



## Olivier Rousteing a cherché sa mère biologique...



Beitrag: <https://www.franceinter.fr/emissions/l-invite-de-7h50/l-invite-de-7h50-21-novembre-2019>

**Format:** Interview • **Dauer:** 13:08 Min.

**Quelle:** France Inter

**Sendetermin:** 21.11.2019 • **Verfügbarkeit:** unbegrenzt

**Sendereihe:** L'invité de 7h50

**Schlagworte:** société / recherche des origines / né sous X / loi de bioéthique / levée de l'anonymat / métissage / Instagram

**Sprachniveau:** B2–C1 (GER)

**Sprache:** Französisch (Frankreich)



Le styliste et directeur artistique de la maison Balmain, Olivier Rousteing, lors de la Semaine de la mode de Paris, le 27 septembre 2019. | Photo : Picture Alliance

**Inhalt:** „Ich weiß nicht, ob man jemals wirklich bereit ist, sich jenem Umstand zu stellen“, verrät Olivier Rousteing im Interview mit dem französischen Radiosender France Inter. Mit „jenem Umstand“ meint der Modedesigner und Kreativdirektor des Haute Couture-Labels Balmain, von seiner Mutter unmittelbar nach der Geburt weggegeben worden zu sein. In einem bewegenden Dokumentarfilm begibt er sich nun auf die Suche nach seinen Wurzeln.





## Avant l'écoute

### 1. Première approche

« Pour ... , on a besoin de connaître nos racines. »

Selon vous, pourquoi a-t-on besoin de connaître nos racines ? Complétez la phrase.

---

---

---

---

## Écoute

Afin d'accéder à l'interview, veuillez cliquer sur le lien suivant :

<https://www.franceinter.fr/emissions/l-invite-de-7h50/l-invite-de-7h50-21-novembre-2019>

### 2. Compréhension orale. Écoutez l'interview puis répondez aux questions suivantes. Attention, parfois, plusieurs réponses sont possibles.

**A** Quand la réalisatrice Anissa Bonnefont lui propose de faire un documentaire sur la recherche de ses origines, Olivier Rousteing...

- a) hésite d'abord par peur que cela soit trop dur sur le plan émotionnel.
- b) hésite dans un premier temps car l'idée qu'on lui consacre déjà un biopic le surprend.
- c) accepte car il trouve flatteuse l'idée qu'on lui consacre déjà un biopic.
- d) dit tout de suite oui.

**B** Pourquoi Olivier Rousteing abandonne-t-il ses démarches auprès de la DASS (direction de l'action sanitaire et sociale) à l'âge de 16 ans ?

- a) Il n'est pas prêt psychologiquement.
- b) Ses parents adoptifs s'y opposent.
- c) À l'époque, il faut être majeur pour entreprendre de telles démarches.
- d) La démarche est trop chronophage pour lui à l'époque.

**C** À quelle image Olivier Rousteing a-t-il recours quand on lui demande pourquoi il est important de connaître ses racines ? Expliquez cette image.

---

---

---

## Après l'écoute

### 3. Le projet de loi bioéthique : la levée de l'anonymat

« Le projet de loi bioéthique est actuellement en examen à l'Assemblée nationale et au Sénat. Il prévoit de lever progressivement l'anonymat. » (11:32 – 11:38)

Et vous ? Êtes-vous favorable à la levée progressive de l'anonymat de l'accouchement sous X ? Un enfant né sous X doit-il avoir le droit, selon vous, de connaître l'identité de ses parents ?  
Donnez votre point de vue.

### 4. Commenter une citation

« Pour savoir où on va, on a besoin de connaître nos racines. »

Olivier Rousteing au micro de Léa Salamé, sur France Inter le 21 novembre 2019

Êtes-vous d'accord avec Olivier Rousteing ? Justifiez votre point de vue.

### 5. L'expression

« Vous dites que vous avez voulu **tordre** \_\_\_\_\_ à l'image du créateur de mode superficiel... » (06:36 – 06:40)

- Réécoutez le passage ci-dessus. Complétez l'expression.
- Proposez une traduction en allemand de cette expression.

**Wortschatztrainer für Prüfungen**

- Abiturrelevantes Vokabular thematisch geordnet
- Niveau B2–C1
- Beispielsätze aus der französischen Presse
- Wortschatzübungen

**Abiturwortschatz Französisch** € 14,90 [D] · ISBN 978-3-7961-1049-8  
[www.sprachzeitungen.de](http://www.sprachzeitungen.de)

+ **phase** Vokabeltrainer-App zum Lehrwerk € 9,99  
[www.phase6.de/sprachzeitungen](http://www.phase6.de/sprachzeitungen)

