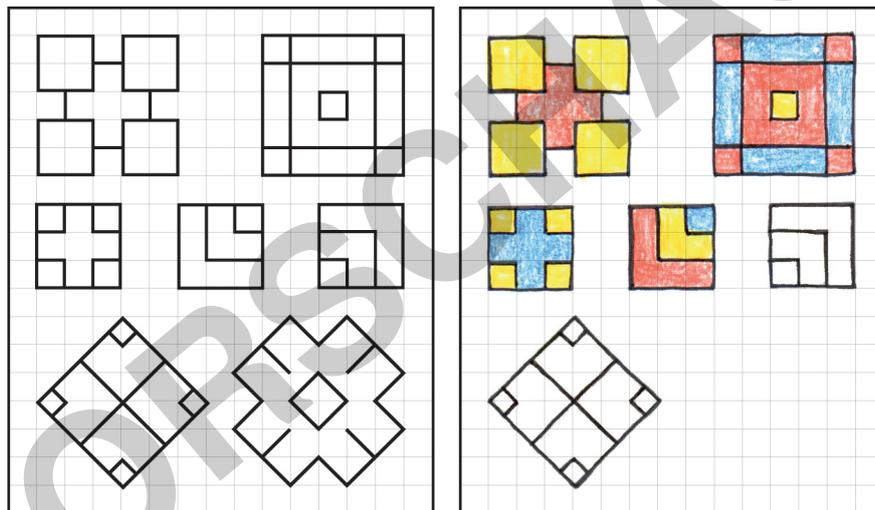


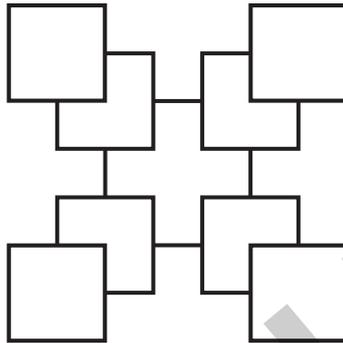


EDITION FRÖBEL

DAS NETZZEICHNEN 1

30 Arbeitsblätter mit
203 Original-Fröbel-Übungsvorlagen.





EDITION FRÖBEL DAS NETZ ZEICHNEN 1

Einleitung & Anleitung	Seite 3
Edition Fröbel	Seite 4
Die gerade Linie	Seite 5 - 24
Die schiefe Linie	Seite 25 - 34

DRUCKEINSTELLUNGEN FÜR ADOBE PDF:

Bitte beim Drucken beachten, dass die Einstellung "Seitenanpassung: keine" ausgewählt und ein Häkchen bei "Automatisch drehen und zentrieren" gesetzt ist. Tipp: Schauen Sie sich zuerst das PDF an, und drucken Sie nur die Seiten aus, die Sie benötigen.

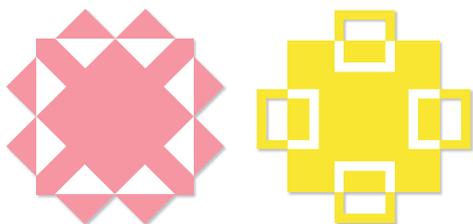
Verlag & Herausgeber: LABBÉ GmbH, Walter-Gropius-Str. 16, 50126 Bergheim, Deutschland, Telefon (02271) 4949-0, Fax (02271) 4949-49, E-Mail: labbe@labbe.de. Geschäftsführer: Michael Labbé, Ruth Labbé. Amtsgericht Köln, HRB 40029, Umsatzsteuer-ID: DE 121858465. Alle Rechte an diesem PDF liegen bei Labbé. Es ist ausdrücklich untersagt, das PDF, Ausdrucke des PDF oder das Werkbild zu nutzen. www.labbe.de

EDITION FRÖBEL

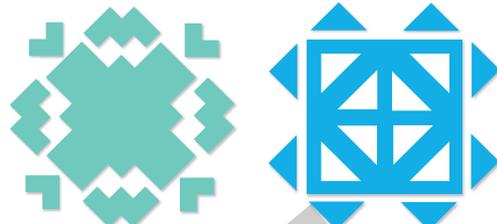
In der Edition Fröbel sind bisher folgende PDFs erschienen:

DAS AUSSCHNEIDEN

Vorlagen zum Konstruieren und Ausschneiden von Original-Fröbel-Figuren, davon 10 Vorlagen als vorbereitete Arbeitsblätter zum direkten Loslegen. Die ausgeschnittenen Formen werden zusammen mit den Resten auf einem Blatt Papier zu einem geometrischen Bild geklebt. Bei dieser Methode gibt es keine Reste - zu Fröbels Zeiten war Papier sehr teuer.



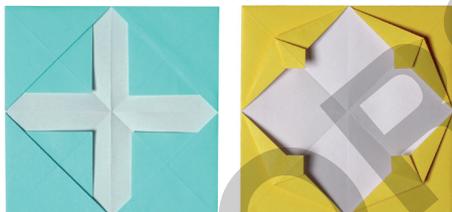
DAS AUSSCHNEIDEN 1 [4103]
Geometrischer Faltschnitt, einfache Formen



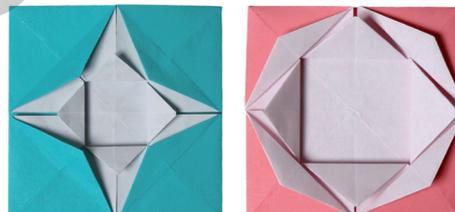
DAS AUSSCHNEIDEN 2 [4104]
Geometrischer Faltschnitt, komplexe Formen

DAS FALTEN

Arbeitsblätter zum Falten von Original-Fröbel-Figuren. Im Gegensatz zum Origami stellen die Fröbelschen Papierfaltarbeiten nur geometrische Formen dar. Hierzu entwickelte Fröbel die „Windmühlenfaltung“ als Grundelement der Papierfalttechnik, die in den letzten Jahrzehnten in Vergessenheit geraten ist. Mit diesen Faltmustern kann man sehr viele Faltvariationen selber entwickeln. Wenn die Rückseite des Papiers weiß und die Vorderseite farbig ist, sehen die Faltarbeiten besonders schön aus.



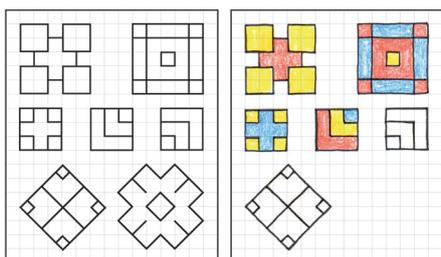
DAS FALTEN 1 [4105]
Einfache Formen



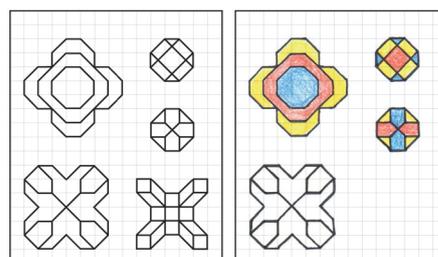
DAS FALTEN 2 [4106]
Komplexe Formen

DAS NETZZEICHNEN

Arbeitsblätter mit Original-Fröbel-Übungsvorlagen zur Stärkung visueller und feinmotorischer Grundfertigkeiten sowie der räumlichen Denk- und Kombinationsfähigkeit und dem allgemeinen Konzentrationsvermögen. Netzzeichnungen, auch Gitterbilder genannt, werden mit Bleistift in das nebenstehende, leere Feld mit Rechenkästchen übertragen und können anschließend mit Buntstiften ausgemalt werden.

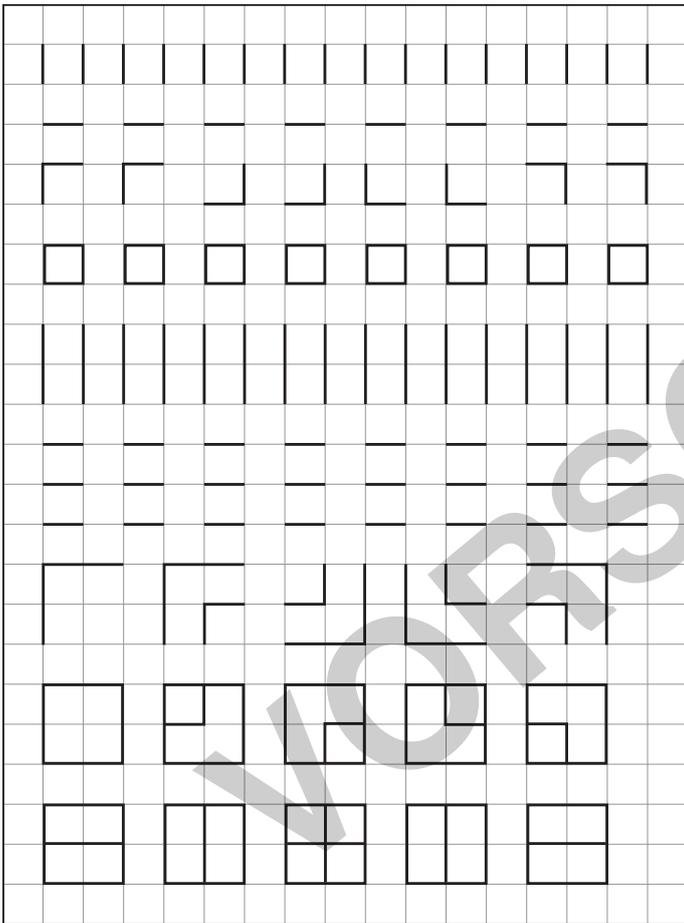


DAS NETZZEICHNEN 1 [4107]
Gerade und schiefe Linien

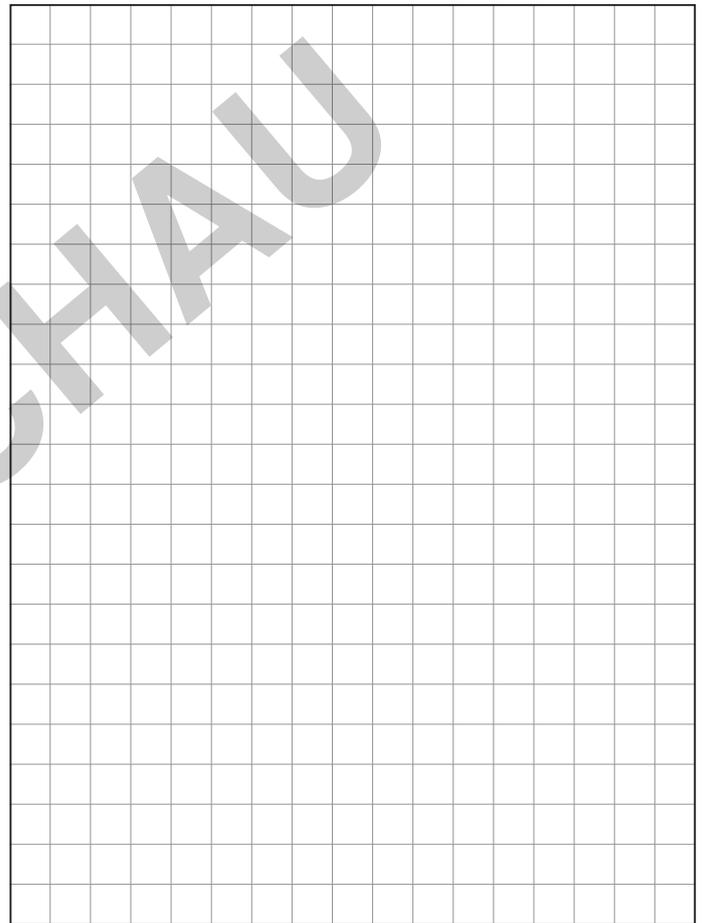


DAS NETZZEICHNEN 2 [4108]
Verbindungen gerader und schiefer Linien

DAS NETZZEICHNEN 1 – DIE GERADE LINIE 1

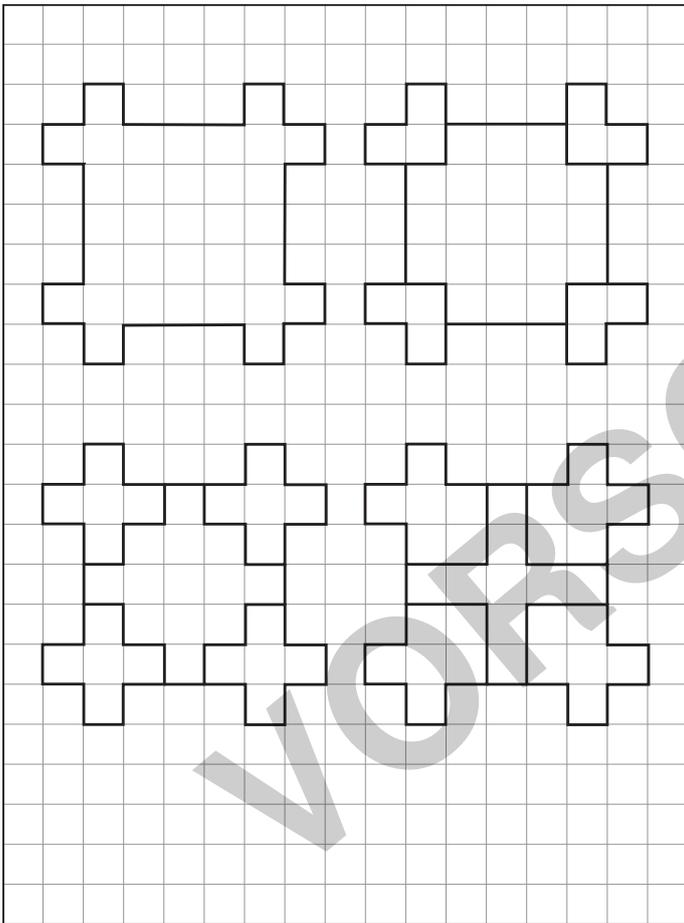


www.labbe.de – Edition Fröbel – Das Netzzeichnen 1

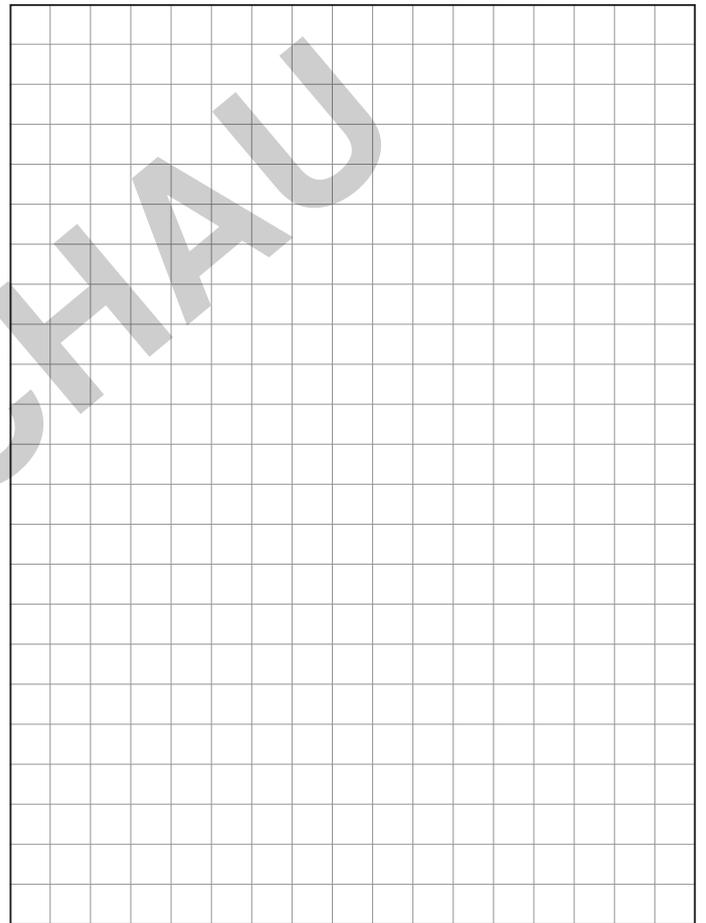


Seite 5

DAS NETZZEICHEN 1 – DIE GERADE LINIE 14



www.labbe.de – Edition Fröbel – Das Netzzeichnen 1



Seite 18