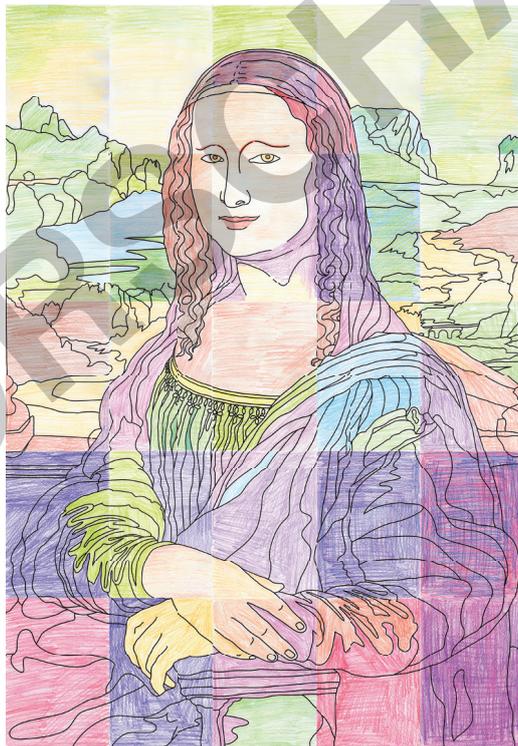


LABBÉ

WANDBILD
LEONARDO DA VINCI
"MONA LISA"

Miniaturbild (12 x 17,4 cm)
Studienbild (17 x 24,6 cm)
Wandgemälde (80 x 115 cm)



PDF 4204



www.labbe.de



netzwerk
lernen

zur Vollversion

WANDBILD
LEONARDO DA VINCI
"MONA LISA"

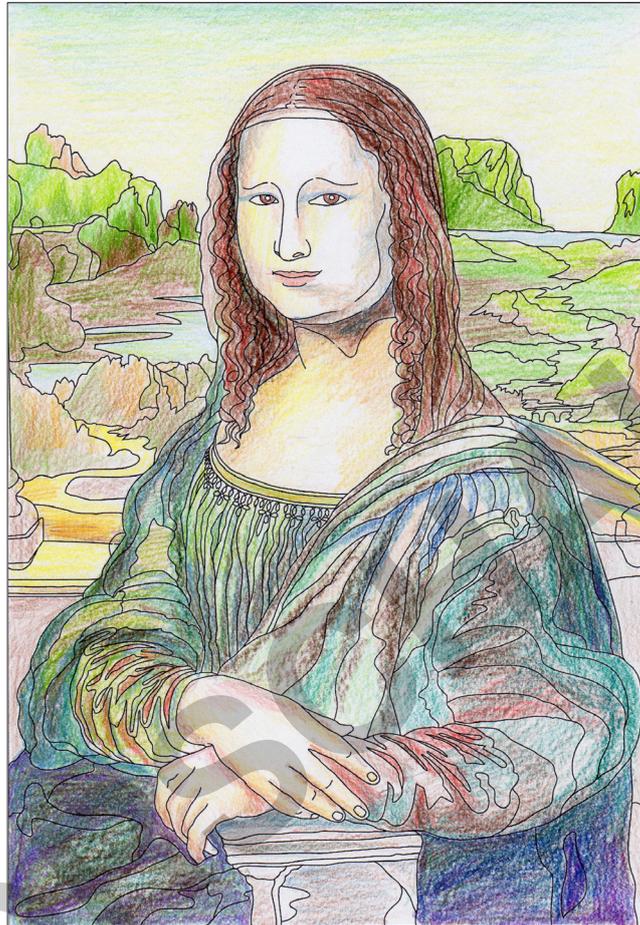
Über den Künstler und sein Bild	Seite 3 - 4
Malvorlage Miniaturbild	Seite 5
Malvorlage Studienbild	Seite 6
Anleitung Wandgemälde	Seite 7
Malvorlagen Wandgemälde	Seite 8 - 32

DRUCKEINSTELLUNGEN FÜR ADOBE PDF:

Bitte beim Drucken beachten, dass die Einstellung "Tatsächliche Größe" bzw. "Seitenanpassung: keine" ausgewählt und ein Häkchen bei "Automatisch drehen und zentrieren" gesetzt ist. Tipp: Schauen Sie sich zuerst das PDF an, und drucken Sie nur die Seiten aus, die Sie benötigen.

Verlag & Herausgeber: LABBÉ GmbH, Walter-Gropius-Str. 16, 50126 Bergheim, Deutschland, Telefon (02271) 4949-0, Fax (02271) 4949-49, E-Mail: labbe@labbe.de. Geschäftsführer: Michael Labbé, Ruth Labbé. Amtsgericht Köln, HRB 40029, Umsatzsteuer-ID: DE 121858465. Alle Rechte an diesem PDF liegen bei Labbé. Es ist ausdrücklich untersagt, das PDF, Ausdrücke des PDFs sowie daraus entstandene Objekte weiterzuverkaufen oder gewerblich zu nutzen. www.labbe.de

Aber was macht das Bild so interessant? Mittlerweile ist das „geheimnisvolle Lächeln“ der Mona Lisa zu einem geflügelten Begriff geworden. Ihrem Gesichtsausdruck ist kein einziges Gefühl allein zuzuordnen. Sie wirkt freundlich und lieblich, aber gleichzeitig zurückhaltend und kühl.



Für Kinder und Jugendliche ist besonders interessant, dass die Mona Lisa unserem Blick ständig zu folgen scheint. Das hat Leonardo durch die Benutzung zweier verschiedener Fluchtpunkte erreicht. Die rätselhafte Mimik des Gesichts gibt Anlass dazu, eigene Ideen und Vorschläge einzubringen, was hinter der geheimnisvollen Atmosphäre des Bildes steckt, und wie diese erreicht wird.

Da auch die Forschung bis heute nicht alle Fragen, die das Gemälde stellt, lösen konnte, bleibt es immer wieder aktuell und spannend. Neben dem Rätsel um das besondere Lächeln und den beobachtenden Blick hängt die Beliebtheit des Bildes wahrscheinlich auch damit zusammen, dass es eine Meisterleistung des Künstlers da Vinci gewesen ist und ein perfektes Abbild seiner genialen Fähigkeiten darstellt.



Leonardo da Vinci – Mona Lisa

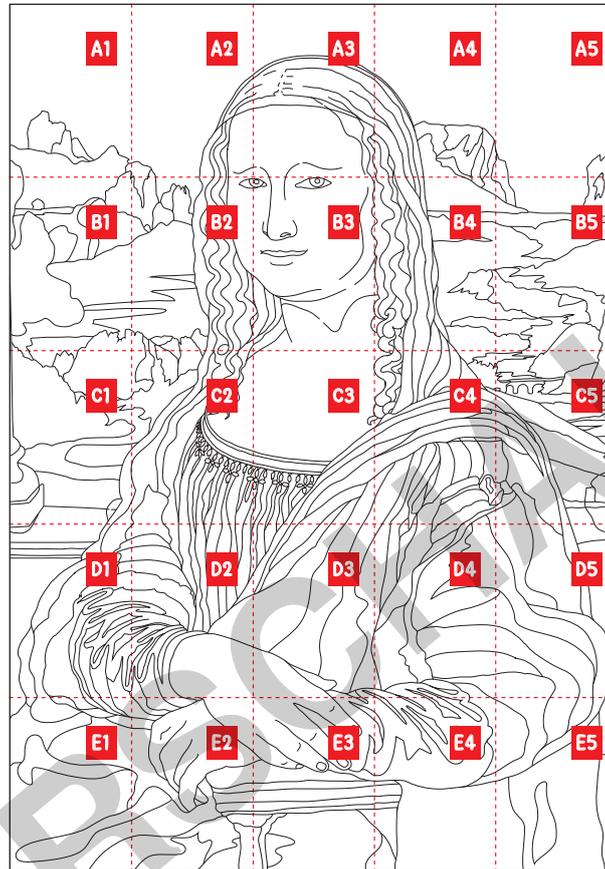


**netzwerk
lernen**

zur Vollversion

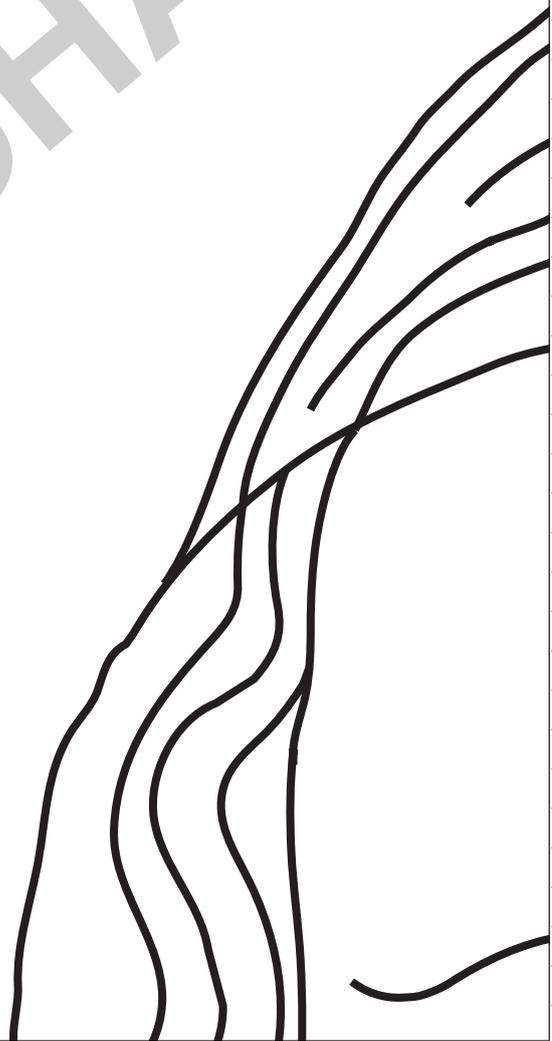
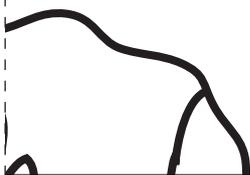
SO WIRD'S
GEMACHT!

WANDGEMÄLDE NACH DEM BILD "MONA LISA" VON LEONARDO DA VINCI

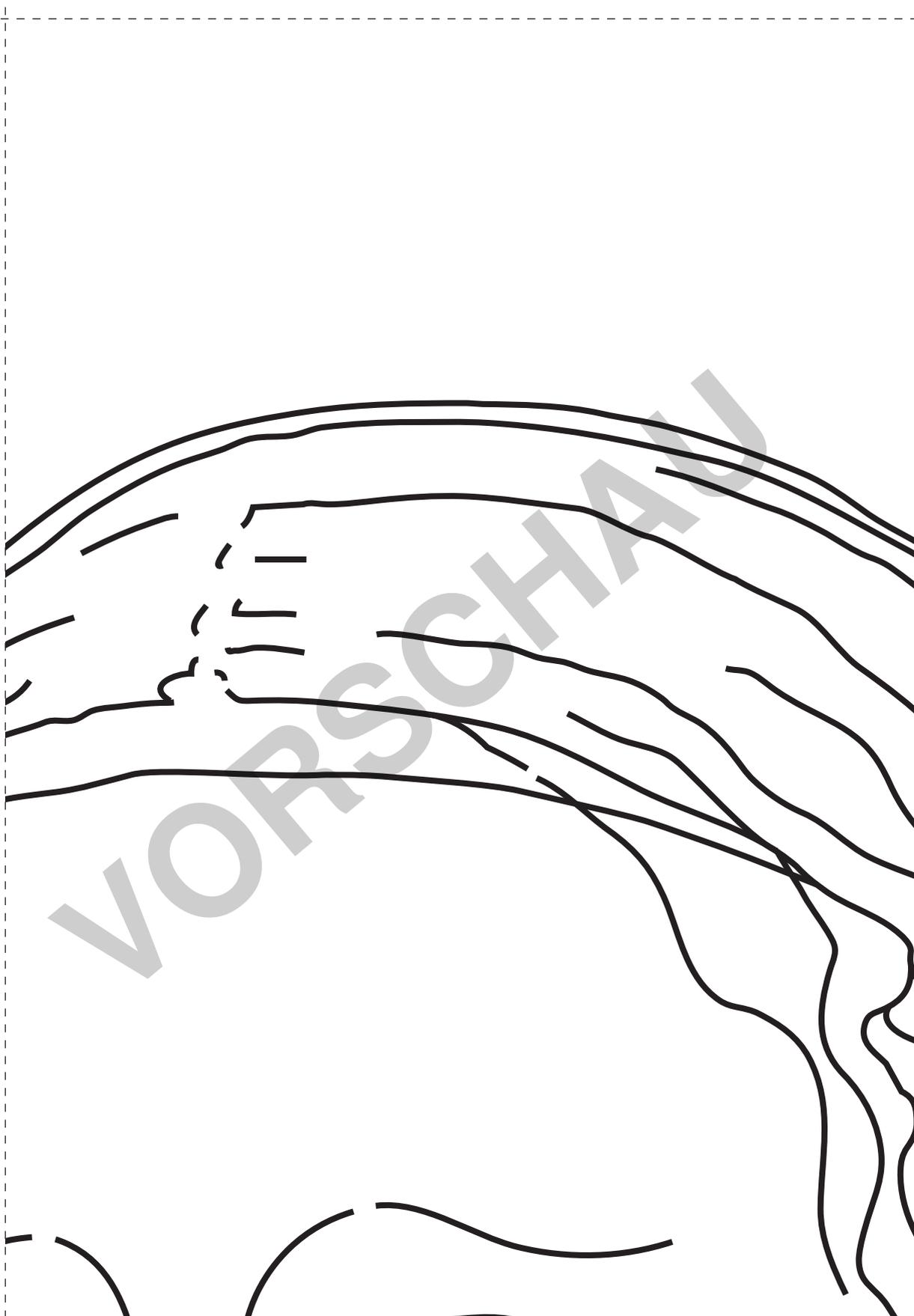


- 1 Drucke zunächst die Seiten 8 - 32 auf festes weißes Papier (bis 170 g).
- 2 Male die einzelnen Blätter nach der Vorlage oder nach deiner eigenen Phantasie aus. Achte dabei darauf, dass die gestrichelten Schnittlinien außerhalb des Bildes erkennbar bleiben.
- 3 Schneide nach dem Trocknen die ausgemalten Blätter entlang der gestrichelten Schnittlinien aus und sortiere sie - jeden Buchstaben auf einen gesonderten Stapel. Sortiere sie dann noch nach den Nummern, so dass 1 oben und 6 unten liegt.
- 4 Klebe alle A-Blätter zusammen. Bestreiche dafür den länglichen Klebestreifen auf der rechten Seite von Blatt A1 mit Kleber und klebe das angrenzende Blatt A2 so darauf, dass die linke Schneidekante direkt auf der durchgezogenen Klebelinie liegt. Klebe dann A3 auf A2, A4 auf A3 usw., bis du bei A5 angekommen bist. Das Gleiche wiederholst du dann mit den Reihen B, C, D und E.
- 5 Klebe nun die Reihe B mit der oberen Kante auf den Klebestreifen an der Unterkante der Reihe A. Klebe dann Reihe C an Reihe B usw., bis alle Reihe zusammengeklebt sind. Fertig ist das Wandgemälde!

VORSCHAU



WANDGEMÄLDE - MONA LISA - A3



A4

B3



netzwerk
lernen

[zur Vollversion](#)