

Inhaltsverzeichnis

| | |
|----------------------------------|-----------|
| Vorwort | 4 |
| The simple present | 5 |
| Klassenarbeit 1 (leicht) | 5 |
| Klassenarbeit 2 (leicht) | 7 |
| Klassenarbeit 1 (schwer) | 9 |
| Klassenarbeit 2 (schwer) | 11 |
| The simple past | 13 |
| Klassenarbeit 1 (leicht) | 13 |
| Klassenarbeit 2 (leicht) | 15 |
| Klassenarbeit 1 (schwer) | 17 |
| Klassenarbeit 2 (schwer) | 19 |
| The will-future | 21 |
| Klassenarbeit 1 (leicht) | 21 |
| Klassenarbeit 2 (leicht) | 23 |
| Klassenarbeit 1 (schwer) | 25 |
| Klassenarbeit 2 (schwer) | 27 |
| The present perfect | 29 |
| Klassenarbeit 1 (leicht) | 29 |
| Klassenarbeit 2 (leicht) | 31 |
| Klassenarbeit 1 (schwer) | 33 |
| Klassenarbeit 2 (schwer) | 35 |
| Holidays | 37 |
| Klassenarbeit 1 (leicht) | 37 |
| Klassenarbeit 2 (leicht) | 39 |
| Klassenarbeit 1 (schwer) | 41 |
| Klassenarbeit 2 (schwer) | 43 |
| About myself | 45 |
| Klassenarbeit 1 (leicht) | 45 |
| Klassenarbeit 2 (leicht) | 47 |
| Klassenarbeit 1 (schwer) | 49 |
| Klassenarbeit 2 (schwer) | 51 |

Die Lösungen zu allen Klassenarbeiten finden Sie auf der beiliegenden CD-ROM.

Vorwort

Klassenarbeiten zu konzipieren, heißt: alle wichtigen Inhalte einer Unterrichtseinheit sowie die Anforderungs- bzw. Schwierigkeitsbereiche angemessen zu berücksichtigen, die Aufgaben auf die jeweilige Lerngruppe abzustimmen und eine sinnvolle Bearbeitungsdauer im Blick zu haben. Dies stellt Sie verständlicherweise jedes Mal aufs Neue vor eine große Herausforderung.

Ziel der vorliegenden Unterrichtshilfe ist es, Ihnen hierfür nützliche und effektive Vorlagen an die Hand zu geben.

Folgende Konzeption liegt diesem Heft zugrunde:

Insgesamt werden sechs grundlegende Themen des 6. Schuljahrs behandelt:

- The simple present
- The simple past
- The *will*-future
- The present perfect
- Holidays
- About myself

Zu jedem Thema werden **jeweils zwei leichte** sowie **zwei schwere Klassenarbeiten** angeboten, die in den Kopfzeilen entsprechend gekennzeichnet sind:  für die leichten Arbeiten,  für die schwereren.

Die Aufgaben auf jedem Arbeitsblatt wurden nach dem Prinzip „**vom Leichten zum Schweren**“ erstellt. So können sich die Schüler¹ zunächst mit etwas leichteren Aufgaben beschäftigen, in die Bearbeitung der Klassenarbeit „hineinkommen“ und etwaige Ängste und Nervosität überwinden.

Alle 24 Klassenarbeiten aus dem Buch sowie die vollständigen Lösungen finden Sie in veränderbarer Form auf der beiliegenden **CD-ROM**, d. h. Sie können alle Arbeiten noch einmal individuell auf Ihre jeweilige Lerngruppe zuschneiden, nach Belieben Aufgaben weglassen oder ergänzen usw.

Hinter jeder Aufgabe finden Sie einen **Bepunktungsvorschlag**, den Sie entsprechend übernehmen, verändern oder auch weglassen können. Die folgende Tabelle gibt Ihnen eine Anregung zur Bewertung der Klassenarbeiten, die allerdings keinen verbindlichen Charakter hat (aus unserer Praxiserfahrung heraus haben wir jedoch damit sehr positive Erfahrungen gemacht).

| Anteil richtig in % | Note |
|---------------------|------|
| 100–95 | 1 |
| 94–80 | 2 |
| 79–65 | 3 |
| 64–50 | 4 |
| 49–25 | 5 |
| 24–0 | 6 |

Zur Vorbereitung auf die Klassenarbeiten empfehlen wir Ihnen die Bände „**Auer Führerscheine Englisch Klasse 6**“ (Bestell-Nr. 07528) und „**Englisch üben Klasse 6**“ (Bestell-Nr. 07529). Beide Unterrichtshilfen sind nach demselben Inhaltsverzeichnis wie der vorliegende Band konzipiert. Sie können also mit dem kompletten Programm „Auer Führerscheine Englisch“, „Englisch üben“ und „Klassenarbeiten Englisch“ schnell und einfach die Kompetenzen Ihrer Schüler diagnostizieren, entsprechende Materialien zum Üben anbieten und in einer Klassenarbeit abfragen.

Die drei Bände eignen sich somit hervorragend, um einen entsprechenden Förderplan mit genauer Angabe der Stärken und Defizite sowie der Fördermöglichkeiten zu erstellen und ggf. auch an die Eltern weiterzureichen.

Viel Erfolg bei der Arbeit mit den Materialien!



Name: _____

1. Circle the correct form in simple present.

____ 4 P.

- a) my mum *cook/is cooking/cooks*
- b) the teacher *speaks/speak/is speaking*
- c) you *are reading/reads/read*
- d) Eric and Zoe *plays/play/are playing*

2. Put the verbs in the correct form.

____ 4 P.

- a) the dog _____ (eat)
- b) the baby _____ (cry)
- c) the Hansons _____ (watch)
- d) the students _____ (listen)

3. Put the parts of the sentences in the correct order.

____ 5 P.

- a) new CDs/the twins/have got
- b) eat/the boys/ice cream/after school
- c) on Fridays/plays/badminton/Chantal
- d) Emily/a little brother/has got
- e) does/Peter/every weekend/judo

4. Fill in the correct forms in simple present.

____ 6 P.

- a) We usually _____ (eat) in the kitchen.
- b) The friends _____ (play) volleyball on Wednesdays.
- c) He _____ (have got) a new form teacher.
- d) They _____ (have got) a new car.
- e) Sam _____ (go) to school by bus.
- f) The cat _____ (have got) its own toy.

5. Circle the correct negative forms in simple present.

____ 4 P.

- a) My neighbours *don't work/doesn't work/not work*.
- b) I *have got not/hasn't got/haven't got* a car.
- c) My pet *eats not/doesn't eat/don't eat* much.
- d) The hamster *haven't got/has got not/hasn't got* enough food.

6. Write down negative sentences. Use *doesn't*/ *don't*.

____ 4 P.

- a) Felix _____ do his homework.
- b) School _____ start at eight o'clock.
- c) My sister _____ need many friends.
- d) The children _____ play outside.



Name: _____

1. Translate the German words into English and write down complete English sentences.

5 P.

- a) My brother (*sammelt Modellautos*). That's so cool.
- b) I think that's boring. My brother (*macht Judo*) – that's exciting.
- c) (*Was ist dein Hobby?*) Mine is (*Tischtennis*).
- d) That's great. I (*spiele Federball*).

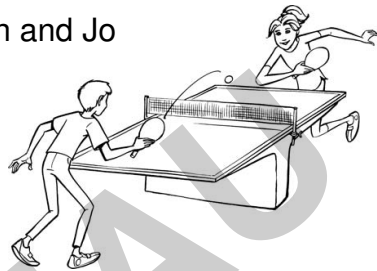
2. Look at the pictures and write down the hobbies of these people.

4 P.

a) Mrs Bert



b) Dan and Jo



c) Kirstie



d) Lisa and Ben



3. Complete the sentences.

7 P.

- a) "Whose pencil is that?" – "It's _____ (*meiner*)."
- b) "Look at these shoes. Are they _____ (*deine*)?"
- c) "No, they're not _____ (*meine*)."
- d) "Ask Mum. Maybe they're _____ (*ihre*)."
- e) "I think these CDs are _____ (*eure*)."
- f) "No, ask Jack and Carry – I think the CDs are _____ (*ihre*)."
- g) "And this book? Is that _____ (*seins*)?"

4. Read the following adjectives and make comparisons. Decide if you have to use -er/-est or more/most.

12 P.

- a) funny _____
- b) boring _____
- c) nice _____
- d) difficult _____
- e) expensive _____