

	<u>Seite</u>
Vorwort / Methodisch-didaktische Hinweise	4
Teil A: Spielformen als Motivation	5-11
1. Das Zeigerspiel	5
2. Dominos®, Memo-Karten, Trminos und Puzzles jeglicher Art	5 - 6
3. Suchsel	7
4. Auswahl-Aufgaben (multiple choice)	7
5. Würfelspiel	8
6. Einsetzübungen	9
7. Fehlende Gegenstände (What's missing?)	9 - 10
8. Vokabel-BINGO	10
9. Rätsel / Kreuzworträtsel	11
Teil B: Wortschatzinhalte und Wortschatz lernen	12 - 59
1. Englische Wörter im Deutschen (anglicisms in German speaking countries)	12 - 13
2. Fernseh- und Filmwörter (words on TV and in movies)	14 - 15
3. Die unbestimmten Artikel a/an (the indefinite articles a/an)	16
4. Adjektive (adjectives)	17 - 19
5. Reimwörter (rhyming words)	20 - 21
6. Präpositionen (prepositions)	22 - 24
7. Verben und Partikel (phrasal verbs)	25 - 26
8. Nomen (nouns)	27 - 29
9. Sammelbezeichnungen/Gruppenbezeichnungen (collective nouns)	30 - 31
10. Wort im Wort (word in a word)	32 - 33
11. Pluralformen (plural forms)	34
12. Wortfamilien (word families)	35
13. Mengenangaben (countable/uncountable nouns)	36
14. Vergangenheit (I) - Simple Past (regular / irregular verbs)	37
15. Vergangenheit (II) - Simple Past und Past Participle (irregular verbs arranged in 3 groups)	37 - 39
16. Wortfelder (word fields)	39 - 42
17. Bildwörter (picture words)	42 - 43
18. Gegenteile (opposites)	44 - 48
19. Großschreibung im Englischen (capitalization of English words)	49 - 53
20. British English (BE) ↔ American English (AE)	54 - 55
21. Gleich ausgesprochene Wörter (homophones)	56 - 58
22. Ein Wort – mehrere Bedeutungen (homonyms)	59 - 60
Lösungen	61 - 68

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

individuell Vokabel lernen mit Nachhaltigkeit! Dieser Band ist ein besonderes Instrumentarium, das eine Vielzahl von Lerntipps und Übungshinweisen beinhaltet, die beim Einprägen und Behalten des Wortschatzes helfen.

Vokabelarbeit sollte sich nicht nur auf das Führen eines zweiseitigen Vokabelheftes, in das neue Wörter Unit für Unit übertragen werden, beschränken.

Vielmehr hilft sinnvolle, den Lerntyp beachtende und zielgerichtete Vokabelarbeit dabei, den Wortschatz einzuprägen und im Langzeitgedächtnis zu verankern.

Der Band behandelt wertvolle Lerntipps. Diese sind in 22 Kapitel aufgeteilt, die alle mit der kurzen Regeleinführung sowie wertvollen Tipps beginnen. Darauf folgen entsprechende Übungen zur Vertiefung und Festigung.

Das Werk dient als Begleiter zum effektiven Führen eines Vokabelheftes, das idealerweise aus zwei doppelten Schulheften (2 x 32 Seiten) bestehen sollte. So stehen für fast jedes Kapitel je 2 Seiten zur Verfügung, die über das ganze Schuljahr (bestenfalls über viele Schuljahre) ergänzt werden können. Alternativ eignet sich das Führen eines Portfolios. Hier können die einzelnen Blätter stets beliebig hinzugefügt werden.

Kurzweilige Partnerarbeit (Memo-Karten oder Trminos/Puzzles) sorgt für Spaß und somit Motivation und Nachhaltigkeit.

In diesem Sinne viel Spaß, Freude und Erfolg bei der Umsetzung der Lerntipps im Unterricht wünschen der Kohl-Verlag und

Jochen Vatter

Methodisch-didaktische Hinweise

Allgemein: ☉ steht für grundlegendes, ! für mittleres und ★ für erweitertes Niveau

Bildpaare finden: Die Bildkarten auf Seite 40 je 2x kopieren. Nun müssen die Spieler die Bildpaare finden und erklären, was auf den Karten abgebildet ist (z.B. "There are two zebras.").

Bild-/Wortpaare finden: Die Seiten 40 und 41 (auch 46/47) je 1 x kopieren. Nun müssen die Schüler die Wort-/Bildpaare (bzw. Wortpaare) finden.

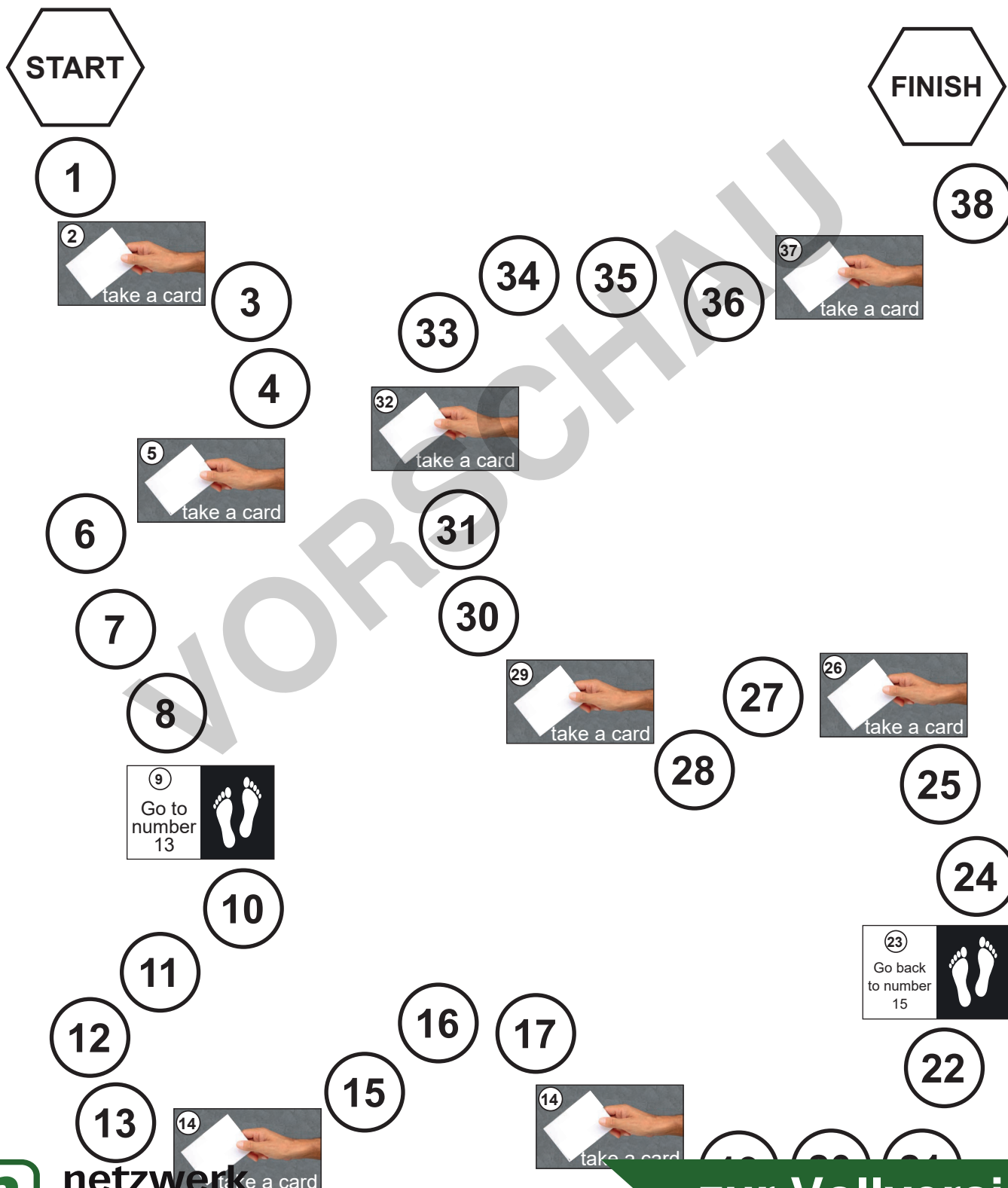
Karten selbst gestalten: Die Memo-Karten können von den Schülern mit jeder beliebigen Art von Wortschatz gestaltet werden. Z.B. kann das Wortfeld *Tiere* unterteilt werden in *Wildtiere*, *Zootiere*, *Farmtiere*, *Wassertiere*, *Haustiere*.

Bildpuzzles: Die Seiten 51/52 und 59/60 müssen doppelseitig kopiert werden.

Memo-Karten können von den Schülern als Hausaufgabe oder in Gruppen gestaltet werden: Ob zeichnen, Bildmaterial in Magazinen und Katalogen suchen, aus dem Internet ausdrucken, ausschneiden, einkleben, schreiben – der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Darüber hinaus kann die Arbeit auch fächerübergreifend eingesetzt werden.

5. Würfelspiel

Hier wird mit einem Stapel Wortkarten, Satzkarten, Bildkarten oder Einträgen in den Spielfeldern gearbeitet. Wichtig ist, dass das Spiel nicht stumm erfolgt, sondern dass dabei gesprochen wird (z.B. Wort-, Satz-, Bilderklärungen, Sprechanweisungen folgen)!

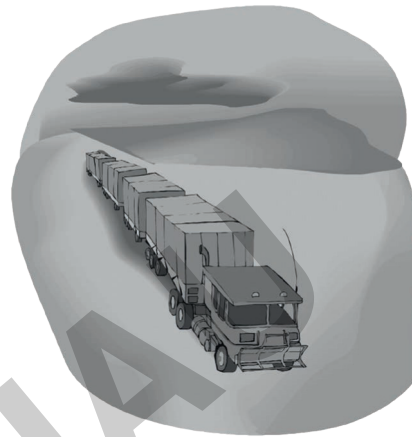


9. Rätsel/Kreuzworträtsel

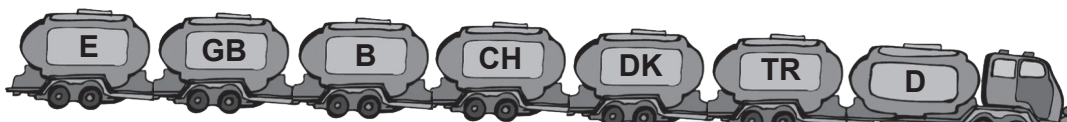
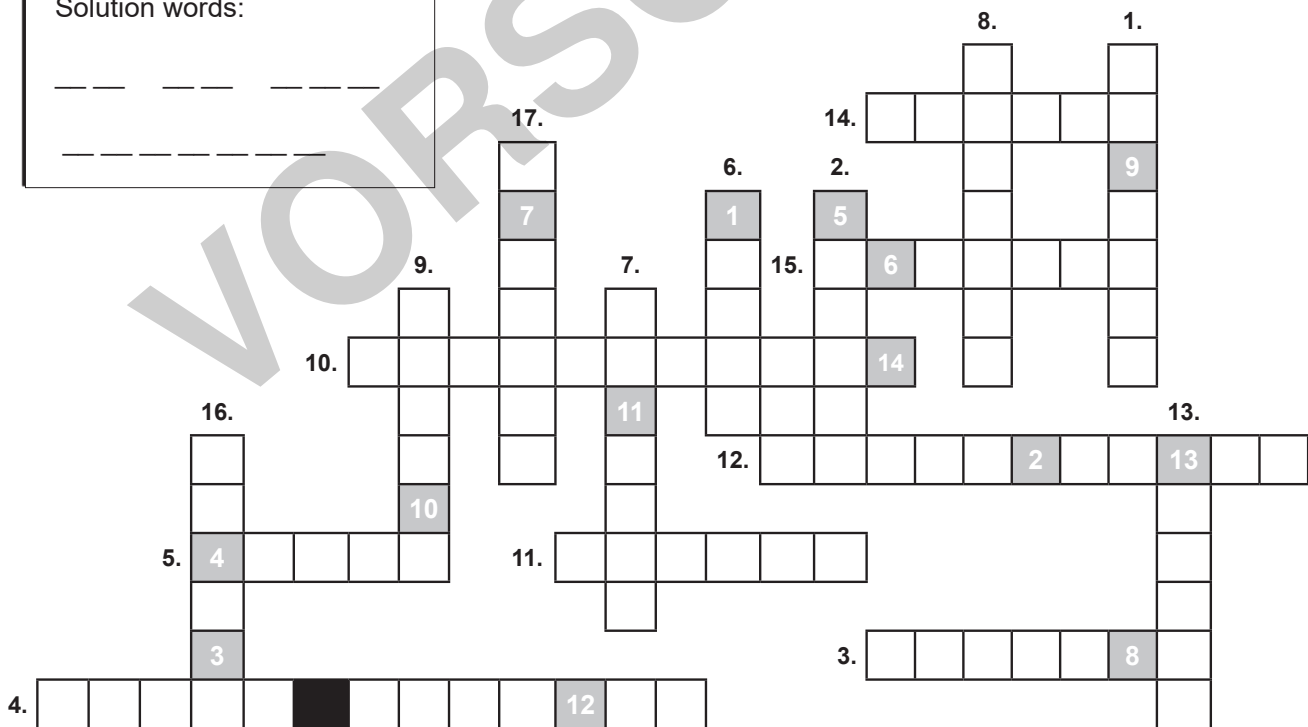
Ein Rätsel ist immer wieder erfrischend und aufrischend.

This supertruck is called *road train*. It's from Australia.
Where are the other trucks from?

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. D is for | 2. F is for |
| 3. A is for | 4. GB is for |
| 5. E is for | 6. I is for |
| 7. B is for | 8. DK is for |
| 9. S is for | 10. CH is for |
| 11. TR is for | 12. NL is for |
| 13. N is for | 14. GR is for |
| 15. RO is for | 16. RUS is for |
| 17. CRO is for | |



Solution words:

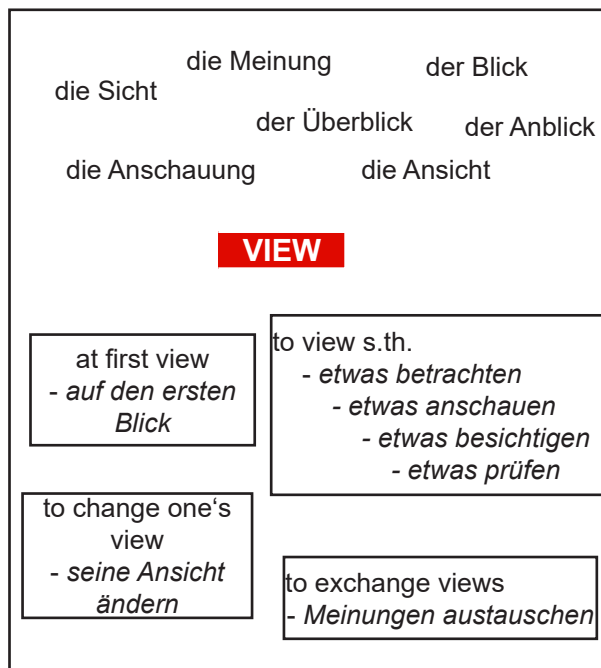
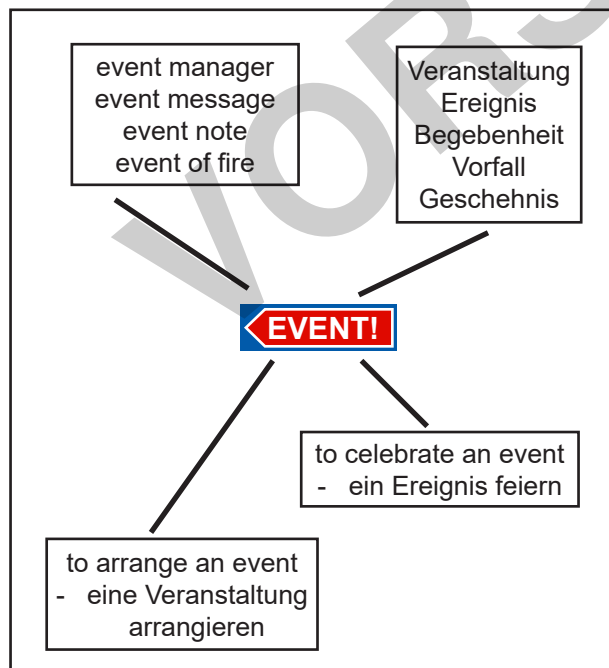


2. Fernseh- und Filmwörter (words on TV and in movies)

Binger Comedy Nights – Du bist Style! – *Without a trace* – **Seattle Firefighters** – Navy CIS – Grey's Anatomy – The Good Doctor – sport inside – Spacetime – Storage Wars – Catch Me If You Can – ZIB Flash – *Flashback* – Unforgettable – **Dragons** – Fast & Furious – Rosenheim-Cops – The Following – The last stand – Death in Paradise – Der letzte Deal – The Mentalist – Party of Five – Lego-Movie – Blockbuster – *Spiderman* – Batman – **The Fantastic Four** – Making Of – Bluescreen – Trailer – Cast – Casting – Cliffhanger – Director's Cut – Sound-Design – Surround Sound – Flop – Animated Film – Live Action Film – Star Wars – *Taxi Driver* – Trash – Remake – **Running Gag** – Setting – *Steadycam* – Storyboard – Action Movie – Cartoon – Comedy – Producer – actor – actress – tune in – Soundtrack – Freenet-TV – **Pay-TV** – Turner – cable TV – *commercial TV* – Kino News – A Champion Heart – Angry Birds – Age Of Wonders – Queen of Rock – Terminator: Dark Fate – After the Wedding – The King's Man – **The Good Liar** – Fighting With My Family – Sweethearts – *Gadget*



Wenn dich ein Begriff besonders interessiert, eignet sich zur Klärung eine Mind Map, die du nach deiner Wahl gestaltest. Wörterbuch, Internet, Zeitschriften helfen bei der Gestaltung. So kannst du dir ganze Wortfelder erschließen und deinen Wortschatz erweitern. Du kannst erkennen, dass ein Wort oft mehrere Bedeutungen hat. Nimm dir beliebige Wörter vor und übe (auch mit einem/ Partner/in). Gehe wie im folgenden Beispiel vor:



4. Adjektive (adjectives)



Adjectives sind Wörter, die die Beschaffenheit von Dingen, Wesen, Geschehen, Eigenschaften oder Umständen beschreiben (**Wie ist etwas?**). Man kann sie steigern. Je mehr Adjektive du kennst, umso genauer kannst du Dinge beschreiben und vergleichen. Deine Geschichten und Aufsätze werden dadurch interessanter.

1. Finde für jeden Buchstaben des Alphabets ein Adjektiv. Erstelle eine Liste in deinem Vokabelheft oder Portfolio. Verwende etwa eine halbe Seite pro Buchstabe. Ergänze sie im Laufe der Zeit.



- 2a. Lest euch über einen Zeitraum von mehreren Wochen gegenseitig die Auflistung der folgenden Adjektive vor und markiert die bekannten Wörter.
- 2b. Tragt diese in die Liste von Aufgabe 1 ein.
- 2c. Notiere Wörter, die du nachgeschaut hast, in deinem Vokabelheft/ Portfolio oder auf einer Wortkarte.



Die dir unbekannt Wörter kannst du im Wörterbuch oder im Online-Lexikon (z.B. www.leo.org) nachschlagen. Dort kannst du auch die Aussprache anhören.

Adjectives 1 (Put them in the alphabetical order.)

brave, wet, yummy, bright, careful, careless, tasteless, cheap, disabled, bitter, doubtful, dry, cold, comfortable, complete, cool, correct, crazy, cuddly, curly, cute, daily, broad, different, difficult, busy, dangerous, dark, dead, delicious, accessible, brilliant, alone, angry, bad, beautiful, dull, big, bossy, digital, dirty, clean, dusty, juicy, rainy, boring, rotten, salty, strong, sweet, deep, weak, clever

Adjectives 2 (Put them in the alphabetical order.)

excellent, foggy, free, exciting, good, expensive, fair, hungry, false, famous, loud, fantastic, far, fast, fearless, filthy, proud, flaky, fluffy, cuddly, exact, curly, damp, fine, boiling, freezing, broken, bumpy, chilly, creepy, hot, important, full, interesting, late, fresh, friendly, lonely, messy, dirty, dusty, early, easy, economical, heavy, helpful, embarrassed, empty, flat, funny, great, happy, hard

Adjectives 3 (Find the opposites.)

helpless, naughty, hungry, incredible, jealous, stupid, juicy, late, lonely, lovely, loud, lucky, many, high, huge, silly, silent, small, narrow, little, quick, local, nasty, ill, important, new, next, nice, noisy, old, open, own, pretty, ready, real, special, sweet, terrible, long, tired, lazy, true, wrong, interesting, kind, large, last

Adjectives 4 (Find a related noun for each adjective.)

long, open, sparkling, ugly, magnificent, normal, odd, old, old-fashioned, own, painful, perfect, poor, popular, same, safe, normal, serious, plain, short, official, sick, pale, silly, slow

Adjectives 5 (Find a related noun for each adjective.)

alive, clean, unhappy, clever, dreadful, easy, famous, glamorous, tall, terrific, thick, thirsty, tidy, fancy, tired, adorable, trendy, ugly, elegant, unique, vast, virtual, ten, wild, windy, wonderful

5. Reimwörter (rhyming words)

Je größer dein Wortschatz ist, desto besser kannst du auch reimen. Ergänze die Tabelle von Zeit zu Zeit.



bad	quite	rail	ball	stare	ache
had	light	sail	call	scare	bake
mad	right	scale	fall	share	fake
pad	might	snail	gall	spare	lake
sad	white	trail	hall	square	make
tad	tight	vale	mall	there	brake
clad	knight	wail	tall	where	break
fad	night	whale	wall	aware	flake
dad	white	detail	crawl	beware	quake
ad	fight	email	small	compare	snake
	flight		stall	declare	stake
	kite		baseball	despair	steak
			football	prepare	awake
				repair	mistake
				unfair	rake
					sake
					take
					wake

14. Vergangenheit (I) - Simple Past (regular / irregular verbs)

1. Setze die richtige Form des Simple Past in die Lücken ein und schreibe die deutsche Bedeutung im Infinitiv (Grundform) auf.



2. Schreibe die Verben, deren Vergangenheitsform du nicht gewusst hast, in dein Vokabelheft / Portfolio. Ordne sie nach **regular verbs** und **irregular verbs**. Markiere die Besonderheiten farbig (z. B. closed).

German	Simple Past
schließen,	<p>Regular verbs</p> <p>closed, open..., clean..., wash..., play..., follow..., watch..., act..., agree..., answer..., arrive..., ask..., call..., complete..., carry (!)....., jump...</p>
gehen,	<p>Irregular verbs</p> <p>(go) Yesterday I went to the cinema.</p> <p>(go) My sister with me there by bus.</p> <p>(meet) We our friends there.</p> <p>(take) We place in comfortable chairs.</p> <p>(sit) We all..... next to each other.</p> <p>(drink - eat) We orange juice and a lot of popcorn.</p> <p>(be - spend) Mum and Dad at home and a nice evening.</p> <p>(put - sing) They the microphones into the TV set and karaoke.</p> <p>(do not) I think they miss us.</p>

15. Vergangenheit (II) – Simple Past und Past Participle (irregular verbs arranged in 3 groups)

Irregular verbs lassen sich nach Gruppen ordnen und somit leichter einprägen.



Merke:

Gruppe 1: alle drei Formen sind gleich: hit – hit – hit

Gruppe 2: zwei Formen sind gleich: bring – brought – brought

Gruppe 3: alle drei Formen sind verschieden: take – took – taken

16. Wortfelder (word fields)

two elephants	meerkats	two zebras	two giraffes	two Galapagos tortoises
Australian koala bear with her baby	two hippos	flamingo birds	a parrot couple	wild deer
three chimpanzees	two seals	lion and lioness	prairie dogs	two owls
two lizards	two budgies	a group of penguins	two wolves	two tigers
two camels	two crocodiles	two buffaloes	two snakes	two young gorillas

19. Großschreibung im Englischen (capitalization of English words)



Als Grundregel gilt: Im **Englischen** wird **am Satzanfang** natürlich **groß** geschrieben, **ansonsten** schreibt man **alle Wörter klein, auch Nomen**. Aber auch hier gibt es Ausnahmen. Die musst du dir merken.



Lege dir in deinem Vokabelheft / Portfolio einen Abschnitt für **Großschreibungen (capitalizations)** an und ergänze im Laufe des Schuljahres. Du kannst auch Bilder, Fotos und Zeichnungen dazu verwenden.

1. Ordne die Begriffe den Feldern zu und ergänze mit eigenen Beispielen

My brother Tom works for Amazon.
Her Majesty the Queen was not amused.
I liked the trip to Europe.
The Magna Charta
The French ambassador must speak English, Spanish and German.

From Sunday to Wednesday in March and April.
The Catcher in the Rye
God and the Bible
World War II

Groß geschrieben werden:

Eigen-, Firmen- und Markennamen <i>Nike,</i>	Anreden und Titel, die Royals <i>the President,</i>	Geographische Bezeichnungen <i>North,</i>
Sprachen und Nationalitäten <i>German,</i>	Monatsnamen, Wochentage, Festtage <i>Christmas,</i>	Überschriften und Titel
Gottheiten und heilige Schriften	Straßennamen, Regierungsbehörden, Armeeeinheiten, Namen von Kriegen und Schlachten	Zeitperioden, historische Dokumente <i>the Middle Ages,</i>