

# *Vivre, étudier et travailler en France et en Allemagne*

von Fabienne Schmaus



© Getty Images/PeopleImages\_E+

Interkulturelle Kompetenzen sind heutzutage wichtiger denn je. Anhand von aktuellen Aspekten in den Bereichen „Leben“, „Studieren“ und „Arbeiten“ in Frankreich trainieren die Lernenden Fähigkeiten wie Hör-, Seh- und Leseverstehen und verbessern dabei in Gruppendiskussionen das freie Sprechen sowie das Argumentieren und Analysieren. Das Ziel dieses Beitrags ist, sowohl das Nachbarland besser kennenzulernen als auch Klischees und Vorurteile abzubauen. Dabei liegt der Schwerpunkt auf den ständigen Vergleich mit der Situation in Deutschland.

# *Vivre, étudier et travailler en France et en Allemagne*

## **Klasse 11–13**

von Fabienne Schmaus

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Vorbemerkungen</b>                                    | <b>1</b>  |
| <b>M 1:</b> « La France malade de ses grandes écoles »   | 3         |
| <b>M 2:</b> Caricature: « T'étudies quoi en ce moment? » | 8         |
| <b>M 3:</b> Au bureau                                    | 9         |
| <b>M 4:</b> La pénibilité au travail                     | 11        |
| <b>M 5:</b> Médiation: Kulturschock Frankreich           | 16        |
| <b>Solutions</b>   | <b>19</b> |

© RAABE 2020

## **Die Schülerinnen und Schüler:**

- bilden sich eine eigene Meinung zu den Themen „Leben“, „Studieren“ und „Arbeiten“.
- trainieren Fähigkeiten zu interkulturellen Kompetenzen.
- verbessern ihre Fähigkeiten in den zentralen Kompetenzen Hör-, Seh- und Leseverstehen.
- verbessern ihre Fähigkeiten beim Global- und Detailverständnis.
- üben in Gruppendiskussionen das freie Sprechen sowie Argumentation, Analyse und Reflexion in Bezug auf ein vorgegebenes Thema.

## Überblick:

### Legende der Abkürzungen:

**BA:** Bildanalyse      **TA:** Tafelbild      **HV:** Hörverstehen      **I:** Interpretation  
**Ü:** Übersetzung      **M:** Mindmap      **LV:** Leseverstehen      **SP:** Sprechen und präsentieren  
**IR:** Internetrecherche      **S:** Schreiben      **DI:** an Gesprächen teilnehmen/diskutieren  
**GR:** Gruppenarbeit      **FV:** fächerverbindend arbeiten

| Thema  | Material | Methode            |
|--|----------|--------------------|
| « La France malade de ses grandes écoles »   | M 1      | IR, LV, SP         |
| Caricature: « T'étudies quoi en ce moment? » | M 2      | M, IR, BA, I, S    |
| Au bureau                                    | M 3      | M, HV, S           |
| La pénibilité au travail                     | M 4      | IR, LV, S, SP      |
| Médiation: Kulturschock Frankreich           | M 5      | LV, SP, DI, GR, RI |

## « La France malade de ses grandes écoles »

M 1



© RAABE 2020

© svetikd/iStock/Getty Images Plus

« Les élites françaises sont une obsession nationale qui a fait l'objet d'innombrables études. [...] En France, la discussion sur les élites se focalise très souvent sur les milieux sociaux dont sont issus ceux qui ont grimpé l'échelle sociale. On cherchera alors à savoir dans quelle mesure ils sont, ou non, représentatifs de la population prise dans son ensemble. [...] Toutefois, si vous construisez un système méritocratique qui repose entièrement ou très largement sur les performances scolaires, comme l'a fait la France, il y a peu de chances que ce système représente la population dans sa globalité. [...] Ce qui est surprenant, c'est que ce débat national si tourmenté en France n'ait pas abouti à une réforme du système. [...] »

Le chemin vers les hautes sphères demeure une route en pente raide semée d'embûches, [...] plus étroite qu'elle ne l'était il y a vingt ans, et qui passe nécessairement par le système typiquement français des grandes écoles, auquel seulement 5% des jeunes Français ont accès. Et même dans cet univers ultrasélectif [...], deux institutions dominent: l'École polytechnique [...] et l'ENA. [...] Parmi les

## M 2 Caricature: «T'étudies quoi en ce moment?»



© Frédéric Deligne, source: <https://www.demainlaville.com/nos-villes-peuvent-sadapter-aux-etudiants/>

© RAABE 2020

### Sujets d'étude



1) Faites une carte mentale avec les catégories suivantes: apprendre, lieux pour apprendre, matières enseignées à l'école, dépenses de la vie quotidienne.

2) Faites une brève recherche sur la situation des étudiants et le coût de la vie en France et en Allemagne.



3) Où se situe la scène, à votre avis? Justifiez votre réponse en donnant des éléments de description.

4) Comment comprenez-vous les bulles et le tableau?

5) Selon vous, quel est le message de la caricature? Expliquez.



6) Décrivez et commentez la caricature en donnant aussi votre opinion personnelle. (200–250 mots)

## Recherche et réflexion

- 1) Faites une carte mentale: la journée au travail, les compétences indispensables au travail (soft skills), le monde de l'entreprise.
- 2) Expliquez les mots suivants et trouvez un équivalent en français: l'open-space, le call, le burn-out, le boss, le coming-out, le briefing, le must have, le meeting, le training. Soyez créatifs!

## Compréhension orale



- 3) Quel est le problème principal de la personne qui parle? Où se manifeste-t-il en général?
- 4) Expliquez ce qu'on appelle la « peur sociale » dans le podcast. Citez au moins un exemple.
- 5) Qu'appelle-t-on la « peur professionnelle »? Donnez des exemples concrets.



- 6) Quels sont les problèmes qui ne sont pas cités dans le podcast?
  - l'apprentissage de l'anglais à l'école
  - les complexes quand on parle mal une langue
  - la plupart des gens ont peur des mathématiques
  - de nombreux complexes au cours de l'adolescence
  - la frustration joue un rôle important
  - tout le monde a dû apprendre les verbes irréguliers



- 7) Quelles sont les deux solutions proposées dans le podcast si le niveau d'anglais n'est pas suffisant?
- 8) Quel est le problème avec les mots en anglais qu'on entend: « Best », « Best regards », « Sincerely yours » etc.?
- 9) L'anglais est-il une compétence qui doit être explicitement demandée dans les offres d'emplois? Pour qui et pourquoi est-il une évidence?

## Production écrite



- 10) En réaction à ce que vous venez d'entendre, vous décidez d'écrire au journal étudiant en ligne [letudiant.fr](http://letudiant.fr) une lettre dans laquelle vous exposez vos réflexions sur les difficultés des jeunes sur le marché du travail. Proposez également une comparaison entre la France et l'Allemagne. Pensez à donner votre opinion et à faire des propositions concrètes pour améliorer la situation. (200–250 mots)

## Solutions

### M 1: « La France malade de ses grandes écoles »

zu 1)

solutions possibles:

- université
- classes préparatoires (classes prépa) pour préparer l'entrée aux grandes écoles
- IUT / BTS: études courtes, équivalents aux « Hochschulen » en Allemagne

zu 2)

- pas de cours de religion en France
- la cinquième classe fait partie de l'école primaire en France (CM2)
- école obligatoire à partir de 3 ans, pas d'équivalent au « Kindergarten »
- cours toute la journée, même pour les plus petits, repas à la cantine
- système sélectif pour entrer en classe prépa: concours

zu 3)

[école] Polytechnique:

grande école renommée qui forme les ingénieurs

ENA (École nationale d'Administration):

à Strasbourg, forme les hauts fonctionnaires de l'État, qui font souvent une carrière politique (ministres, présidents etc.)

HEC (Hautes Études Commerciales):

à Paris, école de commerce la plus réputée, forme les managers et dirigeants d'entreprise

zu 4)

- Les grandes écoles françaises vont bientôt disparaître en raison du manque de financement de l'État.
- Le système des grandes écoles est basé sur un système dépassé et injuste.
- Les grandes écoles font la force des talents français.
- La diversité des cursus et des écoles permet de former « l'élite française ».

zu 5)

- a) Le système des grandes écoles a été réformé récemment.
- b) Il existe de très nombreuses grandes écoles différentes qui forment « l'élite française ».

vrai      faux

- 
-