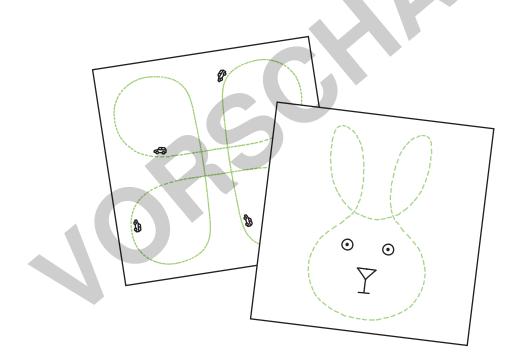


MEIN ERSTES BUCH SCHWUNGÜBUNGEN

Vorlagen für ein Buch mit 32 graphomotorischen Übungen zum Nachspuren





PDF 4273





MEIN ERSTES BUCH SCHWUNGÜBUNGEN

Einleitung	Seite 3
Übersicht	Seite 4 – 5
So wird's gemacht	Seite 6
Blanko Titelblatt	Seite 7
Schwungübungen Titelblatt	Seite 8
Schwungühungen-Vorlagen	Seite 9 - 40

DRUCKEINSTELLUNGEN FÜR ADOBE PDF:

Bitte beim Drucken beachten, dass die Einstellung "Tatsächliche Größe" bzw. "Seitenanpassung: keine" ausgewählt und ein Häkchen bei "Automatisch drehen und zentrieren" gesetzt ist. Tipp: Schauen Sie sich zuerst das PDF an, und drucken Sie nur die Seiten aus, die Sie benötigen.

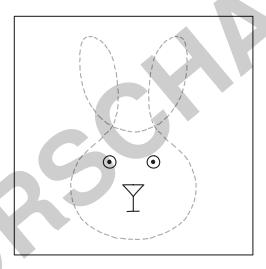
Verlag & Herausgeber: LABBÉ GmbH, Walter-Gropius-Str. 16, 50126 Bergheim, Deutschland, Telefon (02271) 4949-0, Fax (02271) 4949-49, E-Mail: labbe@labbe.de. Geschäftsführer: Michael Labbé, Ruth Labbé. Amtsgericht Köln, HRB 40029, Umsatzsteuer-ID: DE 121858465. Alle Rechte an diesem PDF liegen bei Labbé. Es ist ausdrücklich untersagt, das PDF, Ausdrucke des PDFs sowie daraus entstandene Objekte weiterzuverkaufen oder gewerblich zu nutzen. www.labbe.de



ÜBER DIE SCHWUNGÜBUNGEN

Graphomotorik bedeutet "Schreibbewegung" und ist ein Teilgebiet der Feinmotorik. Die Graphomotorik umfasst die rhythmischen Bewegungen der Hände und der Finger sowie die Kraftanpassung. Bevor Kinder schreiben lernen, brauchen sie viele grundlegende Körper- und Sinneserfahrungen. Sie müssen am eigenen Körper erfahren und ausprobieren, wie sie ihre Bewegungen im Zusammenspiel mit Sinnesrückmeldungen steuern und kontrollieren können.

Schwungübungen sind eine gute Übung für das Schreibenlernen. Sie sind die Grundformen der Schrift. Notwendige Bewegungsabläufe werden trainiert und gefestigt. Diese graphomotorischen Übungen bestehen aus 32 Schwungübungen zum Nachspuren. In spielerischer, kindgemäßer Form soll die Lust zum Arbeiten mit Papier und Stiften - anstelle von langweiligen Übungen - geweckt werden. Die Übungsblätter enthalten lustige und kindgerechte Motive mit wenigen Ausschmückungen, damit man sich auf die Übungen konzentrieren kann.



Die Übungen eignen sich für Schreibschwache, aber auch für Schreibkundige als Vorbereitung zum Malen und Zeichnen sowie für alle Schreib- und Lesemethoden. Sie können als Auflockerung bei Vorübungen zum Schreibenlernen oder zur Förderung der graphomotorischen Schreib- und Lernkompetenz sowie in der Erwachsenen- und Altenarbeit eingesetzt werden.

Bei graphomotorischen Übungen ist eine Wiederholung besonders wichtig. Nur wer viel malt und Lernerfahrungen in Finger- und Handgeschicklichkeit sammelt, kann eine gewisse Fertigkeit erlangen. Am besten beginnt man mit Buntstiften, später kann man Bleistifte und danach auch Filzstifte einsetzen.

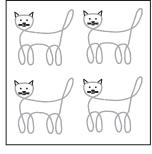
Die Arbeitsblätter in der Reihe "Mein erstes Buch" können einzeln bearbeitet und später zu einem Buch zusammengeheftet werden. Das PDF enthält zwei Titelblätter sowie eine Anleitung, wie man ein solches Buch einfach und schnell herstellt. Mit dem neutralen Buchumschlag können Kinder ihr eigenes Buch aus verschiedenen Arbeitsblättern der Reihe "Mein erstes Buch" zusammenstellen.

Micha Labbé

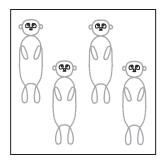


ÜBERSICHT

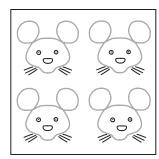
SCHWUNGÜBUNGEN MOTIVE - KLEIN



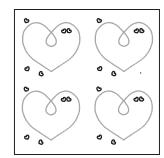
KATZEN Seite 10



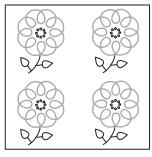
ERDMÄNNCHEN Seite 12



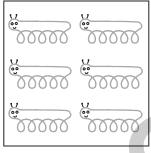
MÄUSE Seite 14



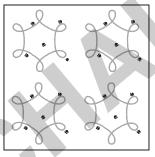
HERZEN Seite 16



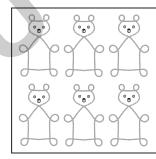
BLUMEN Seite 18



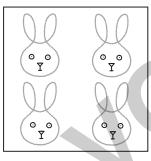
RAUPEN Seite 20



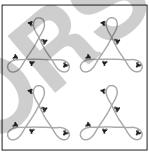
FLIEGEN Seite 22



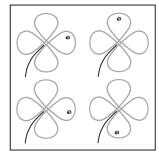
BÄREN Seite 24



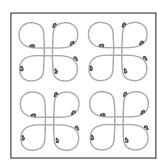
HASEN Seite 26



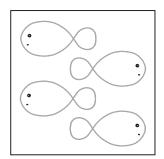
RADFAHRER Seite 28



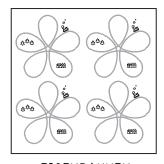
KLEEBLÄTTER Seite 30



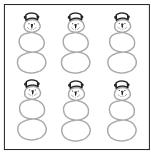
STRASSEN Seite 32



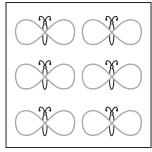
FISCHE Seite 34



EISENBAHNEN Seite 36



SCHNEEMÄNNER Seite 38



SCHMETTERLINGE Seite 40

