

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	5
■ <b>Aufbau des Bandes und Erklärungen zu den Symbolen</b> .....	6
■ <b>Unterrichtspraktische Durchführung – didaktische Hinweise</b> .....	9
■ <b>Rechtschreibstrategien</b>	
Silbensprache	
<i>Methodenkarte MK 1</i> .....	14
<i>Hilfekarte HK 1</i> .....	14
<i>Arbeitsblätter 1–5</i> .....	15
Nachdenken bei st / sp	
<i>Methodenkarte MK 2</i> .....	24
<i>Hilfekarte HK 2</i> .....	24
<i>Arbeitsblätter 6, 7</i> .....	25
Faustregel „anfassen und haben“	
<i>Methodenkarte MK 3</i> .....	29
<i>Hilfekarte HK 3</i> .....	29
<i>Arbeitsblätter 8–14</i> .....	30
Wörter verlängern	
<i>Methodenkarte MK 4 (Nomen)</i> .....	42
<i>Hilfekarte HK 4 (Nomen)</i> .....	42
<i>Methodenkarte MK 5 (Verben)</i> .....	43
<i>Hilfekarte HK 5 (Verben)</i> .....	43
<i>Methodenkarte MK 6 (Adjektive)</i> .....	44
<i>Hilfekarte HK 6 (Adjektive)</i> .....	44
<i>Arbeitsblätter 15–22</i> .....	45
Ableitungsstrategie	
<i>Methodenkarte MK 7</i> .....	54
<i>Hilfekarte HK 7</i> .....	54
<i>Arbeitsblätter 23–27</i> .....	55

Merkwörter	
<i>Methodenkarte MK 8</i> .....	67
<i>Hilfekarte HK 8</i> .....	67
<i>Arbeitsblätter 28, 29</i> .....	68
<i>Merkwörterliste</i> .....	70
Wörterbuch	
<i>Methodenkarte MK 9</i> .....	71
<i>Hilfekarte HK 9</i> .....	71
<i>Arbeitsblätter 30–34</i> .....	72
Texte überarbeiten	
<i>Methodenkarte MK 10</i> .....	77
<i>Hilfekarte HK 10</i> .....	77
<i>Handlungsplan</i> .....	78
<i>Überarbeitungskarte</i> .....	79
<i>Arbeitsblätter 35, 36</i> .....	80
Fehlerfrei abschreiben	
<i>Methodenkarte MK 11</i> .....	82
<i>Hilfekarte HK 11</i> .....	82
<i>Abschreibpfeil</i> .....	83
<i>Arbeitsblatt 37</i> .....	84
■ <b>Rechtschreibpass</b> .....	87
■ <b>Lösungen zu den Arbeitsblättern</b> .....	89

# Aufbau des Bandes und Erklärungen zu den Symbolen

Die Fördermaterialien des vorliegenden Materialbandes sind passgenau auf die Diagnostik und Förderplanung im Basisband abgestimmt. So können Sie eine gezielte und individuelle Unterstützung des Rechtschreibprozesses Ihrer Schüler vornehmen – für einen individualisierten, kompetenzorientierten Rechtschreibunterricht.

## Konzept der Rechtschreibstrategien

Rechtschreibkompetenz basiert auf verschiedenen Basisfähigkeiten (u. a. phonologische Bewusstheit) sowie dem Anwenden von Rechtschreibstrategien. Die Erfassung und Förderung der Rechtschreibkompetenz in dem vorliegenden Band orientiert sich am theoretischen Konzept der Rechtschreibstrategien nach May (2002, Hamburger Schreibprobe). Dieses wurde leicht abgeändert (vgl. Tabelle), im Umfang der zu lernenden Strategien bzw. Rechtschreibfälle und damit in den Anforderungen reduziert und so dem Lernstand der Schüler mit gravierenden Rechtschreibproblemen in der Sekundarstufe angepasst. Der Schwerpunkt der Förderung liegt auf den grundlegenden Fähigkeiten und auf dem silbischen Prinzip.

Rechtschreibstrategien	Erklärung	Bereiche der Förderung
<b>Basisfähigkeiten</b>	phonologische Bewusstheit	Zerlegung von Wörtern in Silben, Silbensprache
<b>alphabetische Strategie</b>	Phonem-Graphem-Korrespondenz (Zuordnen von Buchstaben zu Lauten), Verschriftlichen der einzelnen Laute eines Wortes	Silbensprache / lautgetreue Wörter
		Silbensprache / Doppelkonsonanz
<b>orthografische Strategie</b>	Laut-Buchstaben-Zuordnung unter Beachtung bestimmter orthografischer Prinzipien und Regeln	Nachdenken sp/st
		Strategie Faustregel (Groß- und Kleinschreibung)
		Strategie Wörter verlängern / Auslautverhärtung
		Strategie Wörter verlängern / Doppelkonsonanz am Wortende
		Strategie Wörter verlängern / silbentrennendes h
<b>morphematische Strategie</b>	Nutzung der morphematischen Struktur von Wörtern zum Herleiten der Schreibung	Ableitungsstrategie / Wörter aus der Wortfamilie (ä/äu)
<b>allgemeine Strategien</b>	metasprachliches Wissen, bewusste Kenntnis der Strategien, Merkfähigkeit, Anwendung von Techniken und Methoden	Schreibung von Merkwörtern
		Arbeit mit dem Wörterbuch
		Texte überarbeiten
		Kenntnis von Rechtschreibstrategien / Metasprache
		fehlerfrei abschreiben

Bereiche der Förderung der Rechtschreibkompetenz (orientiert an May, Hamburger Schreibprobe, 2002)

Hamp-Diekmann (Hg.): LRS-Fördermaterialien – Materialband: Rechtschreiben 5–10  
er Verlag – AAP Lehrfachverlage GmbH, Donauwörth

## Arbeit mit den Rechtschreibstrategien

**MK**

Jede Rechtschreibstrategie wird in Form einer **Methodenkarte** eingeführt.



Strategie Silbensprache



Strategie Nachdenken bei st/sp



Strategie Faustregel (Groß- und Kleinschreibung)



Strategie Wörter verlängern



Ableitungsstrategie



Merkwörter



Strategie Wörterbuch



Strategie Texte überarbeiten



Strategie Fehlerfrei abschreiben

**HK**

Zu jeder Strategie werden auf einer **Hilfekarte** zusätzliche Tipps und Übungshinweise gegeben.

**AB**

Zu jeder Rechtschreibstrategie gibt es zahlreiche motivierende, altersgemäße **Übungen** sowie **Spiele**.

Die Materialien sind dabei **zweifach differenziert**:



leicht



schwer

Es kommen unterschiedliche **Sozialformen** zum Einsatz:



Einzelarbeit



Partnerarbeit



Gruppenarbeit

# Unterrichtspraktische Durchführung – didaktische Hinweise

Rechtschreibstrategie	
	<b>Übungsschwerpunkt Silbensprache</b>
<b>Förderziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• alphabetische Strategie</li> <li>• phonologische Bewusstheit</li> </ul>	
<b>Material für Einzelarbeit</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MK 1 Methodenkarte</li> <li>• HK 1 Hilfekarte</li> <li>• AB 1 „Silbenbögen“ (leicht)</li> <li>• AB 3 „Doppelkonsonanz“ (leicht)</li> <li>• AB 4 „schwierige Rechtschreibstellen“ (leicht)</li> </ul>	
<b>Material für Partner-/Gruppenarbeit</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• AB 1 „Spiel: Reihenspiel“ (leicht)</li> <li>• AB 2 „Partnerdiktat“ und „Spiel: Unsinnssilben“ (leicht)</li> <li>• AB 5 „Spiel: Basar“ (schwer)</li> </ul>	
<b>Einsatz und Handhabung</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spielkarten jeweils kopieren und ausschneiden</li> </ul>	
<b>Tipps</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlagen und Spielkarten ggf. laminieren, mit Folienstift bearbeiten</li> </ul>	

Rechtschreibstrategie	
	<b>Übungsschwerpunkt Nachdenken bei st/sp</b>
<b>Förderziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orthographische Strategie</li> <li>• auditive Wahrnehmung: Lautanalyse</li> </ul>	
<b>Material für Einzelarbeit</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MK 2 Methodenkarte</li> <li>• HK 2 Hilfekarte</li> </ul>	
<b>Material für Partner-/Gruppenarbeit</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• AB 6 „Spiel: Nachdenkbingo“ (leicht)</li> <li>• AB 7 „Spiel: Drei gewinnt!“ (leicht)</li> </ul>	
<b>Einsatz und Handhabung</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• leere Din-A4-Blätter</li> <li>• Drehscheibe auf Tonpapier kopieren und ausschneiden</li> <li>• Spielkarten jeweils kopieren und ausschneiden</li> </ul>	
<b>Tipps</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlagen und Spielkarten ggf. laminieren, mit Folienstift bearbeiten</li> </ul>	

<b>Rechtschreibstrategie</b>
 <b>Übungsschwerpunkt Wörterbuch</b>
<b>Förderziele</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alphabet</li> <li>• phonologische Bewusstheit</li> <li>• auditive Wahrnehmung</li> <li>• Lesefertigkeit</li> </ul>
<b>Material für Einzelarbeit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MK 9 Methodenkarte</li> <li>• HK 9 Hilfekarte</li> <li>• AB 31 „Leitbuchstaben/-wörter“ (leicht)</li> <li>• AB 33 „Grundform/Einzahl finden“ (schwer)</li> <li>• AB 34 „Schreibweise nachschlagen“ (schwer)</li> </ul>
<b>Material für Partner-/Gruppenarbeit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB 30 „Spiel: Durcheinander“ (leicht)</li> <li>• AB 32 „Im Wörterbuch suchen“ (leicht)</li> </ul>
<b>Einsatz und Handhabung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AB 31 auch ohne Wörterbuch möglich</li> <li>• AB 32 auch in Einzelarbeit möglich</li> <li>• Aufbau einer Seite im Wörterbuch besprechen</li> <li>• Nachschlagewettbewerb nur bei Gruppen mit ähnlichen Fähigkeiten</li> <li>• Spielkarten jeweils kopieren und ausschneiden</li> </ul>
<b>Tipps</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlagen und Spielkarten ggf. laminieren, mit Folienstift bearbeiten</li> </ul>

<b>Rechtschreibstrategie</b>
 <b>Übungsschwerpunkt Texte überarbeiten</b>
<b>Förderziele</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Merkfähigkeit</li> <li>• Konzentration</li> <li>• visuelles und auditives Gedächtnis</li> <li>• Metasprache (Nachdenken über Sprache)</li> </ul>
<b>Material für Einzelarbeit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MK 10 Methodenkarte</li> <li>• HK 10 Hilfekarte</li> <li>• Handlungsplan</li> <li>• Überarbeitungskarte</li> <li>• AB 35 „Strategien“ (schwer)</li> <li>• AB 36 „Überarbeiten“ (schwer)</li> </ul>
<b>Material für Partner-/Gruppenarbeit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schüler können selbst geschriebene Texte gegenseitig überarbeiten.</li> </ul>
<b>Einsatz und Handhabung</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Handlungsplan und Überarbeitungskarte kopieren, ausschneiden, laminieren</li> <li>• Für die Übungen auf MK 10 und HK 10 Handlungsplan und Überarbeitungskarte verwenden</li> <li>• Handlungsplan groß als Plakat im Klassenzimmer aufhängen</li> </ul>
<b>Tipps</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Überarbeitung der Texte <u>von hinten nach vorne</u>, um Ablenkung durch den Inhalt zu vermeiden</li> </ul>



Hilfe:

MK **1**

HK **1**



## Partnerdiktat

**Zeichne zunächst Silbenbögen unter die Wörter!**

**Diktieren dann deinem Partner die Wörter!**

**Wenn du alle Wörter diktieren hast, tauscht ihr die Rollen.**

**Nun bist du mit Schreiben an der Reihe. Dein Partner diktiert.**

**Abschließend kontrolliert ihr das Geschriebene gegenseitig.**

Dosenpilze

Paprikageschnetzeltes

Tomatensalat

Salatgurke

Melonensalat

Basilikum

Salbeipflanze

Gemüsereis

Nudelaufbau



## Spiel: Unsinnssilben

**Material:** Spielkarten

**Vorbereitung:** Jeder Spieler erhält eine Spielkarte.

Jeder Spieler zeichnet unter die Wörter auf seiner Karte Silbenbögen.

**So geht's:**

Lies deinem Partner ein Wort deiner Karte in Silbensprache vor.

Dein Partner muss nun die Anzahl der Silben nennen.

Für eine richtige Antwort erhält er einen Punkt.

Notiere die Punkte deines Partners auf deiner Karte, jeweils hinter dem Wort.

Hast du alle Wörter vorgelesen, diktiert dir dein Partner die Wörter seiner Karte auf dieselbe Weise.

Wer am Ende am meisten Punkte hat, hat gewonnen.

**Variante:** Erfinde selbst Unsinnswörter und trage diese in die Vorlage ein.

**Hilfe:**

MK 1

HK 1

**Spiel: Basar****Anzahl der Spieler:** bis zu 27 Spieler**Material:** Spielkarten**Vorbereitung:** Jeder Spieler erhält eine Spielkarte.**So geht's:**

Gehe frei im Raum umher.

Wenn du auf einen Mitspieler triffst, nennst du ihm dein Wort.

Dein Mitspieler spricht das Wort in Silben und schreibt es auf seine Karte.

Kontrolliere anschließend, ob er das Wort richtig geschrieben hat.

Dann nennt dir dein Mitschüler sein Wort.

Sprich das Wort in Silben und schreibe es auf deine Karte.

Dein Mitschüler kontrolliert, ob du das Wort richtig geschrieben hast.

Suche dir anschließend einen neuen Mitschüler und nenne ihm dein Wort.

Das Spiel ist beendet, sobald in jeder Zeile deiner Spielkarte ein Wort steht.



**Passe auf und denke nach!**

Wenn du bei einem Wort am Wortanfang **/scht/** hörst, dann schreibe **st**.

Wenn du bei einem Wort am Wortanfang **/schp/** hörst, dann schreibe **sp**.

*Beispiel: Stern, Sport*

**So trainierst du die Strategie Nachdenken bei st/sp:**

- Sprich das Wort deutlich und überlege, ob du **/scht/** oder **/schp/** hörst: *stehen, Stall, Specht, Spaten*
- Sammle so viele Wörter wie möglich, die mit **st/sp** beginnen und unterstreiche jeweils **st/sp**: *steil, Storch, Spaß, sprengen*

**Dies hilft dir bei der Strategie Nachdenken bei st/sp:**

- Wörter, bei denen du **/scht/** oder **/schp/** am Wortanfang hörst, schreibst du immer mit **st/sp**. Es gibt keine Ausnahmen.



Hilfe:

MK 3

HK 3



**Unterstreiche die Wörter, die du wirklich anfassen kannst!**  
**Kreise die Wörter ein, bei denen du dir vorstellen kannst, sie anzufassen!**

WENN EIN GEWITTER KOMMT, SIEHST DU AM HIMMEL  
DUNKLE WOLKEN AUFZIEHEN.

DER WIND WEHT HEFTIGER UND DIE BÄUME BIEGEN SICH.

DIE BLÄTTER FLIEGEN DURCH DIE LUFT.

IN DEN GIPFELN DER BERGE HÄNGT DER DICKE NEBEL.

AUF EINMAL DRÖHNT ES IN DEINEN OHREN.

DANN SCHLÄGT EIN BLITZ IN DAS NACHBARHAUS EIN.

SOFORT ENTSTEHT EIN FEUER.

ENDLICH KOMMT DIE SONNE WIEDER DURCH.



**Überlege dir, ob du die folgenden Nomen wirklich anfassen kannst oder ob du dir nur vorstellen kannst, diese anzufassen!**  
**Schreibe deine Begründung auf!**

*Beispiel: die Landschaft → Die Landschaft kann man nicht anfassen, aber man kann Bäume, Wiesen usw. anfassen.*

der Planet → \_\_\_\_\_

die Lücke → \_\_\_\_\_

das Theaterstück → \_\_\_\_\_

**AB**

14(1)

*Strategie***Faustregel „anfassen und haben“****Hilfe:****MK**

3

**HK**

3

**Spiel: Basar****Anzahl der Spieler:** bis zu 12**Material:** Spielkarten**Vorbereitung:** Jeder Spieler erhält eine Spielkarte.**So geht's:**

Gehe frei im Raum umher.

Wenn du auf einen Mitspieler triffst, nennst du ihm dein Nomen.

Dein Mitspieler nennt dir nun die Strategie, warum das Wort großgeschrieben wird.

Kontrolliere seine Antwort mithilfe der Lösung auf deiner Karte.

Dann nennt dir dein Partner sein Nomen.

Nun nennst du deinem Partner die Strategie, warum sein Nomen großgeschrieben wird.

Dein Mitschüler kontrolliert mithilfe seiner Karte, ob deine Lösung richtig ist.

**Variante 1:** Wenn ihr beide die Aufgabe richtig gelöst habt, tauscht ihr die Karten.

Suche dir einen neuen Partner.

**Variante 2:** Wenn einer von euch die Aufgabe falsch gelöst hat, behält jeder seine Karte.

Suche dir einen neuen Partner.

**Variante 3:** Mische die Spielkarten zur Differenzierung unter.

Dann wird das Spiel schwieriger.





**Manche Laute kannst du nicht hören:**

**Dehnungs-h, doppelte Mitlaute, ck und die Laute b, d und g am Wortende.**

Du kannst diese Laute aber hörbar machen, indem du die **Wörter verlängerst**.

**So verlängerst du Adjektive:**

**Steigere** das Adjektiv.

Sprich das Wort dann in Silbensprache.

So hörst du die schwierige Rechtschreibstelle.

*Beispiel: nass → näs-ser*

**Achtung:** Wenn du /k-k/ hörst, schreibst du **ck**.



**So trainierst du die Strategie Wörter verlängern:**

- Unterstreiche die schwierige Rechtschreibstelle am Wortende: rund
- Steigere das Wort: runder
- Sprich das Wort in Silbensprache: run-der
- Schreibe das Wort nach Silben getrennt auf: run-der



**Dies hilft dir bei der Strategie Wörter verlängern:**

- Hilfe zum Steigern von Adjektiven: Denke an einen Wettkampf.



Hilfe:

MK

5

HK

5



**Fülle die Lücken! Verlängere dazu die Verben,  
sprich in Silbensprache und markiere das Hinweis-t!**

Jeden Morgen dasselbe: Lea st\_\_t (e/eh) auf,  
re\_\_t (n/nn) auf die Toilette und bürs\_\_et (d/t) sich die Haare.  
Als nächstes sprin\_\_t (g/k) sie zu ihrem Kleiderschrank und  
durchkä\_\_t (m/mm) ihn nach coolen Klamotten.  
Dann frühstü\_\_t (k/ck) sie.  
Danach macht sie sich auf den Weg in die Schule.



**Fülle die Lücken der einzelnen Wörter!  
Setze dann die Wörter passend in die Sätze ein!**

ra__te (m/mm)	Tim _____ ein vierblättriges Kleeblatt.
fan__ (d/t)	Lennert _____ mit seinem Fahrrad einen Bordstein.
kü__t (s/ss)	Lisa _____ ihren Freund.
schwi__t (m/mm)	Nina _____ einen Blitz.
s__t (ie/ieh)	Stefan _____ mit Simon um die Wette.



Hilfe:

MK 7

HK 7



Welche Wörter bilden eine Wortfamilie?

Finde die Wortgruppen und schreibe sie in die Tabellen!

Telefon

Regenwetter

Feinstaub

verregnet

Gummidichtung

Spielzeug

Klatschregen

verdichten

Feinkost

verfeinern

Treppe

wasserdicht






Zerlege die folgenden Wörter und/oder suche verwandte Wörter!

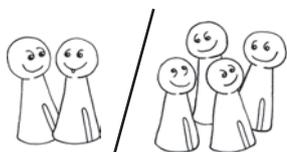
Schreibe die Wörter dann richtig auf und

unterstreiche die schwierige Rechtschreibstelle!

Schaffell	Schaf, Fell	Scha-fe, Fel-le	Schaff <u>e</u> ll
Metallnäg <u>e</u> l			
Gefährlichke <u>i</u> t			
Brennstoff			



Hilfe:

MK<sub>7</sub>HK<sub>7</sub>**Spiel: Ableitungskönig****Anzahl der Spieler:** 2–5**Material:** Spielkarten, Tabelle**Vorbereitung:** Die Spielkarten werden gemischt und verdeckt auf einen Stapel gelegt.

Jeder Spieler erhält eine Tabelle.

**So geht's:**

Der jüngste Spieler zieht eine Karte und legt sie offen in die Tischmitte.

Sieh dir das gesuchte Wort genau an und suche möglichst viele verwandte Wörter.

Schreibe die verwandten Wörter in die erste Spalte der Tabelle.

Trage anschließend das Lückenwort der Spielkarte in der richtigen Schreibweise in die Tabelle ein.

Dann deckt der nächste Spieler eine Karte auf usw.

**Punkteverteilung:** Hast du die verwandten Wörter richtig geschrieben, bekommst du einen Punkt.

Hast du das Lückenwort der Spielkarte richtig geschrieben, bekommst du zwei Punkte.



Hilfe:

MK 7

HK 7



Finde die richtige Schreibweise der folgenden Wörter heraus!  
Nutze hierzu die Ableitungsstrategie!

	Ableitung	richtige Schreibweise
Beste___nummer (l/ll)		
Telefongespr___che (e/ä)		
Grö___e (s/ß/ss)		
Bestellservi___ (ce/s)		
Kundenbetr___ung (eu/äu)		
Des___n (ei/ig)		
Qualit___tskontrolle (e/ä)		



Setze die Wörter aus Aufgabe 1 in den Lückentext ein!

Ich bestelle meine Kleidung gerne bei einem \_\_\_\_\_.

Ich rufe an und gebe die \_\_\_\_\_ durch.

Am Telefon fragt die Mitarbeiterin, welche \_\_\_\_\_ und

welches \_\_\_\_\_ ich gerne haben möchte.

Zur \_\_\_\_\_ werden die

\_\_\_\_\_ häufig aufgezeichnet,

sofern ich nicht Einspruch dagegen erhebe.



Bei **Fremdwörtern** musst du dir sowohl die **Bedeutung** als auch die **Rechtschreibung** merken.

Die **Bedeutung** kannst du entweder durch den **Zusammenhang** oder mithilfe eines **Wörterbuchs** herausfinden.

Die **richtige Schreibweise** findest du im **Wörterbuch**.

**So findest du ein Wort im Wörterbuch:**

- Infinitiv (Grundform) bei Verben: *er stieg* → *steigen*
- Singular (Einzahl) bei Nomen: *die Häuser* → *das Haus*
- Grundform bei Adjektiven: *am schnellsten* → *schnell*
- beide Wörter bei zusammengesetzten Wörtern:  
*weggehen* → *weg, gehen*  
*Blattlaus* → *das Blatt, die Laus*



**So trainierst du die Strategie Wörterbuch:**

- Zerlege das Wort in seine einzelnen Bausteine.
- Finde den Anfangslaut mithilfe der Silbensprache.
- Achtung: Es kann verschiedene Schreibweisen geben.  
*Beispiel: /k/ → Christ, Kino*  
*/f/ → Vogel, Fenster, Philip*
- Schlage die einzelnen Bausteine im Wörterbuch nach.



**Dies hilft dir bei der Strategie Wörterbuch:**

- Sprich dir das Alphabet leise vor, damit du den Buchstaben findest.
- Beim Nachschlagen gilt: Übung macht den Meister!



Hilfe:

MK 9

HK 9



Finde die folgenden Verben im Wörterbuch!

Bilde hierzu zunächst den Infinitiv (Grundform)!

	Infinitiv	Seite
warf		
lief		
gestohlen		
log		



Finde die folgenden Nomen im Wörterbuch!

Setze hierzu die Nomen zunächst in den Singular (Einzahl)!

	Singular	Seite
Pfähle		
Häuser		
Schilder		
Kämpfe		



Finde die folgenden zusammengesetzten Wörter im Wörterbuch!

Suche hierzu jeweils nach zwei Wörtern!

	1. Wort	Seite	2. Wort	Seite
Straßenräuber				
Nähnadel				
Abendsonne				
Fahrlehrer				



**So schreibst du Wörter oder Texte fehlerfrei ab:**

1. Lies den **Satz** oder **Text genau** durch.
2. Zerlege den Satz in **Wortgruppen** (3–5 Wörter).
3. Lies dir die **Wortgruppe** leise durch.  
**Merke** sie dir gut.
4. Schreibe sie in **Silbensprache** **auswendig** auf.
5. **Kontrolliere** mithilfe der Vorlage.



**So trainierst du die Strategie Fehlerfrei abschreiben:**

- Verwende die Strategie Fehlerfrei abschreiben bei jedem Abschreiben von der Tafel oder von einer anderen Vorlage.



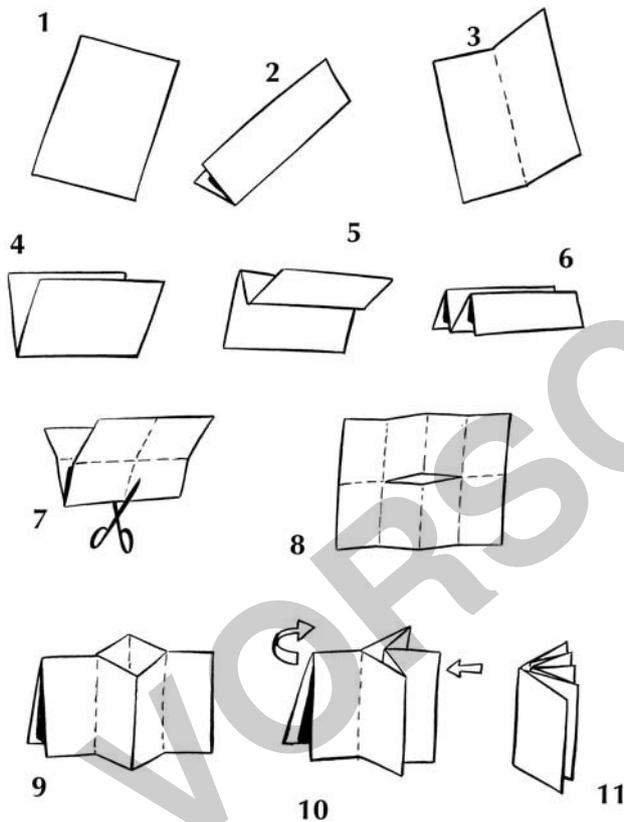
**Dies hilft dir bei der Strategie Fehlerfrei abschreiben:**

- Klebe den Abschreibpfeil mit einem Klebestreifen auf deinen Tisch oder lege ihn in dein Rechtschreibheft.

# Rechtschreibpass

Der Rechtschreibpass ist ein kleines Faltbuch, in das du die gelernten Rechtschreibstrategien, geübte Merkwörter und deine Fehlerwörter eintragen kannst. So siehst du, was du bereits gelernt hast und was du noch üben musst. Außerdem kannst du im Rechtschreibpass immer wieder nachschauen, wie eine bestimmte Strategie funktioniert.

## So stellst du deinen Rechtschreibpass her:



## So füllst du deinen Rechtschreibpass aus:

1. Übe eine bestimmte Strategie mithilfe der Methoden- und Hilfekarten, der Arbeitsblätter und Spiele.
2. Wenn du die Strategie geübt hast, trage in deinem Rechtschreibpass ein, wie du bei der Strategie vorgehst.
3. Kreuze dann an, ob du die Strategie schon gut kannst oder ob du noch üben musst.
4. Merkwörter: Trage die Wörter ein, die du dir besonders merken musst.
5. Fehlerwörter: Notiere Wörter, die du noch besonders üben musst.

**AB 4**

*Strategie*

**Silbensprache**

Hilfe: MK 1 HK 1

**Was siehst du? Schreibe die Wörter in Silbensprache auf!**  
**Markiere die schwierige Rechtschreibstelle (doppelte Mitlaute oder ck/tz) mit einem farbigen Stift!**

An-ten- <u>ne</u>	Ton- <u>ne</u>	Hok- <u>ker</u>
Ses- <u>sel</u>	Kra-wat- <u>te</u>	Ter-ras- <u>se</u>
Toi-let- <u>te</u>	Schlüs- <u>sel</u>	Kürk- <u>ke</u>

**AB 8**

*Strategie*

**Faustregel „anfassen“**

Hilfe: MK 3 HK 3

**Kontrolliere die folgenden Wörter mit der Faustregel und markiere bei jedem Nomen den Anfangsbuchstaben!**  
**Schreibe anschließend alle Nomen mit Artikel auf!**  
**Tipp: Es sind insgesamt 10 Nomen.**

Beispiel: Fuß → „kann ich anfassen“ → Fuß → der Fuß

SOHN LIEB GEHEN BUCH STEHEN LÖSCHEN FAST ÄRMEI  
 NEBEN TAUCHER JETZT SCHWIMMEN TIPPEN SAGT  
 RAKETE SCHWARZ TEIL LEBEWESEN ÜBERLEGT  
 GEFUNDEN VERSTECK NIEDRIG IASSE MUND

der Sohn, das Buch, der Ärmel, der Taucher, die Rakete, der Teil,  
 das Lebewesen, das Versteck, die Tasse, der Mund

**Nenne pro Gegenstand jeweils vier Teile des Gegenstandes, die du anfassen kannst!**

Beispiel: der Tisch → die Kante, das Tischbein, die Fläche, die Platte  
 der Füller → die Kappe, die Feder, der Schaft, die Tinte  
 das Auto → die Bremse, die Reifen, das Lenkrad, der Auspuff  
 der Computer → die Maus, das Mauspad, der Bildschirm, die Tastatur  
 die Küche → der Kühlschrank, die Kaffeemaschine, der Toaster, die Spüle