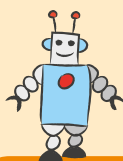




Inhalt

Was ist Schreibmotorik? 4

Steckbriefe der 4 Entdecker-Freunde 5



Team Max: Druck

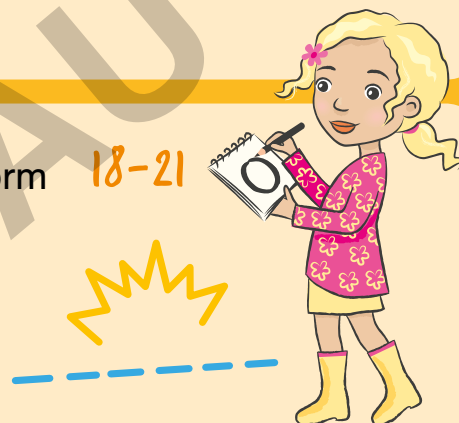
Kopiervorlagen für Leseanfänger: Druck 6-9

Kopiervorlagen: Druck 10-17

Team Sofie: Form

Kopiervorlagen für Leseanfänger: Form 18-21

Kopiervorlagen: Form 22-29



Team Lena: Rhythmus

Kopiervorlagen für Leseanfänger: Rhythmus 30-33

Kopiervorlagen: Rhythmus 34-41

Team Leo: Tempo

Kopiervorlagen für Leseanfänger: Tempo 42-45

Kopiervorlagen: Tempo 46-53



Feinmotorik-Übungen 54-58

Vorlage Figuren für Stationenarbeit (bunt und s/w) 59-66



netzwerk
lernen

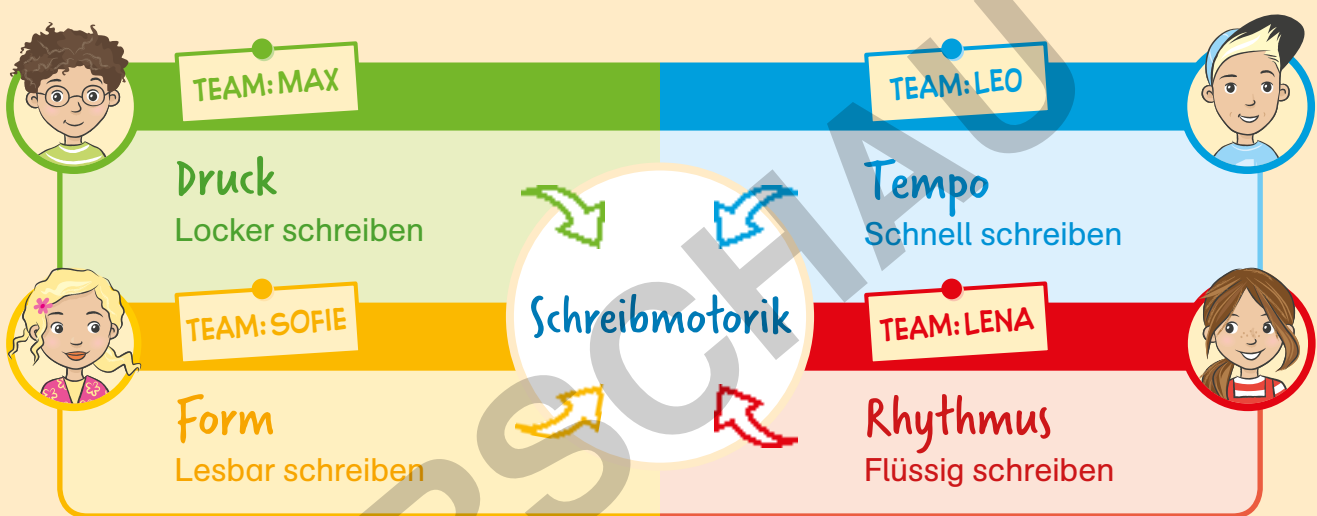
zur Vollversion



Was ist Schreibmotorik?

Für Kinder stellt das Schreibenlernen eine der größten Herausforderungen in der 1. und 2. Klasse dar. Damit Kinder lesbar und automatisiert schreiben können, müssen neben den Buchstabenformen wichtige motorische Aspekte geübt und gefördert werden. Denn dieses gezielte Training der Schreibmotorik legt nachweislich den Grundstein für eine gute

Handschrift. Die Übungen von STABILO Education unterstützen die Entwicklung der Schreibmotorik durch kreatives Ausprobieren (nach dem Lernmuster „Trial and Error“) statt exaktes Nachspuren von Buchstaben. So werden die Bewegungsabläufe für das Schreiben schon frühzeitig trainiert, damit Schreibanfänger mit Spaß zur Schrift und zum Lernerfolg kommen.



In diesem E-Book finden Sie zwölf Kopier-
vorlagen zu jedem Schreib-Team. Bei den
ersten vier Seiten je Schreib-Team han-
delt es sich um Arbeitsblätter für Lesean-
fänger (LA) mit reduziertem Textumfang.
Der Schwierigkeitsgrad der restlichen
Arbeitsblätter steigt im jeweiligen Kapitel
an. Unten links auf jedem Blatt finden Sie
die entsprechende Schwierigkeitsstufe:
von einem Stern für einfache Übungen
bis zu vier Sternen für herausfordernde
Arbeitsaufträge. In der Fußzeile wird dar-

über hinaus auf das passende Kapitel im
„Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse“
verwiesen. So können Sie zur Vertiefung
das Hintergrundwissen und die zugehörige
Unterrichtsidee nachschlagen.

Das Vervielfältigen der Kopiervorlagen ist
für den eigenen Unterricht gestattet, nicht
jedoch für die Weitergabe an Dritte.

Weiteres Übungsmaterial von
STABILO Education finden Sie unter
www.stabilo-education.com



Steckbriefe der 4 Entdecker-Freunde

Max, Lena, Leo und Sofie verbringen gerne viel Zeit zusammen – am liebsten in ihrem Clubhaus. Die vier Freunde er-

leben immer wieder neue Abenteuer und lösen die verwickeltesten Fälle. Dabei hat jeder der vier ganz spezielle Fähigkeiten.



MAX DER EXPERTE FÜR DRUCK

Max bastelt gerne. Er denkt sehr logisch und kennt sich mit technischen Dingen gut aus. Max kann alles reparieren – oder versucht es zumindest. Ganz stolz ist er auf seinen kleinen Roboter, den er mit seiner Alles-könnern-Fernsteuerung steuern kann.



SOFIE KENNT SICH SUPER MIT FORMEN AUS

Sofie ist die Künstlerin unter den vier. Sie zeichnet überall, egal wo sie ist. Deshalb hat sie immer einen Stift und einen Block dabei. Sofie mag alles Schöne und ist die ordentlichste der vier Entdecker. Mit ihrer lieben Art kann sie auch so manchen Fiesling um den Finger wickeln.



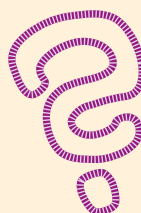
LENA FINDET IMMER DEN PASSENDEN RHYTHMUS

Lena ist sehr sportlich und mag alles, was mit Bewegung zu tun hat. Sie tanzt, springt, singt und spielt liebend gerne. Mit ihrem Jo-Jo kann sie richtig coole Tricks vorführen. Lena ist manchmal ein wenig frech und mag es gar nicht, wenn man sie mit ihrem vollen Namen anspricht (psst, sie heißt eigentlich Marlene).



LEO IMMER MIT TEMPO UNTERWEGS

Leo mag alles, was schnell ist. Am liebsten düst er mit seinem Skateboard durch die Gegend und nimmt es überall mit hin. Leo ist sehr mutig und neugierig – vielleicht manchmal ein klein wenig unvorsichtig. Außerdem kann Leo prima Witze erzählen.



BRUNO DER FIESE TROLL

Bruno versucht ständig, irgendetwas mitzunehmen, was ihm nicht gehört, und stiftet große Unruhe. Vor allem liebt er es, die 4 Entdecker-Freunde zu ärgern, und stibitzt auch das ein oder andere aus ihrem Geheimversteck.



TEAM: MAX

Fokus: Druck

Name:

Datum:

Max ist auf dem Weg zur Schule. Am Himmel ziehen Regenwolken auf.

a) Male die Wolken aus.



b) Male Regentropfen.



netzwerk
lernen

„Regenwolken schraffieren“ (LA), 1 Stern
passend zu Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse: Kapitel Druck, 4.1



zur Vollversion

Das vervielfältigen dieser Druckvorlage für den eigenen Unterrichtsgebrauch ist gestattet.
Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse, ISBN: 978-3-9465-0809-0



TEAM: MAX

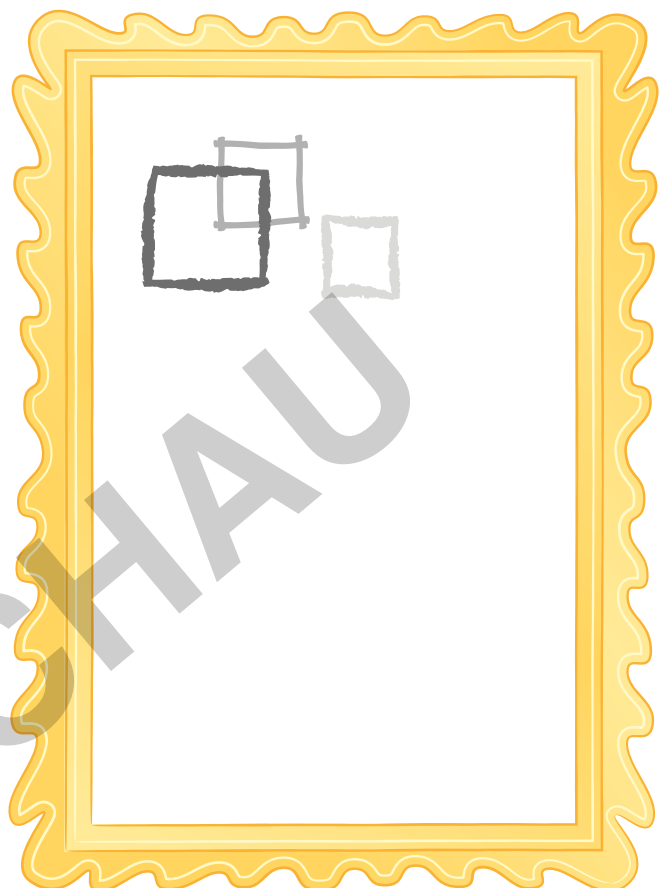
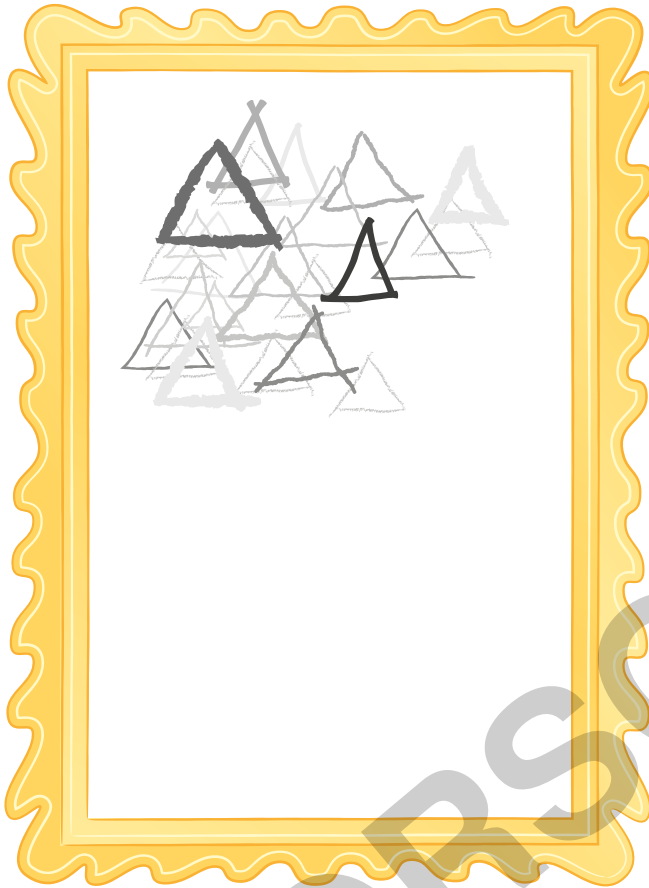
Fokus: Druck

Name:

Datum:

Max soll im Kunstunterricht Bilder aus vielen Formen malen.

a) Male die Bilder fertig.



b) Male ein eigenes Bild.



netzwerk
lernen

„Kunstwerke gestalten“ (LA), 1 Stern
passend zu Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse: Kapitel Druck, 4.2



zur Vollversion

Das Vervielfältigen dieser Druckvorlage für den eigenen Unterrichtsgebrauch ist gestattet.
Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse, ISBN: 978-3-9465-0809-0



TEAM: MAX

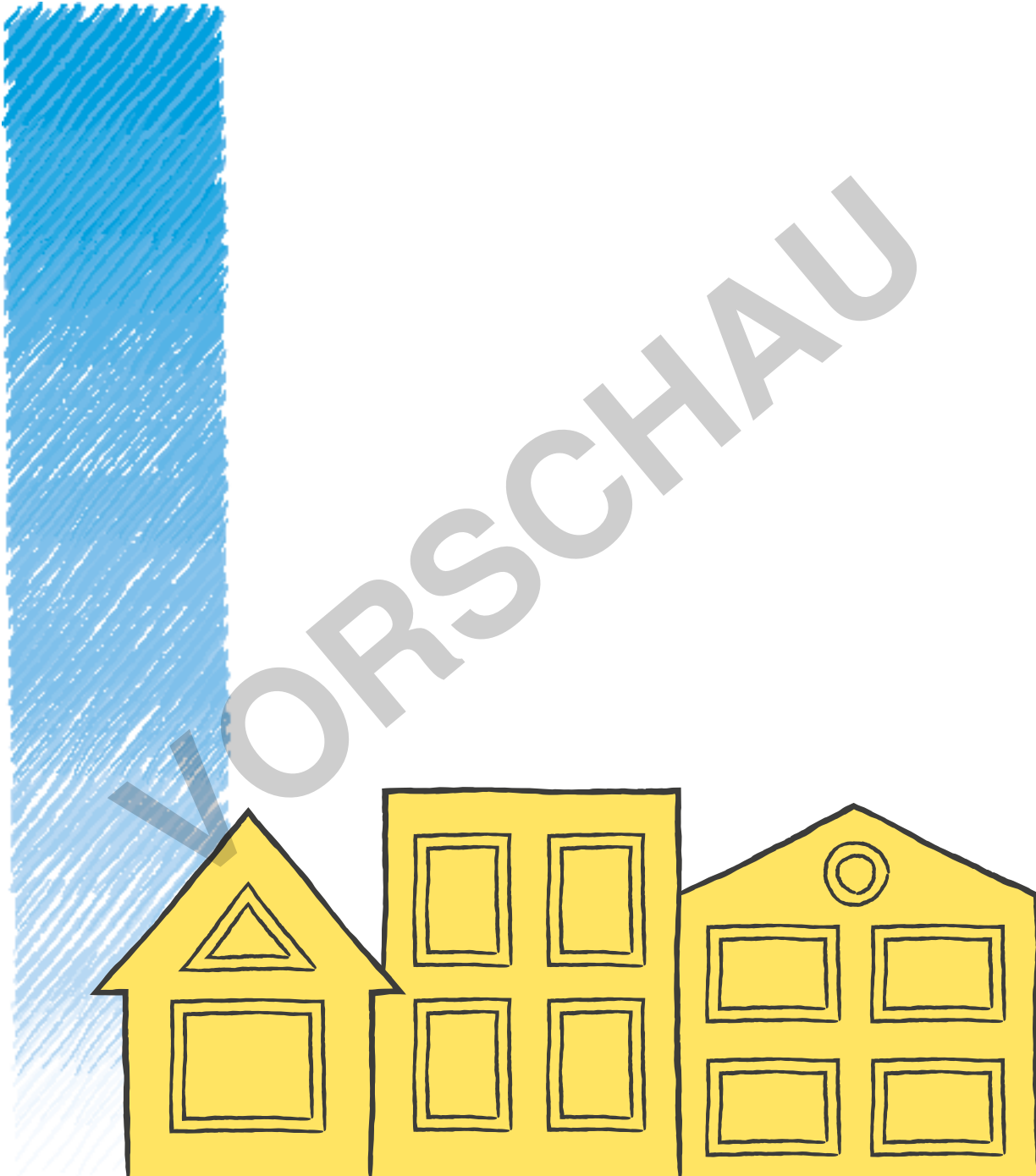
Fokus: Druck

Name:

Datum:

**Max hat den ganzen Nachmittag an seiner Erfindung getüftelt.
Es wird draußen schon dunkel.**

a) Male den Nachthimmel.



b) Male Mond und Sterne dazu.



netzwerk
lernen

„Nachthimmel“ (LA), 2 Sterne

passend zu Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse: Kapitel Druck, 4.1



zur Vollversion

Das Vervielfältigen dieser Druckvorlage für den eigenen Unterrichtsgebrauch ist gestattet.
Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse, ISBN: 978-3-9465-0809-0



TEAM: MAX

Fokus: Druck

Name:

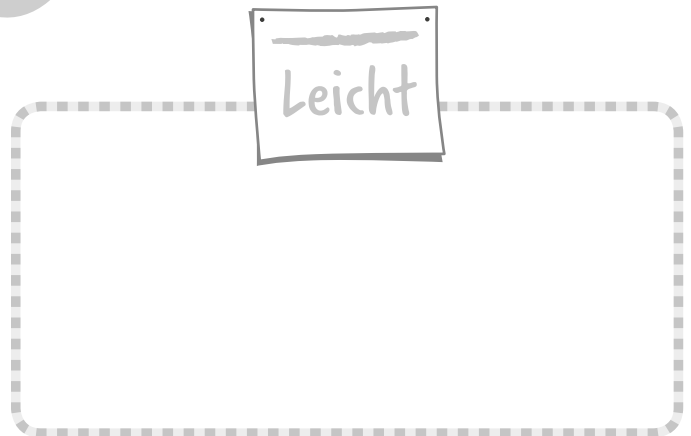
Datum:

Max experimentiert gerne mit seinem Bleistift. Je nachdem wie fest er beim Malen aufdrückt, erhält er verschiedene Grautöne.

- a) Male das linke Feld mit kurzen dunkelgrauen Strichen aus. Drücke dafür fest auf.
Male das rechte Feld mit hellgrauen längeren Strichen aus. Drücke dafür leicht auf.



- b) Schreibe deinen Namen mehrmals in die Felder. Drücke beim Schreiben so fest auf, dass die Farbe zur Angabe passt.



- c) Schreibe deinen Namen mit unterschiedlichem Druck auf. Verwende einen Bleistift.
Wie viele Grautöne schaffst du?



TEAM: MAX

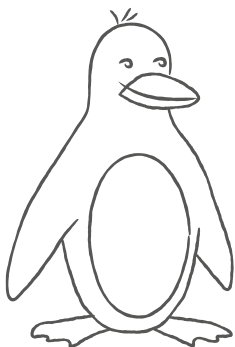
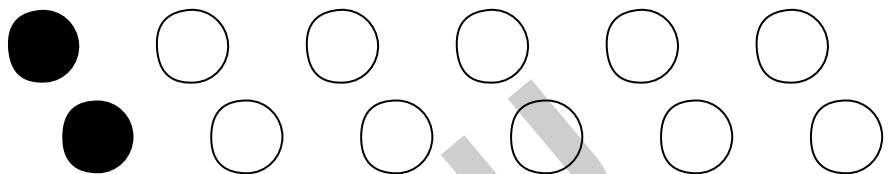
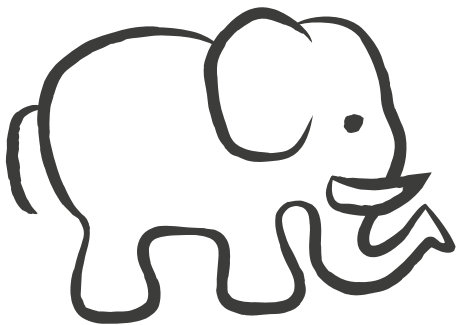
Fokus: Druck

Name:

Datum:

Max ist im Zoo aufgefallen, dass Tierspuren unterschiedlich gut zu sehen sind. Schwere Tiere hinterlassen tiefe Spuren. Bei leichten Tieren sieht man die Spuren kaum.

a) Male die Spuren der Tiere aus. Drücke bei schweren Tieren fest, bei leichten Tieren leicht auf.



b) Schreibe nun die Namen der einzelnen Tiere auf. Verwende den gleichen Druck wie bei ihren Spuren.

ELEFANT

PINGUIN

MAUS

Empty rectangular box for writing the name of the elephant.

Empty rectangular box for writing the name of the penguin.

Empty rectangular box for writing the name of the mouse.



TEAM: LEO

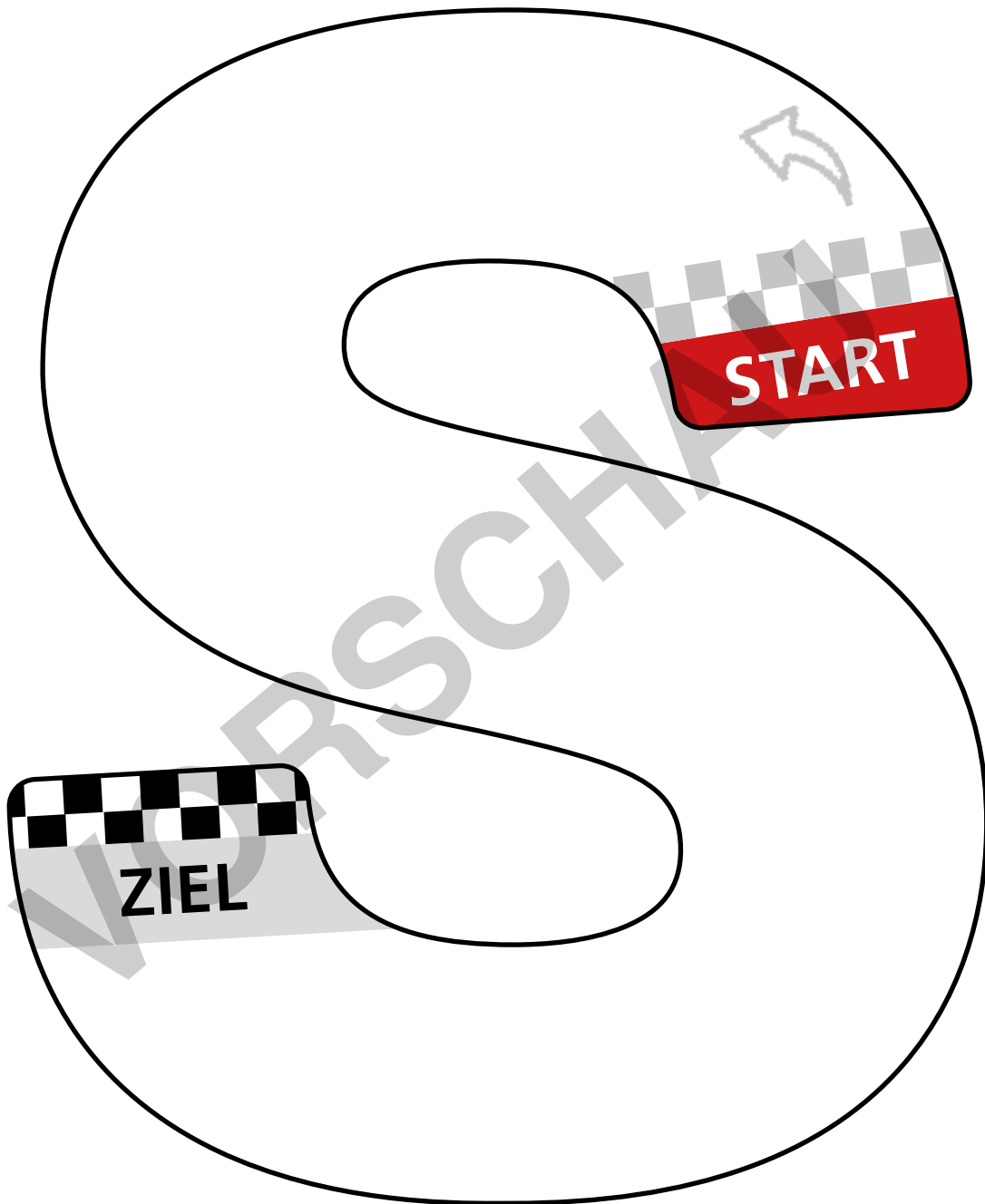
Fokus: Tempo

Name:

Datum:

Heute trainiert Leo mit seinem Skateboard auf einer neuen Rennstrecke.

a) Fahre mit deinem Zeigefinger durch die Strecke.



b) Fahre mit Buntstiften schnell durch die Strecke.



netzwerk
lernen

Rennstrecke 'Buchstabe S' (LA), 2 Sterne
passend zu Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse: Kapitel Tempo, 3.1



zur Vollversion

Das Vervielfältigen dieser Druckvorlage für den eigenen Unterrichtsgebrauch ist gestattet.
Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse, ISBN: 978-3-9465-0809-0



TEAM: LENA

Fokus: Rhythmus

Name:

Datum:

**Beim Turnen muss sich Lena an eine vorgegebene Reihenfolge halten.
Auch bei Buchstaben gibt es vorgegebene Abläufe.**

a) Fahre die Buchstaben mit deinem Zeigefinger nach.



b) Schreibe das Wort „AUTO“ dreimal nebeneinander auf.

VORSCHAU



netzwerk
lernen

„Schreibabfolge AUTO“ (LA), 2 Sterne

passend zu Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse: Kapitel Rhythmus, 5.3



zur Vollversion

Das Vervielfältigen dieser Druckvorlage für den eigenen Unterrichtsgebrauch ist gestattet.
Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse, ISBN: 978-3-9465-0809-0



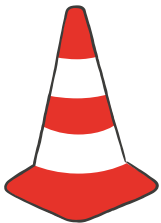
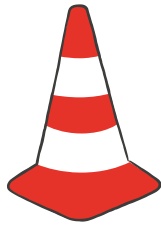
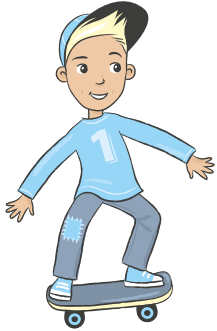
TEAM: LEO
Fokus: Tempo

Name:

Datum:

Leo fährt mit seinem Skateboard um die Hütchen.

a) Fahre um die Hütchen.



b) Fahre um die Hütchen. Erst langsam, dann schnell.



netzwerk
lernen

...Hütchen verbinden (LA), 2 Sterne
passend zu Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse: Kapitel Tempo, 3.3



zur Vollversion

Das vervielfältigen dieser Druckvorlage für den eigenen Unterrichtsgebrauch ist gestattet.
Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse, ISBN: 978-3-9465-0809-0



TEAM: LENA

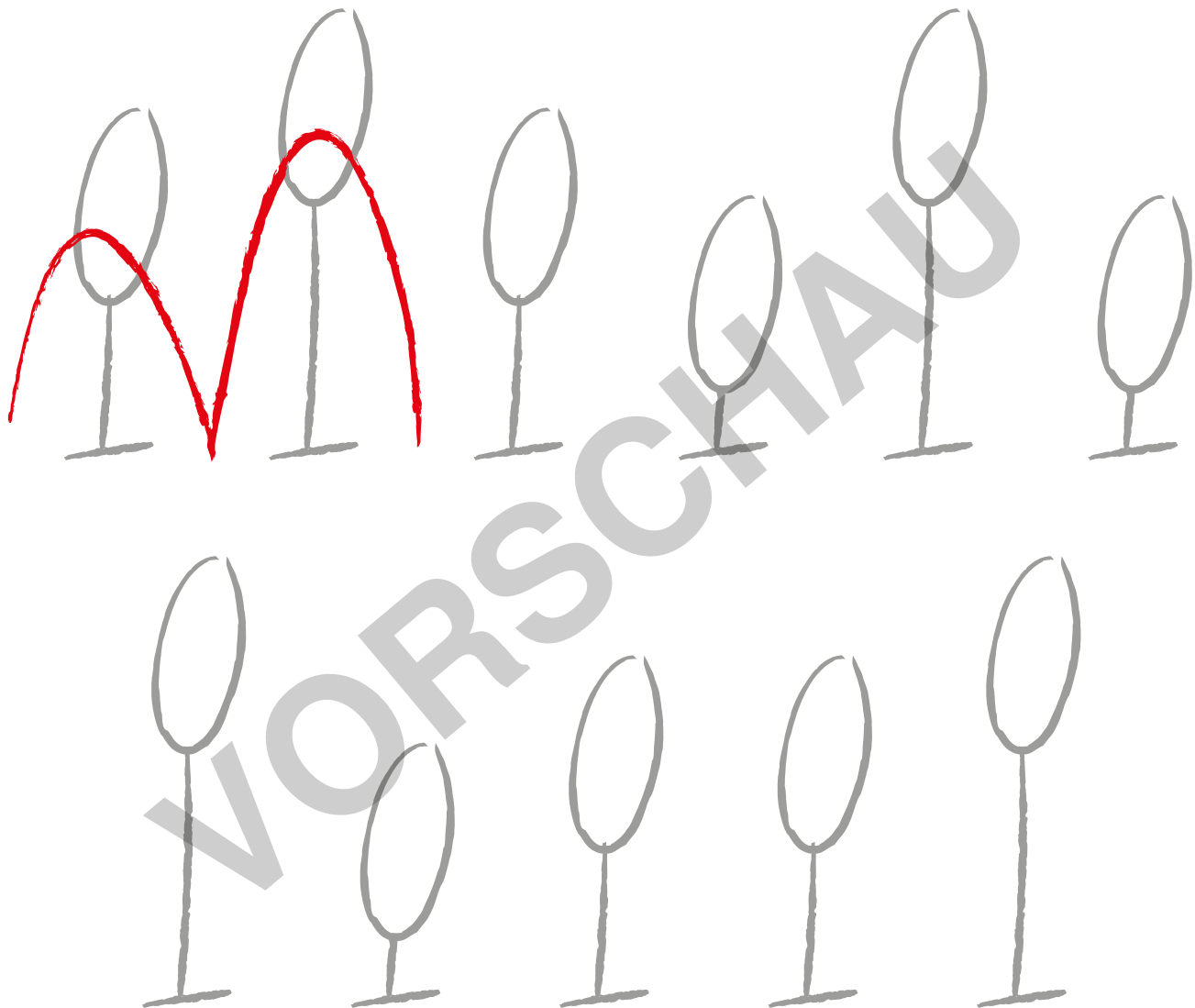
Fokus: Rhythmus

Name:

Datum:

In der Turnhalle hat die Lehrerin Hindernisse aufgebaut. Lena möchte zuerst durch die Ringe springen.

a) Zeichne die Sprünge von Lena ein.



b) Zeichne weitere Sprünge ein.



netzwerk
lernen

„Lernen springen“ (L4), 2 Sterne
passend zu Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse: Kapitel Rhythmus, 5.1



zur Vollversion

Das Vervielfältigen dieser Druckvorlage für den eigenen Unterrichtsgebrauch ist gestattet.
Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse, ISBN: 978-3-9465-0809-0



TEAM: LEO

Fokus: Tempo

Name:

Datum:

Auf der Rennstrecke fährt Leo immer schnell. Deshalb findet er Buchstaben besonders gut, die man schnell in einem Zug schreiben kann.

- a) Das O in seinem Namen kann Leo in einem Zug schreiben. Fallen dir weitere Buchstaben ein, die in einem Zug geschrieben werden können? Schreibe sie auf.

O

- b) Bei manchen Buchstaben muss man beim Schreiben den Stift absetzen, zum Beispiel beim E. Fallen dir weitere Buchstaben ein?

E

- c) Schreibe deinen Namen auf. Unterstreiche alle Buchstaben in Blau, die du in einem Zug schreiben kannst.



netzwerk
lernen

„schnelle und langsame Buchstaben“, 4 Sterne
passend zu Praxisbuch Schreibmotorik, 1./2. Klasse: Kapitel Tempo, 3.2



zur Vollversion

Das Vervielfältigen dieser Druckvorlage für den eigenen Unterrichtsgebrauch ist gestattet.
Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse, ISBN: 978-3-9465-0809-0



Name:

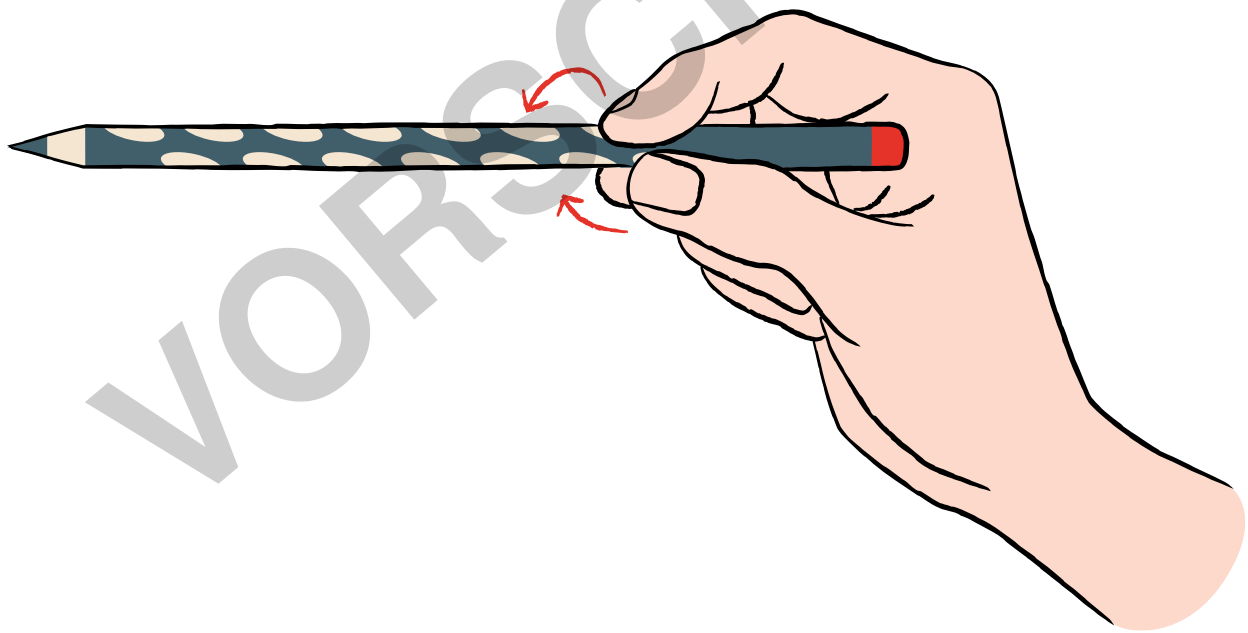
Datum:

Das brauchst du:

- 1 Stift mit Griffmulden

So geht's:

- 1 Halte den Stift mit dem Daumen und dem Zeigefinger an der hintersten Griffmulde.
- 2 Wandere mit beiden Fingern über die Griffmulden bis hin zur Spitze.
- 3 Anschließend wanderst du wieder zurück.



- ? Schwieriger wird es mit der anderen Hand oder auch mit beiden Händen gleichzeitig.
Mit ein bisschen Übung schaffst du das!



Name:

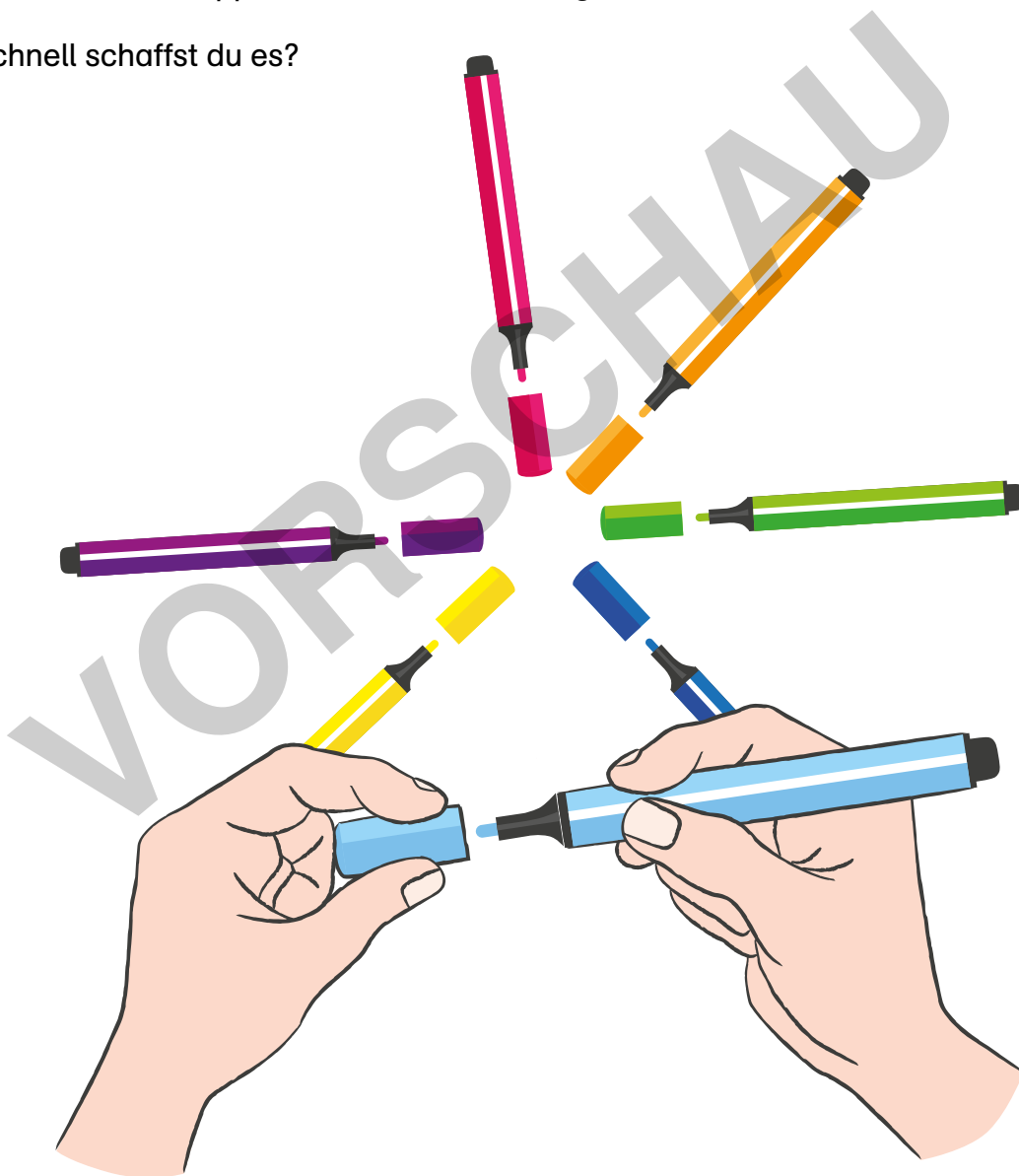
Datum:

Das brauchst du:

- Mehrere Stifte mit Kappen

So geht's:

- 1 Löse alle Farbkappen von den Stiften und mische sie vor dir auf dem Tisch.
- 2 Nun musst du alle Kappen wieder auf die richtigen Stifte stecken.
- 3 Wie schnell schaffst du es?



- ? Schwieriger wird es, wenn dir ein Freund die Farbreihenfolge der Stifte vorgibt:
zum Beispiel erst alle gelben Stifte, dann die roten, anschließend die blauen.



TEAM: LEO

Fokus: Tempo



netzwerk
lernen

 **STABILO**
EDUCATION

zur Vollversion

Das vervielfältigen dieser Druckvorlage für den eigenen Unterrichtsgebrauch ist gestattet.
Praxisbuch Schreibmotorik 1./2. Klasse, ISBN: 978-3-9465-0809-0