



## 1.1 Le quotidien – *les verbes pronominaux*

### Kompetenzen

Im Zuge der Beschreibung alltäglicher Vorgänge und Gewohnheiten erlernen die Schüler die reflexiven Verben.

### Hinweise

- Zeitbedarf: Einzelstunde
- Vorwissen: Die Schüler sollten nicht-reflexive Verben konjugieren können.

### Material/Vorbereitung

- Material: Wenn im Einstieg mit Lexika gearbeitet wird, müssen jene zur Verfügung gestellt werden.
- Vorbereitung: FOLIE vorbereiten; AB in Klassenstärke kopieren

### Verlauf

#### Einstieg: Den eigenen Alltag skizzieren

Die Schüler skizzieren zunächst eigenständig einen typischen Schultag nach folgender Art: *06:30 se lever; 07:00 prendre le petit déjeuner ...* Fehlt Wortschatz, steht die Lehrkraft zur Verfügung bzw. darf ein (Online-)Lexikon benutzt werden.

#### Erarbeitung und Sicherung I: Der eigene Alltag vs. der Alltag von Louis-Christo

Im Plenum werden die unterschiedlichen Skizzen aus dem Einstieg zunächst per Pultkamera/OHP gezeigt und die Schüler formulieren die Sätze aus. Die Lehrkraft hilft bei Problemen.

Im Anschluss daran wird der kurze Text über Louis-Christo (→ AB) gelesen. Dies kann zunächst still/in Partnerarbeit erfolgen, sollte aber dann im Plenum wiederholt werden, um die korrekte Aussprache zu sichern.

Die Schüler sollen nun selbstständig die reflexiven Verbformen in das Schema eintragen (→ AB Aufgabe 1), dies wird dann im Plenum besprochen (die Lösungen können in das AB eingetragen und mit der Pultkamera an die Wand projiziert werden).

#### Übung: Verbformen würfeln

Die Schüler arbeiten nun in 4er- bis 6er-Gruppen zusammen. Die Lehrkraft präsentiert entweder an der Tafel oder auf Papier (über die Pultkamera) eine Liste an reflexiven Verben (→ FOLIE). Jede Gruppe erhält einen Würfel. Es wird reihum gewürfelt und die Person gebildet, die der Augenzahl auf dem Würfel entspricht:

1 = *je*, 2 = *tu*, 3 = *il/elle/on*, 4 = *nous*, 5 = *vous*, 6 = *ils/elles*.

#### Erarbeitung und Sicherung II: Regel für die Bildung des *Passé composé*

Die Schüler sollen nun mündlich den Text in das *passé composé* setzen (→ AB Aufgabe 2). Im Anschluss daran werden die Verbformen, die im ersten Schema stehen, in der Zeitstufe des *passé composé* im zweiten Schema festgehalten.

#### Hausaufgabe: Satzbildung

Als Hausaufgabe sollen die Schüler 10 *verbes pronominaux* aus dem Lexikon suchen und damit Sätze in der Gegenwart bilden. In der Folgestunde muss der Partner diese Sätze ins *passé composé* übertragen.



## Le quotidien de Louis-Christo

Pour Louis-Christo, tous les jours se déroulent de la même façon: il se lève à six heures vingt et se brosse les dents. Ensuite, lui et sa sœur Elodie se lavent et s'habillent. La plupart du temps, leur mère est déjà dans la cuisine et prépare le petit déjeuner pour eux et pour son mari qui dort plus longtemps. La mère crie souvent: « Louis-Christo, Elodie, vous vous dépêchez, s'il vous plaît! Louis, tu te laves les cheveux aussi et Elodie, tu m'aides avec le petit déj, vas-y! » Elodie répond toujours: « Ben, d'accord, maman. Je m'amuse toujours en préparant tout pour Louis et papa ... haha! » Sa mère essaie de la comprendre: « Oui, je sais, mais nous devons nous dépêcher ... il est déjà sept heures! »



1. Trouvez les formes des verbes pronominaux dans le texte et insérez-les ci-dessous.

je	_____	nous	_____
tu	_____	vous	_____
il/elle/on	_____	ils/elles	_____

2. Avec vos partenaires, mettez le texte au passé composé. Commencez par:  
« Pour Louis-Christo, tous les jours se sont déroulés ... »

Ensuite, insérez les formes verbales au passé composé dans le tableau suivant.

je	_____	nous	_____
tu	_____	vous	_____
il/elle/on	_____	ils/elles	_____





## 1.3 Pendant les vacances – *savoir* ↔ *pouvoir*

### Kompetenzen

Urlauber begegnen sich am Strand oder in einer fremden Stadt und tauschen sich aus. In diesem Kontext lernen die Schüler, die beiden Verben *savoir* und *pouvoir* hinsichtlich der unterschiedlichen Bedeutung von „können“ zu unterscheiden.

### Hinweise

- Zeitbedarf: Doppelstunde
- Vorwissen: kein Vorwissen erforderlich

### Material/Vorbereitung

- Material: kein zusätzliches Material notwendig
- Vorbereitung: AB 1, AB 2 und AB 3 in Klassenstärke kopieren

### Verlauf

#### Einstieg: Wortnetz *À la plage*

Zur Hinführung auf die Urlaubsthematik sammelt die Lehrkraft mit der Sprachlerngruppe Vokabeln zum Thema *À la plage* in einem Wortnetz (→ TA).

#### Erarbeitung und Sicherung I: Formen von *savoir* und *pouvoir*

Die Schüler bearbeiten nun in Zweierteams das Arbeitsblatt (→ AB 1): sie entdecken zunächst die konjugierten Verbformen von *savoir* und *pouvoir*. Hier ist auch die Stelle, an der – falls stundenplan-technisch keine Doppelstunde möglich ist – das Ende der Einzelstunde gesetzt werden kann.

#### Erarbeitung und Sicherung II: Verwendung von *savoir* und *pouvoir*

In einem zweiten Schritt wird die unterschiedliche Verwendung der beiden Verben erarbeitet (→ AB 2). Zunächst werden eigenständig die Sätze aus den Dialogen (→ AB 1) übersetzt und anhand dessen die Regel erarbeitet und im Plenum besprochen.


#### Übung: *Rejeter ou confirmer, s'excuser ou accepter*

In Vierergruppen üben die Schüler die korrekte Verwendung von *savoir* und *pouvoir* ein (→ AB 3). Dazu müssen sie die Kärtchen erst einmal ausschneiden und in einem Stapel verdeckt in der Tischmitte platzieren. Einer nach dem anderen zieht ein Kärtchen und formuliert eine Frage; ein Gruppenmitglied seiner Wahl antwortet. Die Lehrkraft kann nach Belieben Kärtchen ergänzen.

#### Hausaufgabe: *Des mensonges et des questions*

Die Schüler schreiben 10 Sätze, die mit „Je sais ...“ beginnen, auf kleine Kärtchen – die Aussagen müssen nicht der Wahrheit entsprechen und können frei erfunden sein, es sollten aber auch einige auf den Verfasser zutreffen. Ebenso beschriften sie 5 Kärtchen mit Fragen: « Est-ce que tu peux ... ce soir/ce week-end/mardi ...? » Sie bringen die Karten mit. Bei denen mit „savoir“ müssen die Partner/Gruppenmitglieder raten, ob es wahr oder gelogen ist; bei den Fragen muss einer aus der Gruppe auf die Frage antworten.



 Lisez à voix haute les dialogues ci-dessous. Ensuite, extrayez les formes conjuguées des verbes *savoir* et *pouvoir* pour les insérer dans le tableau. Essayez de trouver vous-mêmes les formes verbales qui manquent.

## a) Situation 1: À la plage



Salut! Je m'appelle Stéphane! Tu veux aller nager dans la mer avec moi? Moi, je suis seul avec mes parents et c'est un peu ennuyeux! ...

Salut! Moi, je suis Phil! Oui, j'aimerais bien aller nager dans la mer avec toi, mais ... je ne peux pas ... je suis désolé.




Quoi? Mais pourquoi? Tu sais bien nager, non?

Oui! Bien sûr, je sais nager. Aujourd'hui, ma famille et moi, nous voulions passer quelque temps au bord de la mer et ensuite aller à Saint-Pierre pour visiter la ville. Alors, nous n'avons pas apporté nos maillots de bain. Donc, nous ne pouvons pas nager.





 Tirez une carte et faites des dialogues comme dans l'exemple: vous posez une question à un membre de votre groupe et celui-ci doit répondre. La réponse est soit positive soit négative, et vous ajoutez une explication.

Exemple:

tu –  
aller au cinéma  
+/-

« Tu peux aller au cinéma avec moi ce soir? »  
→ « Oui, je peux, j'ai le temps aujourd'hui ... »/  
→ « Non, je ne peux pas, je dois réviser ... »

tes parents –  
parler chinois  
–

on –  
se bronzer à la plage  
+

ton père –  
m'aider avec les maths  
–

nous –  
louer un bateau  
+

tu –  
faire du surf  
+

tes copains –  
faire du ski nautique  
–

tes frères –  
garder mon chien  
–

vous –  
plonger  
+



## 1.5 Voyage en Normandie – *passé composé* ou *imparfait* ?

### Kompetenzen

Neben den landeskundlichen Informationen zur Normandie eignen sich die Schüler die Verwendungskontexte des *imparfait* und des *passé composé* an.

### Hinweise

- Zeitbedarf: Doppelstunde
- Vorwissen: die Bildung des *passé composé* sowie des *imparfait* sollte bekannt sein

### Material/Vorbereitung

- Material: je nach Einstieg – Computer, Texte, o. Ä.
- Vorbereitung: AB 1 und AB 2 (doppelseitig) sowie AB 3 in Klassenstärke kopieren; Einstiegsmedium wählen; Regionen für die Hausaufgabe festlegen

### Verlauf

#### Einstieg: La Normandie

Die Schüler machen sich mit der Normandie vertraut und sammeln die wichtigsten Eckdaten entweder aus einem geeigneten kurzen Film, aus einem Lesetext oder einer PowerPoint-Präsentation – die Entscheidung über das Medium liegt allein bei der Lehrkraft. Alternativ dazu könnte in Gruppen auch eine Internetrecherche durchgeführt werden. Die Ergebnisse müssen in einem Schaubild visualisiert werden.

#### Erarbeitung und Sicherung I: Journal de voyage

Die Lehrkraft liest den Schülern zunächst einen Reisebericht vor (→ AB 1). Jene sollen die genannten Verbformen hervorheben bzw. die nicht genannten wegstreichen. Zu zweit besprechen die Schüler dann in einer kurzen, mündlichen Phase, was sie verstanden haben. Die Lehrkraft liest den Text ein zweites Mal vor und teilt im Anschluss daran das Arbeitsblatt (→ AB 1) aus. Nun sollen die Schüler zunächst allein, dann zu zweit, die richtigen Verbformen markieren. Im Plenum wird der Text noch einmal – mit den korrekten Verbformen – gelesen.

#### Erarbeitung und Sicherung II: *Imparfait* vs. *passé composé*

Die Lehrkraft leitet nun die Schüler an, sich in Gruppen von 3–4 Schülern zusammenzufinden und die Sätze mit *imparfait* sowie jene mit *passé composé* näher zu betrachten und zu versuchen, eine Regel aufzustellen und ein geeignetes Beispiel aus dem Text zuzuordnen. Die Ergebnisse werden nach dieser Phase im Plenum besprochen und dann auf dem Arbeitsblatt fixiert (→ AB 2).

#### Übung: Lückentext


In Einzelarbeit bearbeiten die Schüler nun einen Lückentext und versuchen, das Gelernte umzusetzen und die richtigen Verbformen einzusetzen (→ AB 3).

#### Hausaufgabe: *Une autre région de la France*

Als Hausaufgabe suchen die Schüler zunächst Informationen zu einer anderen Region Frankreichs (diese sollte die Lehrkraft vorgeben) und verfassen dann einen (fiktiven) Reisebericht in der 1. oder 3. Person Singular, in welchem im *imparfait/passé composé* erzählt wird.





 Regardez les phrases avec l'imparfait et puis les phrases dans lesquelles le passé composé est utilisé. Essayez de trouver les règles pour l'utilisation des deux temps et ajoutez un exemple pour chaque contexte.


## On utilise l'imparfait pour ...

contexte	exemple tiré du texte

## On utilise le passé composé pour ...

contexte	exemple tiré du texte



 Complétez le texte avec les formes verbales correctes – soit à l'imparfait soit au passé composé.

Au totale, les Bernat \_\_\_\_\_ (passer) deux semaines en Normandie.

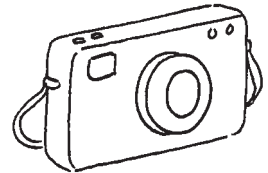
Ils \_\_\_\_\_ (commencer) leur séjour dans cette région dans le nord-ouest de la France au Havre, la plus grande ville de Normandie.

Mme Bernat \_\_\_\_\_ (aimer) surtout les promenades au bord de la mer. Elle \_\_\_\_\_ (vouloir) toujours faire beaucoup de photos de son fils Albert.

Après, la famille \_\_\_\_\_ (continuer) son voyage pour visiter la ville de Caen.

M. Bernat \_\_\_\_\_ (toujours; aimer) l'histoire à l'école et c'est pourquoi il \_\_\_\_\_ (désirer) faire la visite du Château de Caen.

Pendant qu'il \_\_\_\_\_ (faire) une visite guidée, Albert et sa mère \_\_\_\_\_ (se détendre) dans un petit parc.



« Alors, Albert, on \_\_\_\_\_ (manger) un bon repas typique de cette région ce midi. Maintenant, on va boire du calvados! » – « Ah non, maman! Je déteste le calvados! J'aimerais boire du cidre – le cidre que nous \_\_\_\_\_ (boire) hier soir! »

Après la visite à Caen, les Bernat \_\_\_\_\_ (aller) à Bayeux ...

