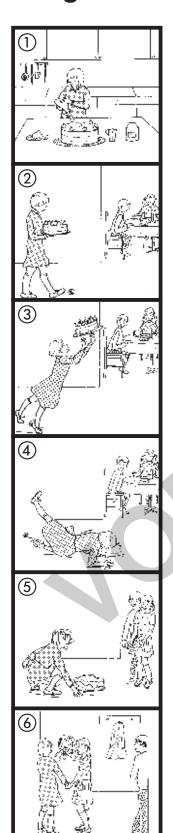


sula Lassert: Freiarbeit mit Bildgeschichten 3/4 Auer Verlag GmbH, Donauwörth

netzwerk lernen

zur Vollversion

## **Bildgeschichte 8**



- 1. Kreuze die passenden Sätze an!
- Anna backt Kuchen.
- Vorsichtig verziert Anna die Geburtstagstorte mit Sahne.
- Stolz trägt sie die fertige Torte ins Wohnzimmer, wo die Geburtstagsgäste schon ungeduldig warten.
- Sie bringt die Torte zum Gefrierschrank.
- Vor Freude tanzt sie mit der Torte durch die Diele.
- O weh, sie hat den kleinen Ball nicht gesehen.
   Sie stolpert und die Torte rutscht ihr aus den Händen.
- O Patsch, da liegt das schöne Stück auf dem Boden und Anna fällt kopfüber hinein.
- O Heimlich nascht Anna an dem Kuchen.
- Anna und ihre Gäste weinen über den Verlust der Torte.
- Traurig steht sie auf. Aber ihre G\u00e4ste m\u00fcssen lachen, denn Anna sieht zu komisch aus.
- Anna sieht wie ein Clown aus. Da muss sie über ihr Spiegelbild lachen.
- Auch ihr lustiges Spiegelbild kann sie nicht trösten.
- 2. Schneide die Bilder aus und klebe sie auf Blatt 2! Schreibe die Sätze dazu und suche eine passende Überschrift!

netzwerk lernen

sula Lassert: Freiarbeit mit Bildgeschichten 3/4 Auer Verlag GmbH, Donauwörth

Name	Klasse	Datum

sula Lassert: Freiarbeit mit Bildgeschichten 3/4 Auer Verlag GmbH, Donauwörth

֓֞֜֜֜֜֞֜֜֞֜֜֜֜֓֓֓֓֟֜֓֓֓֟֓֓֓֟

netzwerk Iernen Bildaeschichte 8 / Blatt 2

	Datum	Klasse	me

## Fragen zum Text

Nun bist du der Lehrer. Betrachte den Text genau und versuche, einige der folgenden Fragen zu beantworten! Kreuze an, was deiner Meinung nach stimmt! Vielleicht kannst du sogar alle Fragen beantworten.



		Ju	пеш
1.	Haben die Personen Namen?		
2.	Wird wörtliche Rede gebraucht?		
3.	Werden Fragen benutzt?		
4.	Werden Ausrufe verwendet?		
5.	Werden immer dieselben Tunwörter (Verben) gebraucht?		
6.	Beschreiben die Wiewörter (Adjektive) die Personen, Sachen usw. gut? (Vielleicht findest du treffendere Adjektive an manchen Stellen.)		
7.	Sind die Ereignisse in der richtigen Reihenfolge erzählt?		
8.	Kann man die Geschichte auch ohne Bilder verstehen?		
9.	Spricht der Erzähler den Leser an? (Sagt er "du" oder "ihr"?)		
10.	Wie findest du die Überschrift? Macht sie dich neugierig?		
11.	Sind die Satzanfänge verschieden?		
12.	In welcher Zeit wurde die Geschichte geschrieben?  Gegenwart (Präsens)		
13.	Kannst du die Einleitung, den Hauptteil und den Schlussteil erkennen?		
14.	Ist die Geschichte in der "Ich-Form" geschrieben?		

Eine kniffelige Sache für flinke Nussknacker:



Ist dir auch schon einmal ein Missgeschick geschehen? Dann erzähle es. Denke dabei an verschiedene Satzanfänge. Das erreichst du zum Beispiel durch Umstellen der Satzteile.

## Oder:

Schreibe eine Einladung an deine Freunde und Freundinnen. Erwähne darin Grund, Ort und Zeit der Feier.

sula Lassert: Freiarbeit mit Bildgeschichten 3/4 Auer Verlag GmbH, Donauwörth

netzwerl lernen Bildaeschichte 8 / Blatt 3

sula Lassert: Freiarbeit mit Bildgeschichten 3/4
Auer Verlag GmbH, Donauwörth

netzwerk lernen Bildaeschichte 8 / Blatt 4