



INHALTSVERZEICHNIS

Begleitmaterial „Wir schreiben Fabeln“

S. 1 – 34

Didaktische Hinweise

Merkblätter und Aushänge

Leporello

Spiel: „Ich habe – Wer hat?“

Ein fabulöser Lernweg

S. 35 – 60

Didaktische Hinweise

Lernweg mit verschiedenen Etappen

Arbeitsmaterialien zum Lernweg

Eine fabulöse Waschstraße

S. 61 – 77

Didaktische Hinweise

Waschstraße mit verschiedenen Etappen

Beobachtungs- und Rückmeldebögen

Laufzettel

Waschstraßen-Stationen zur Textüberarbeitung

Diktatvorbereitung mit Fabel-Lernwörtern

S. 78 – 95

Didaktische Hinweise

Differenzierte Diktattexte

Fabel – Lernwörter

Übungsmaterial zu den Lernwörtern

Extra: Aufsteller für die Lernwörterstationen



netzwerk
lernen

Das Tablet-Diktat zum kostenlosen Download



zur Vollversion

WIR SCHREIBEN FABELN



- Der rote Faden einer Fabel zum Aushängen
- Leporello mit allen wichtigen Informationen rund um Fabeln für die Schülerinnen und Schüler
- QR-Code führt direkt zu Fabel-Apps
- Motivierendes Spiel: „Ich habe – Wer hat“ zum Thema Fabeltiere

DIDAKTISCHE HINWEISE: AUSHÄNGE, LEPORELLO UND SPIEL



Die Aushänge eignen sich gut zum Präsentieren im Klassenzimmer. Ich hänge Plakate, die nur für eine Einheit gedacht sind, gerne an eine Themenleine (einfache Wäscheleine). So kann ich sie auch zügig wieder abhängen, wenn ein neues Thema ansteht.

Bei den Tier-Aushängen ist es nicht zwingend notwendig alle Tiere zu verwenden. Gerne kann man eine Auswahl der wichtigsten Tiere treffen. Dies ist auch beim Leporello möglich.


Mit den Karten lässt sich aber auch „Wer bin ich?“ spielen. Ein Kind muss dazu den Klassenraum verlassen und die restliche Klasse sucht ein Tier aus, welches das Kind durch gezieltes Fragen erraten muss.

Das Leporello begleitet die Kinder durch die gesamte Einheit. Ist es einmal gebastelt, dient es als wichtiger Ratgeber und sollte am besten im Mäppchen aufbewahrt werden. Es hat sich bewährt, das Leporello von hinten zu basteln und nicht alle Teile auf einmal auszuschneiden. Sonst droht Chaos und Verwechslungsgefahr!

Hinter dem QR-Code finden sich fabulöse Apps zum Wiederholen der Fabel-Merkmale. Über den Link können diese auch an jedem Computer geöffnet werden, so dass die Kinder diese Aufgaben ggf. auch zu Hause erledigen können.

Das Spiel „Ich habe – wer hat?“ ist bei den meisten Kindern sehr beliebt und mehrfach einsetzbar. Vielleicht benötigen die Kinder beim ersten Durchgang noch ihr Leporello als Hilfe. Druckt man das Spiel auf die weiße Rückseite von Motivkarton, hat man eine gleichermaßen stabile wie auch schöne Ausführung des Spiels. Laminieren ist durch die Verwendung von Karton nicht zwingend notwendig.





DER ROTE FADEN EINER FABEL

MRS. RUPÄD



MERKMALE EINER FABEL

Erzählzeit:
Vergangenheit

Fabeln sind sehr kurze
Texte

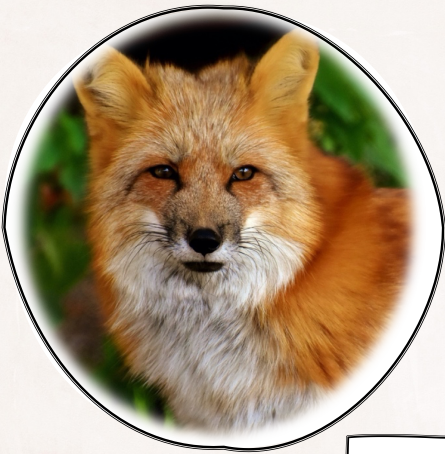
Vermenschlichte
Tiere (sie sprechen)

Weder Ort- noch
Zeitangabe

Am Ende gibt es eine
Lehre (Moral)

Tiere stehen für feste
Charaktere





CHARAKTER:

- schlau
- listig
- durchtrieben

FUCHS

Reinecke



CHARAKTER:

- leichtgläubig
- naiv
- unzufrieden

ZIEGE

Metke



ICH HABE...



WER HAT...
Adelheid?

ICH HABE...



WER HAT...
Lamb?

ICH HABE...



WER HAT...
Merkenau?


ICH HABE...



Krähe

WER HAT...
(Meister)
Lampe?

ICH HABE...



WER HAT...
Leo (bzw. Leu,
Nobel)?

ICH HABE...



WER HAT...
Pflückebeutel?

ICH HABE...



Rabe

WER HAT...
Adebar?

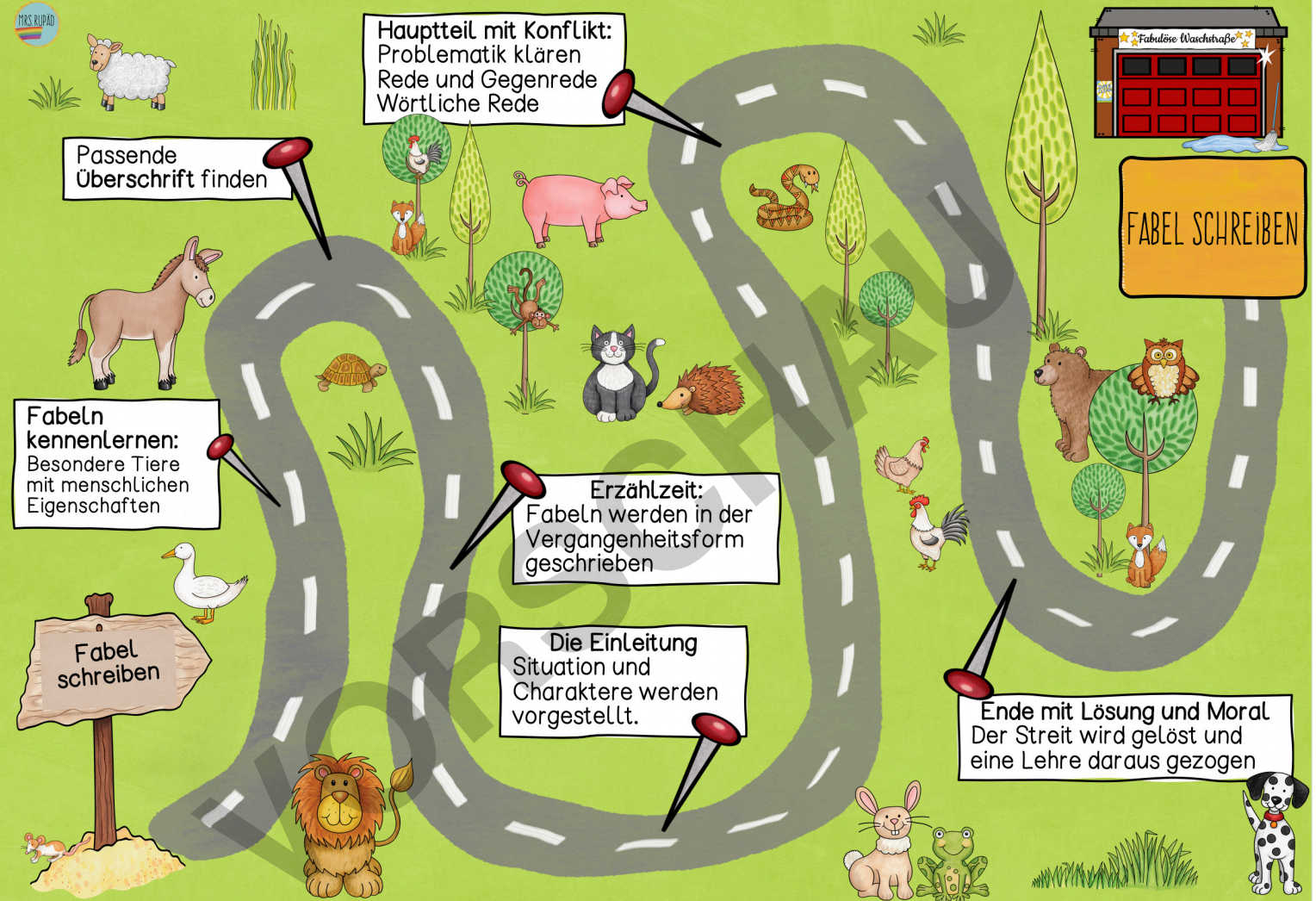
ICH HABE...



ICH BEENDE DAS SPIEL



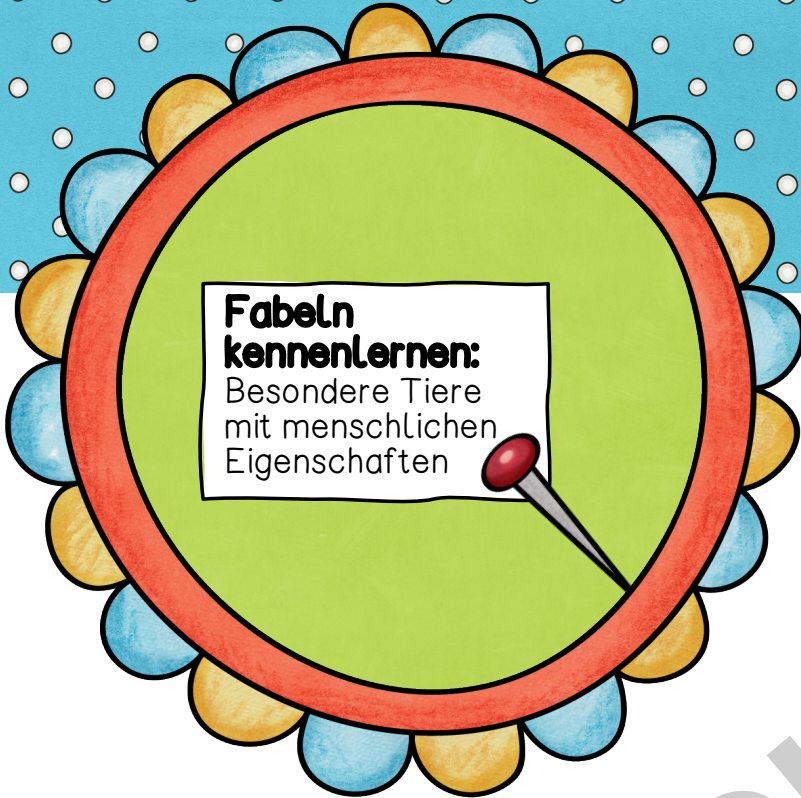
EIN FABULÖSER LERNWEG



- Lernweg zum Thema Fabeln
- Differenzierte Arbeitsmaterialien auf dem Fabel-Lernweg
- Das Material orientiert sich am Leporello, welches immer zur Bearbeitung und zur Betrachtung von Fabeltexten genutzt werden kann



FABELN KENNENLERNEN:



Fabeln kennenlernen:

Besondere Tiere
mit menschlichen
Eigenschaften

- Fabel als besondere Textart wahrnehmen
- Tiere als Protagonisten mit menschlichen Eigenschaften
- Merkmale einer Fabel erkennen (s. Leporello)
- Fabeln lesen und nachspielen





FABELN WERDEN IN DER VERGANGENHEITSFORM GESCHRIEBEN

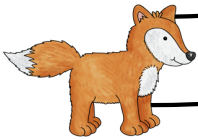


Setze die Verben in die Vergangenheitsform.

Der Löwe und die Mücke (nach Aesop)

Eine Mücke _____ (fliegen) um einen Löwen herum und wollte sich mit ihm unterhalten. „Ich bin stärker als du!“, _____ (rufen) sie ihm kampfeslustig zu. Der Löwe hatte keine Lust auf eine Unterhaltung. Also _____ (probieren) es die Mücke noch einmal und _____ (spotten): „Meinst du etwa, ich hätte Angst vor dir?“ Der Löwe _____ (erwidern): „Lass mich in Ruhe und flieg davon!“ Doch die Mücke _____ (lassen) nicht locker und _____ (fordern) den Löwen zu einem Kampf heraus: „Lass uns kämpfen! Wenn es mir gelingt, dir weh zu tun, habe ich gewonnen!“ Die Mücke _____ (sitzen) sich ins Ohr des Löwen. Dies _____ (nerven) den Löwen so sehr, dass er nach ihr _____ (schlagen). Doch die Mücke _____ (landen) bereits auf seiner Nase und _____ (stechen) zu. „Au“, _____ (schreien) der Löwe. „Ich habe gewonnen“, _____ (freuen) sich die Mücke und _____ (fliegen) stolz und mit erhobenem Haupte davon. Sie war so sehr von sich überzeugt, dass sie nicht _____ (merken), dass sie in ein Spinnennetz _____ (geraten). Schon _____ (stürzen) sich die Spinne auf die Mücke. Diese aber _____ (schreien): „Halt! Ich bin stärker als ein Löwe!“ Doch die Spinne _____ (lachen) nur und _____ (essen) sie schnell auf. Übermut tut selten gut.





DER FUCHS UND DER HAHN



Wo treffen sich Fuchs und Hahn?

- im Wald
- auf der Wiese
- im Dorf

Der Fuchs tut so, als wäre er begeistert von ...

- dem Gefieder des Hahns
- dem schönen Kamm des Hahns
- der schönen Stimme des Hahns

Warum bekommt der Fuchs den Hahn zu schnappen?

- Weil der Hahn eingeschlafen ist
- Weil der Hahn beim Singen die Augen schloss
- Weil der Hahn den Kopf in den Sand steckte

Wer hat den Hahn-Raub bemerkt?

- die Bauern
- die Knechte
- die Mägde

Was sagt der Hahn zum Fuchs im übertragenen Sinne?

- „Renne schnell weiter, Fuchs!“
- „Sage ihnen, dass das dein Hahn ist!“
- „Bleibe stehen und ergebe dich!“

Mit welcher Stimme möchte der Fuchs scheinbar die Stimme des Hahnes vergleichen?

- mit der Stimme der Henne
- mit der Stimme des Bruders
- mit der Stimme des Vaters

Warum kann der Hahn fliehen?

- Weil der Fuchs beim Sprechen den Mund öffnete
- Weil der Hahn den Fuchs gebissen hat
- Weil ein Jäger den Fuchs bedrohte

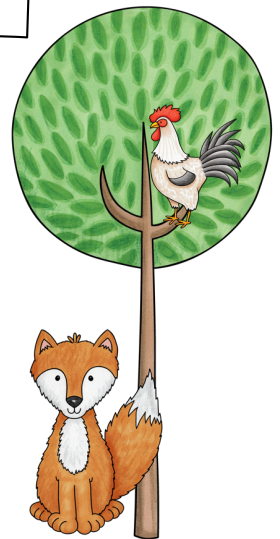
Wohin flüchtet der Hahn?

- in einen Bach
- auf einen Baum
- auf eine hohe Mauer

Welche Redewendung passt am besten zur Lehre der Fabel?

- Wer anderen eine Grube gräbt, fällt selbst hinein.
- Reden ist Silber, Schweigen ist Gold.
- Lügen haben kurze Beine.

Warst du schon einmal in einer Situation, in der du besser ruhig gewesen wärest?



Aufgabe kann ggf. abgeknickt werden

Kannst du passend zur Lehre eine Moral mit der „Moralformel“ in Reimform formulieren?
Und die Moral von der Geschichte' ...



**netzwerk
lernen**

zur Vollversion

EINE FABULÖSE WASCHSTRASSE



- Überarbeitung in der fabulösen Waschstraße
- Stationen für die formale Reinigung der Textentwürfe
- Didaktische Anregungen für die Überarbeitung der Fabeltexte

Fabulöse Waschstraße

Fabel

AUFBAU- UND DURCHLAUFKONTROLLE

- Besteht deine Fabel aus...
 - Überschrift
 - Einleitung
 - Hauptteil
 - Lösung und Moral?
- Lasst sie sich flüssig lesen?

SATZZEICHENPRÜFSTAND

Hast du an alle Satzzeichen gedacht?

- am Satzende?
- bei der wörtlichen Rede?

VERBENREINIGUNG

Hast du abwechslungsreiche Verben verwendet?

Stehen die Verben in der Vergangenheitsform?

Ausfahrt für gereinigte Fabeln

ÜBERSCHRIFTEN-POLITUR



- Passt die von dir gewählte Überschrift?
- Welche Frage wird mit ihr beantwortet?
- Gibt es eine bessere Alternative?

MORAL-CHECK



- Passt deine Fabel zur vorgegebenen Moral?
- Kann man aus deiner Fabel eine Lehre ziehen?

TIERWÄSCHE


- Falls du den Tieren Namen gegeben hast - sind es die richtigen?
- Kann den Tieren in deiner Fabel eine bestimmte Eigenschaft zugeordnet werden?
- Verhalten sich die Tiere wie Menschen?

 CHECKLISTE FÜR AUFMERKSAME LAUSCHER 



Die Handlung der Fabel ist logisch.	
Der Text enthält alle typischen Fabelmerkmale.	
Die Überschrift passt zum Inhalt der Fabel.	
Die Tiere entsprechen dem vorgegebenen Charakter.	
Die Moral passt zur Handlung der Fabel.	

 CHECKLISTE FÜR AUFMERKSAME LAUSCHER 

Die Handlung der Fabel ist logisch.	
Der Text enthält alle typischen Fabelmerkmale.	
Die Überschrift passt zum Inhalt der Fabel.	
Die Tiere entsprechen dem vorgegebenen Charakter.	
Die Moral passt zur Handlung der Fabel.	



DAS IST MIR BEIM DURCHLESEN DEINER FABEL AUFGEFALLEN...



DAS IST MIR BEIM DURCHLESEN DEINER FABEL AUFGEFALLEN...