

Im Buch:

Vorspann

Didaktisch-methodische Hinweise zur Arbeit mit einem Lapbook	4
Didaktisch-methodische Hinweise zum Materialteil	6
Methodensteckbrief: Lapbook	8

Lapbook „Mein Lieblingsbuch“

Didaktisch-methodische Hinweise	9
Impulskarten	10

Lapbook „Gedichte im Jahreskreis“

Didaktisch-methodische Hinweise	13
Impulskarten	14

Lapbook „Die Wortarten“

Didaktisch-methodische Hinweise	17
Impulskarten	18

Lapbook „Rechtschreibung“

Didaktisch-methodische Hinweise	21
Impulskarten	22

Faltanleitungen

25

Auf der CD-ROM*:

Impulskarten themenspezifisch

„Mein Lieblingsbuch“
„Gedichte im Jahreskreis“
„Die Wortarten“
„Rechtschreibung“

Faltvorlagen themenspezifisch

„Mein Lieblingsbuch“
„Gedichte im Jahreskreis“
„Die Wortarten“
„Rechtschreibung“

Blanko-Faltvorlagen

Faltanleitungen

Bewertungsbögen

Bewertungsbogen für dein Lapbook
Bewertungsbogen für euer Lapbook

*Sämtliche Materialien auf der CD-ROM können bearbeitet und somit auf andere Themen des Deutschunterrichts übertragen werden. Sie wurden für die Verwendung in Microsoft Word 2000 und 2010 optimiert.

netzwerk
ternen

zur Vollversion

Methodensteckbrief: Lapbook

Was ist ein Lapbook?

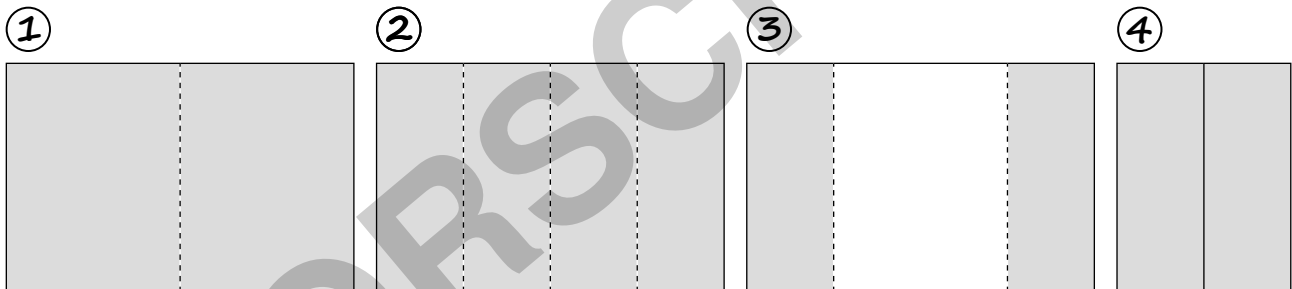
In einem Lapbook schreibst du deine Arbeitsergebnisse zu einem beliebigen Thema in verschiedene Minibücher und sammelst diese in einer aufklappbaren Mappe.

Welches Material benötigst du?

- Musterklammern zum Befestigen von beweglichen Minibüchern
- ein farbiges DIN-A4-Papier
- einen einfarbigen DIN-A3-Tonkarton
- verschiedene Stifte, z. B. Füller, Bunt-, Faser-, Wachsmalstifte
- Klebestift und Schere
- Heftgerät
- eine Prospekthülle zum Aufbewahren deiner Minibücher
- Faltvorlagen für verschiedene Minibücher, die du in dein Lapbook einklebst



Wie faltest du dein Lapbook?



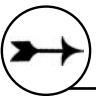
- ① Falte einen farbiges DIN-A3-Tonkarton in der Mitte und wieder zurück.
- ② Falte beide Enden zur gefalteten Mittellinie und wieder zurück.
- ③ Klebe ein farbiges DIN-A4-Papier in die Mitte.
- ④ Klappe die beiden äußeren Seiten deines Lapbooks zu. Deine Sammelmappe ist fertig.

Wie kannst du die Titelseite deines Lapbooks gestalten?

- Gestalte die Titelseite mit Bildern und Zeichnungen passend zum Thema.
- Vergiss nicht, deinen Namen, deine Klasse, das Unterrichtsfach und das Thema deines Lapbooks auf die Außenklappen zu schreiben.

Wie gestaltest du Minibücher für dein Lapbook?

- Wähle dir Faltvorlagen für Minibücher aus, in die du deine Arbeitsergebnisse zum Thema schreibst.
- Ordne deine gestalteten Minibücher in deinem Lapbook an und klebe sie fest.



Impulskarte 1: Der Autor

Faltvorlage 1: Vierfach-Klappe

informiere dich über den Autor deines Buches und halte deine Ergebnisse in den einzelnen Klappen fest:

- Schreibe den Namen des Autors als Überschrift auf.
- Schreibe einen kurzen Steckbrief (Lebensdaten, Alter, Wohnort, Familie, Preise etc.).
- Klebe ein Foto des Autors in die Klappe.
- Stelle maximal zwei wichtige Lebensstationen des Autors vor.
- Finde heraus, ob der Autor noch weitere Bücher geschrieben hat.

Tip: Informationen zum Autor findest du häufig auf dem Buchumschlag oder auf den ersten bzw. letzten Seiten deines Buches.

Impulskarte 2: Eine besondere Textstelle

Faltvorlage 2: Schatztruhe mit Einsteckkarten

Wähle Textstellen aus deinem Buch aus, die dir besonders gefallen haben, und schreibe sie auf die Karten der Schatztruhe.

Denke daran, die Seitenzahl und die Zeile(n) anzugeben.

Begründe auf den Rückseiten der Karten, warum diese Textstellen für dich besonders sind.

Tip: Die ausgewählte Textstelle kann z. B. besonders lustig, traurig, spannend, interessant etc. sein.

Impulskarte 3: Inhaltsangabe

Faltvorlage 3: Verschlüsselter Brief

Schreibe in den Brief eine kurze Inhaltsangabe zu deinem Buch. Beantworte in deiner Inhaltsangabe folgende Fragen:

- Wann spielt die Geschichte?
- Wo spielt die Geschichte?
- Wer sind die wichtigsten Personen? Beschreibe die Personen kurz, damit deine Zuhörer sie besser einordnen können.
- Was passiert?

Tip: Wenn du möchtest, kannst du den Schluss weglassen, um die Spannung zu steigern.

Wichtig: Inhaltsangaben werden im Präsens und ohne wörtliche Rede geschrieben, z. B.: In meinem Buch reist Mari in die Vergangenheit ...

Impulskarte 4: Meine Lieblingsfigur

Faltvorlage 4: Doppelte Herzklappe

Gestalte das Herz zu deiner Lieblingsfigur aus dem Buch.

Notiere dazu in die sechs leeren Herzen Antworten auf die folgenden Fragen:

- Wie heißt deine Figur, wo wohnt sie und wie alt ist sie?
- Welche Bezugspersonen (Familie und Freunde) hat deine Lieblingsfigur?
- Wie sieht deine Lieblingsfigur aus (äußere Merkmale)?
- Welchen Charakter hat deine Lieblingsfigur (innere Merkmale)?
- Was kann deine Lieblingsfigur gut oder nicht gut?
- Warum gefällt dir diese Figur?



Didaktisch-methodische Hinweise

In diesem Lapbook sammeln die Schüler die Ergebnisse ihrer eigenen Lyrikrezeption sowie selbst verfasste Gedichte. Sie lernen verschiedene Gedichte der Jahreszeitlyrik sowie Autoren kennen, legen Wortschatzsammlungen zu den Jahreszeiten an und gestalten eigene Texte mithilfe von einfachen Gedichtbauplänen wie Elfchen, Rondelle, Parallelgedichte oder Haikus. Bei der Rezeption sollte der Schwerpunkt nicht auf analytische Aufgaben gelegt werden, um den Schülern den Zugang zur Lyrik zu erleichtern und eine vielfältige und kreative Auseinandersetzung mit den Gedichten zu ermöglichen.

Das Material eignet sich für alle Gedichte zur Jahreszeitlyrik. Für die Gedichtrezeption sollten den Schülern zusätzlich verschiedene Beispielgedichte zur Verfügung gestellt bzw. im Unterricht thematisiert werden, s. hierzu Gedichte aus Lesebüchern, Gedichtbänden oder Lyriksammlungen im Internet.

Die zwölf Impulse und Faltvorlagen können auf unterschiedliche Weise eingesetzt werden:

1. Es wird eine Unterrichtseinheit zur Lyrik einer Jahreszeit durchgeführt. Die Schüler gestalten ein Lapbook mit Gedichten über die behandelte Jahreszeit. Dies kann z. B. im lehrerzentrierten Unterricht als Ergebnissicherung oder als selbstständige Erarbeitung in Schreibwerkstätten erfolgen.
2. Die Schüler gestalten ihr Lapbook über ein ganzes Schuljahr hinweg. Im Laufe des Schuljahres werden immer wieder jahreszeitbezogene Gedichte behandelt oder geschrieben. Die Schüler bereiten ihre Ergebnisse in Minibüchern auf und sammeln diese in ihrem Lapbook. Es ist auch möglich, das Lapbook über die Schuljahre 5 und 6 als Portfolio gestalten zu lassen.

Das Lapbook kann mithilfe der Blankovorlagen inhaltlich erweitert werden, indem die Schüler eigene Minibücher zu den im Unterricht behandelten Themen gestalten. So können sie z. B. in der Erarbeitungs- oder Ergebnissicherungsphase ein Minibuch über die verschiedenen Reimarten gestalten, sodass das Lapbook auch als Nachschlagewerk für den Bereich Lyrik eingesetzt werden kann. Zudem besteht die Möglichkeit, dass die Schüler mithilfe ihres Lapbooks eine Lesung ihrer eigenen Gedichte vorbereiten und durchführen.



Material aus dieser Handreichung

- Faltvorlagen 13–24 (CD-ROM)
- Faltanleitungen 13–24
- Impulskarten 13–24



Benötigtes Zusatzmaterial

- 1 farbiger DIN-A3-Tonkarton je Schüler bzw. Team, evtl. Tonkartonreste für Zusatzklappen
- 1 Prospekthülle je Schüler bzw. Team zur Aufbewahrung der fertigen Minibücher
- 1 Blatt farbiges Kopierpapier im Format DIN A4 je Schüler bzw. Team
- Heftgerät mit Heftklammern
- 1 Musterklammer je Schüler bzw. Team
- verschiedene Gedichte zum Thema Jahreszeiten bzw. zu einer Jahreszeit als Kopie, als Kartei, in Lehrbüchern oder in Gedichtbänden

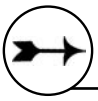


Impulse

Die Schüler wählen mindestens acht der zwölf Impulse aus, die sie für ihr Lapbook gestalten wollen. Im Vorfeld können auch Pflichtimpulse für die Gedichtrezeption festgelegt werden. Die kreativen Schreibaufgaben sollten zur freien Auswahl stehen.

Schnelle Schüler können weitere Impulse bearbeiten oder eigene Ideen zu den jahreszeitlichen

Gedichten umsetzen, z. B.: Gedichte sammeln, Gedichte schreiben, eine Recherche zu Gedichtautoren etc.



Impulskarte 13: Mein Lieblingsgedicht

Faltvorlage 13: Faltherz

Wähle ein Gedicht aus, das dir am besten gefallen hat:

- Schreibe das Gedicht in deiner schönsten Schrift in das geöffnete Faltherz.
- Verziere das Gedicht mit Zeichnungen oder Bildern.
- Schreibe auf die beiden Außenseiten des Herzens, warum dir das Gedicht besonders gut gefallen hat.

Impulskarte 14: Gedanken

Faltvorlage 14: Sprechblasenfächer

Viele Gedichte regen zum Nachdenken an. Vielleicht hast du dir auch schon beim Lesen von Gedichten Fragen gestellt oder weiter über den Inhalt nachgedacht.

- Schreibe deine Gedanken immer zu einem Gedicht auf eine Sprechblase deines Sprechblasenfächers.
- Schreibe auf die Vorderseite den Titel und den Autor des Gedichts.
- Schreibe auf die Rückseite der Sprechblasen, welche Gedanken oder Fragen du beim Lesen des Gedichts hattest.

Impulskarte 15: Mein Bildergedicht

Faltvorlage 15: 12-Seiten-Buch

Viele Gedichte über die Jahreszeiten eignen sich dafür, zu ihnen Bilder zu gestalten:

- Wähle ein Gedicht aus, das du gestalten möchtest.
- Ergänze auf der Vorderseite den Titel und den Autor deines ausgewählten Gedichts.
- Schreibe auf eine Seite jeweils eine Strophe oder Zeile deines Gedichts.
- Zeichne zu jeder Strophe oder Zeile ein passendes Bild auf die gegenüberliegende Seite deines Minibuches.

Tipp: Falls du mehr Seiten benötigst, kannst du einfach weitere Seiten mit Schlitzen oben und unten ausschneiden.

Impulskarte 16: Ideensammlung zur Jahreszeit

Faltvorlage 16: Register mit sechs Seiten

Wenn du selbst ein Jahreszeiten-Gedicht verfassen willst, kann es hilfreich sein, wenn du dir vorher eine Ideensammlung anlegst:

- Schreibe auf die Vorderseite des Registers die Jahreszeit, über die du ein Gedicht schreiben möchtest.
- Schreibe auf die verschiedenen Seiten, was du in der Jahreszeit hören, sehen, riechen, fühlen und schmecken kannst.
- Verwende deine Ideensammlung für die Impulse 19 bis 24, um eigenen Gedichte zu verfassen.



Didaktisch-methodische Hinweise

Mit diesem Lapbook erarbeiten und üben die Schüler wichtige Regeln der deutschen Rechtschreibung und erweitern damit ihre Rechtschreibkompetenz. Sie formulieren Merksätze, finden passende Beispiele, arbeiten mit dem Wörterbuch und üben individuelle Fehlerschwerpunkte. Dabei gestalten sie zu den verschiedenen Regeln Minihefte und erhalten im Verlauf der Klassen 5 und 6 ein umfangreiches Nachschlagewerk zum Üben und Wiederholen der Rechtschreibung.

Für die Gestaltung der Minibücher verwenden die Schüler ihre eigenen Lehrbücher mit den entsprechenden Merksätzen sowie ein Wörterbuch.

Die zwölf Impulse und Faltvorlagen können auf unterschiedliche Weise eingesetzt werden:

1. Das Lapbook wird parallel zum Unterricht in den Klassen 5 und 6 erstellt. Sobald eine Rechtschreibregel behandelt wird, wird das entsprechende Minibuch dazu gestaltet und ins Lapbook geklebt. Dafür können mithilfe der Blankovorlagen bis zum Ende der Klasse 6 weitere Minibücher zur Rechtschreibung als Ergebnissicherung gestaltet werden (anstelle eines Hefteintrags).
2. Das Lapbook wird am Ende der Klasse 6 als selbstständige Zusammenfassung zu den behandelten Rechtschreibregeln erstellt und kann in den folgenden Jahrgängen als Nachschlagewerk genutzt werden. Dazu nutzen die Schüler ihre Aufzeichnungen im Heft und ihre Lehrbücher sowie ein Wörterbuch.
3. Die Inhalte des Lapbooks werden je nach individueller Rechtschreibkompetenz der Schüler unterschiedlich erstellt. Die Schüler reflektieren dabei eigene Fehlerschwerpunkte nach Übungen, Diktaten oder Rechtschreibkonferenzen und gestalten hierzu die entsprechenden Minihefte.

Das Lapbook kann immer wieder zum Nachschlagen und üben eigener Fehlerschwerpunkte sowie klassenspezifischer Lernwörter genutzt werden. Damit jeder Schüler ein eigenes Nachschlagewerk besitzt, sollte die Erarbeitung in Einzelarbeit erfolgen. Falls die Schüler das Lapbook in Gruppenarbeit erarbeiten, sollte daher jeder Schüler sein eigenes Lapbook gestalten.



Material aus dieser Handreichung

- Faltvorlagen 37–48 (CD-ROM)
- Faltanleitungen 37–48
- Impulskarten 37–48



Benötigtes Zusatzmaterial

- 1 farbiger DIN-A3-Tonkarton je Schüler bzw. Team, evtl. Tonkartonreste für Zusatzklappen
- 1 Prospekthülle je Schüler bzw. Team zur Aufbewahrung der fertigen Minibücher
- 1 Blatt farbiges Kopierpapier im Format DIN A4 je Schüler bzw. Team
- Heftgerät mit Heftklammern
- 1 Musterklammer je Schüler bzw. Team
- Wörterbücher, Lehrbücher, klassenspezifische bzw. themenbegleitende Lernwörter

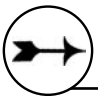


Impulse

Die Schüler bearbeiten die Impulse je nach Schwerpunktsetzung im Unterricht oder als Wiederholung am Ende der 6. Klasse, sodass sie ein umfassendes Nachschlagewerk erhalten.

Schnelle Schüler können sich selbst kleine Spiele, z. B. Memory®, Domino, Bingo® oder Kartenspiele, zu verschiedenen Rechtschreibregeln ausdenken und für ihr Lapbook gestalten.

Individuelle Fehlerschwerpunkte können durch weitere Minihefte ergänzt werden.



Impulskarte 37: Meine Lernwörter

Faltvorlage 37: Einstecktasche

Um deine Rechtschreibung gezielt üben zu können, ist es hilfreich, wenn du dir eine Lernwörtertasche für neue Wörter, schwierige Wörter oder Fachwörter aus anderen Fächern anlegst.

Lege für jedes Lernwort eine Karte für die Lernwörtertasche an. Schreibe das Lernwort farbig in der Grundform auf die Karte. Ergänze bei Substantiven den Plural, bei Adjektiven die Steigerungsformen und bei Verben die 3. Person im Präsens und im Präteritum.

Tip: Nutze ein Wörterbuch.

Übe deine Lernwörter regelmäßig. Die Anleitung findest du auf der ersten Einsteckkarte.

Tip: Nutze das Minibuch „Lernwörter üben“, um deine Lernwörter auf vielfältig Art und Weise zu üben.

Impulskarte 38: Lernwörter üben

Faltvorlage 38: Schmale Tasche mit Einsteckkarten

Dieses Minibuch bietet dir eine Ideensammlung zum vielfältigen Üben deiner Lernwörter:

- Ziehe eine Karte und bearbeite die Lernaufgabe.
- Du kennst weitere Übungen für deine Lernwörter? Dann erweitere deine Sammlung mit eigenen Übungsvorschlägen.

Impulskarte 39: Rechtschreibstrategien

Faltvorlage 39: Flaggenfächer

Wenn du dir nicht sicher bist, wie ein Wort geschrieben wird, kannst du den Rechtschreibfächer benutzen:

Lies die Strategien auf jeder Seite durch.

Schreibe auf die Rückseite passende Beispiele.

Ergänze weitere Strategien, z. B. zur Groß- und Kleinschreibung. Schneide dazu weitere Flaggen aus.

Verwende deinen Rechtschreibfächer, wenn du dir beim Schreiben eines Wortes nicht sicher bist.

Impulskarte 40: Arbeit mit dem Wörterbuch

Faltvorlage 40: Taschenbuch

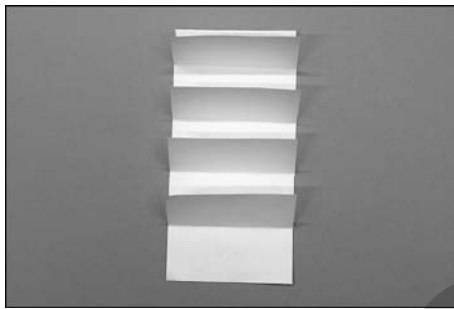
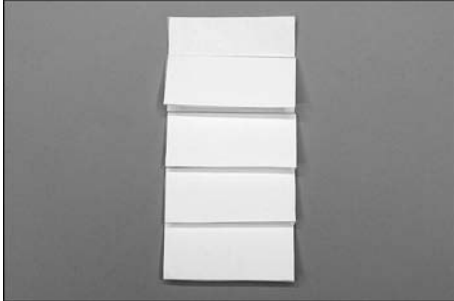
Wenn du nicht weißt, wie ein Wort geschrieben wird, kannst du es in einem Wörterbuch nachschlagen.

Um mit dem Wörterbuch richtig arbeiten zu können, musst du wichtige Begriffe und Vorgehensweisen kennen:

- Beantworte die Fragen auf den Seiten des Taschenbuches in ganzen Sätzen.
- Schreibe zu jeder Frage passende Beispiele aus einem Wörterbuch auf.

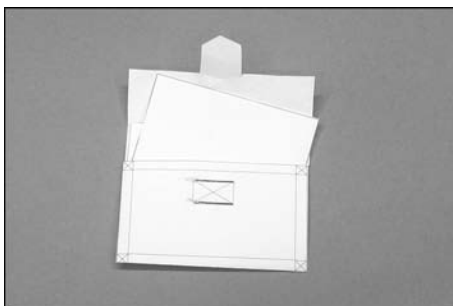
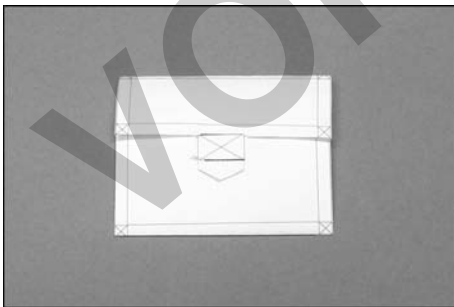


Faltanleitung 1: Vierfach-Klappe



- ① Schneide die fünf Vorlagen jeweils an der schwarzen Linie aus.
- ② Falte die vier Klappen an der gestrichelten Linie.
- ③ Klebe die Klappen auf die dazugehörigen Klebeflächen.
- ④ Klebe die Vierfach-Klappe auf eine beliebige Stelle deines Lapbooks.

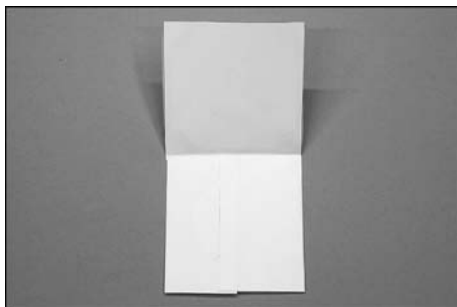
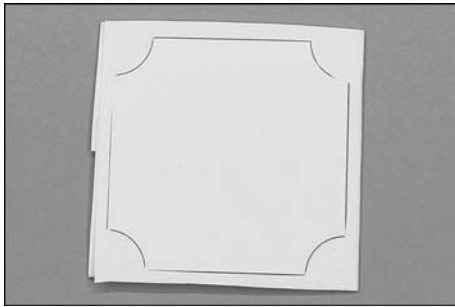
Faltanleitung 2: Schatztruhe mit Einsteckkarten



- ① Schneide die Schatztruhe und die drei Einsteckkarten an den schwarzen Linien aus.
- ② Schneide die beiden dicken schwarzen Linien ein.
- ③ Falte die Vorlage entlang der gestrichelten Linie so, dass die große Klebefläche nach außen zeigt.
- ④ Klebe die beiden kleinen Klebeflächen an der Innenseite der Schatztruhe fest.
- ⑤ Klebe die Schatztruhe mit der Rückseite auf eine beliebige Stelle deines Lapbooks.
- ⑥ Stecke die Einsteckkarten in die Schatztruhe und verschließe sie mit der Lasche.



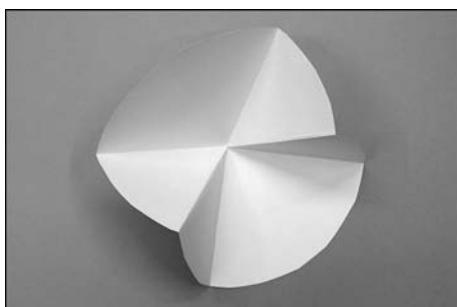
Faltanleitung 7: Geheimtasche



- ① Schneide die Tasche an der schwarzen Linie aus.
- ② Lege ein Lineal an die dicke schwarze Linie und ritze sie mit der Spitze deiner Schere vorsichtig ein, sodass ein Schlitz entsteht.
- ③ Falte die rechte und die linke Klappe an den gestrichelten Linien nach innen und verschließe sie, indem du die Lasche in den Schlitz steckst.
- ④ Falte die obere Klappe nach innen.
- ⑤ Schneide das Titelblatt an der schwarzen Linie aus und klebe es auf die erste Seite der Tasche.
- ⑥ Klebe die Tasche mit der Rückseite auf eine beliebige Stelle deines Lapbooks.



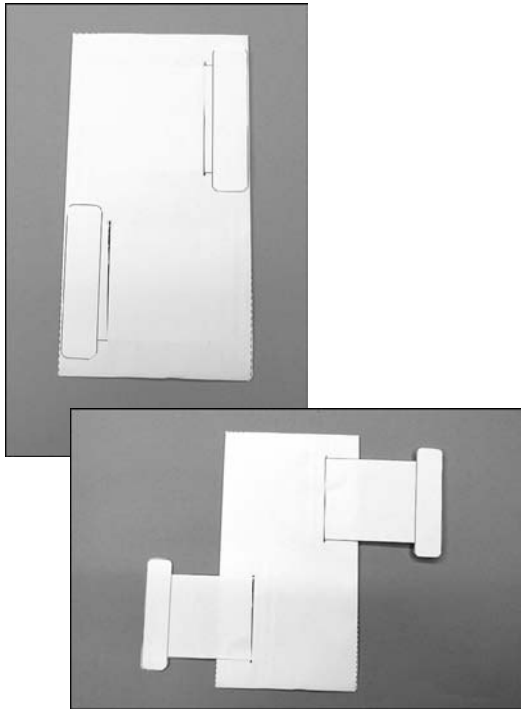
Faltanleitung 8: Faltkreis



- ① Schneide die Vorlage an der schwarzen Linie aus.
- ② Falte eine der gestrichelten Linien nach innen und wieder zurück. Falte die andere genauso.
- ③ Drehe die Vorlage um und falte nun die gepunktete Linie nach innen.
- ④ Schiebe die Dreiecke nach innen, sodass die Dreiecke 1 1 und 2 2 aufeinanderliegen. Du erhältst ein einzelnes Kreisviertel.
- ⑤ Klebe den Faltkreis mit der angegebenen Klebefläche auf dein Lapbook. Schreibe nun auf die unbedruckte Seite.

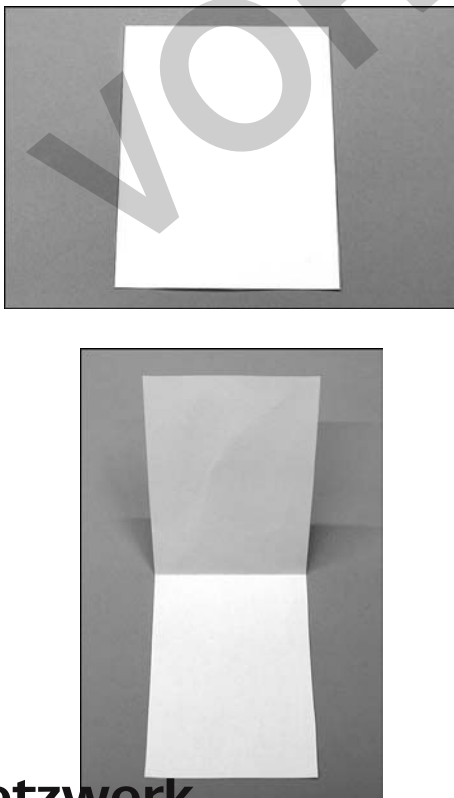


Faltanleitung 23: Doppelte Ausziehtasche



- ① Schneide die Tasche an der schwarzen Linie aus.
- ② Ritze die dicken schwarzen Linien mit Lineal und Schere ein, sodass Schlitzze entstehen.
- ③ Falte die Klebeflächen an der gestrichelten Linie nach hinten und klebe die Tasche zusammen.
- ④ Schneide die Auszüge an der schwarzen Linie aus.
- ⑤ Stecke jeweils einen Auszug in einen Schlitz der Tasche. Biege den Auszug dazu ein wenig, ohne ihn zu falten.
- ⑥ Klebe die Tasche mit der Rückseite auf dein Lapbook.

Faltanleitung 24: Kalenderklappe



- ① Schneide die Kalenderklappe an der schwarzen Linie aus.
- ② Falte die Vorlage an der gestrichelten Linie.
- ③ Schreibe deine Ergebnisse zum Impuls in die Innenseite der Kalenderklappe und gestalte die Titelseite.
- ④ Klebe die Kalenderklappe auf eine beliebige Stelle deines Lapbooks.

