

# Eins und eins macht eins! – Wortbildung verstehen



© Thinkstock/iStock

Wie entstehen neue Wörter?

*Dr. Peter Lautzas, Mainz*

*Illustrationen: Oliver Wetterauer, Stuttgart*

Ihre Lernenden setzen sich in dieser Einheit mit unterschiedlichen Formen der Wortbildung auseinander. Sie untersuchen, wie bei der Komposition einzelne Wörter zu neuen Wörtern zusammengesetzt werden, und setzen sich mit lautmalerischen Begriffen und Comic-Sprache auseinander. Über die Herkunft und Bedeutung von Personen- und Ortsbezeichnungen gelangen sie zur Analyse ihres eigenen Namens. Anhand des Songs „MfG“ von *Fanta 4* diskutieren sie schließlich über den Informationsgehalt von Abkürzungen. Ein interaktives Quiz schließt die Einheit ab.

## Das Wichtigste auf einen Blick

**Dauer:** 9 Stunden + Klausur

**Kompetenzen:**

- Komposition als wichtiges Verfahren der Wortbildung im Deutschen kennenlernen
- die Herkunft von Personen- und Ortsnamen herleiten und erklären
- die Veränderbarkeit und Entwicklung von Wortbildungen erkennen sowie ihren Mechanismus analysieren und für sprachliche Phänomene der Gegenwart verwenden
- Sprache und Spracherscheinungen bewusst wahrnehmen

**Ihr Plus:** PowerPoint-Quiz und Songanalyse

## Fachliche Hinweise

In ihrem Alltag werden Ihre Schülerinnen und Schüler\* immer wieder mit unbekanntem Wörtern konfrontiert. Das Wissen um deren Bildung hilft ihnen nicht nur dabei, diese zu verstehen, sondern auch bei der Herleitung deren Schreibweise in Texten. Die eigene Sprache wird so logisch erschließbar. Gleichzeitig handelt es sich um lernstrategisches Wissen, das die Schüler auch in anderen Fächern anwenden können, um beispielsweise Sachtexte besser verstehen zu können.

\* Im weiteren Verlauf wird aus Gründen der besseren Lesbarkeit nur „Schüler“ verwendet.

### Die Wortbildungslehre

Die Wortbildungslehre ist ein Teil der Grammatik, genauer: der linguistischen Morphologie. Wortbildung ist neben Bedeutungswandel und Entlehnung eine der wesentlichen Formen der Wortschatzerweiterung im Deutschen und bringt die Mehrzahl der Wörter hervor.

Die Ursachen für die Entstehung neuer Wörter sind unterschiedlich: das Bedürfnis, Bedeutungslücken zu schließen; die Notwendigkeit, neue Sachverhalte und Gegenstände zu bezeichnen (z. B. Nähmaschine, Umweltschutz); sprachliche Eindeutigkeit herzustellen (z. B. Sprungfeder, Vogelfeder), aber auch umgangssprachliche Vereinfachungen z. B. durch Abkürzungen (OP, Uni) oder die Formulierung eines Nachdrucks (blitzsauber, erreaktionär oder die falschen Wortbildungen extremst und optimalst).

### Verschiedene Formen der Wortbildung

Häufige Verfahren der Wortbildung sind: Derivation, d. h. Ableitung durch Erweiterung mit einem Affix (Nacht – nächtlich, Vor-sorge), Komposition, d. h. Zusammensetzung vorhandener Wörter (Autobahn), und Konversion, d. h. Veränderung der Wortart (gehen – Gehen), sowie fremdsprachliche Wortübernahmen und Wortentlehnungen aus anderen Quellsprachen. Seltener sind Abkürzungen, Ellipsen und andere Reduktionen. Nach der Einführung in die Wortanalyse wird in jedem Stundenblock ein neuer Aspekt zur Wortbildung angesprochen:

- Lautmalereien
- Wortzusammensetzungen
- Namensgebung bei Personen- und Ortsbezeichnungen
- Abkürzungen als Wortneuschöpfungen

Wortentlehnungen und Fremdwörter im Deutschen werden nicht thematisiert, können jedoch ebenfalls ergänzend behandelt werden.

### Didaktisch-methodische Hinweise

Die Auswahl der Wortbeispiele, die Orientierung am sprachlichen Phänomen und der weitgehende Verzicht auf grammatikalische Terminologie sowie die Beschränkung auf zentrale Mechanismen der Wortbildung berücksichtigen die jugendliche Interessenlage, sollen den Lernenden den Zugang zu den sprachlichen Formen erleichtern und Grundeinsichten im Umgang mit der Wortbildung vermitteln.

Die vorgesehenen Stunden sind so angeordnet, dass sie gedanklich von der naheliegenden sprachlichen Erfassung der Umwelt ausgehen und sich dann auf komplexere Formen der Wortbildung zubewegen. Methodisch ist es nicht erforderlich, dass die gesamte Reihe abgearbeitet wird. Es ist genauso gut möglich, zeitlich versetzt einzelne Teilaspekte herauszulösen und zum Gegenstand des Unterrichts zu machen, ein Verfahren, das vielleicht bei lernschwächeren Klassen empfehlenswert ist.

Die Schüler

- gewinnen Einblicke in verschiedene Formen der Wortbildung;
- nehmen Sprache und Spracherscheinungen bewusst wahr und schulen ihre Beobachtungsgabe;
- werden sich der Veränderbarkeit und Flexibilität der Sprache bewusst;
- schärfen ihr Bewusstsein für sprachliche Erscheinungsformen und Entwicklungen der Gegenwart;
- verbessern auf diesem Weg auch ihre eigene Kommunikationsfähigkeit.

## Materialübersicht

### 1./2. Stunde Klingende Wörter – Lautmalerei

- M 1 (Ab) Wenn es donnert, braust und stürmt – Wörter ahmen Laute nach  
 M 2 (Tx) Peng! – Finden Sie die lautmalenden Wörter?  
 M 3 (Tx) Klappern brummen, hupen – Lautmalerei in Texten entdecken

### 3./4. Stunde Begriffe komponieren – Wortzusammensetzungen

- M 4 (Ab) Eins plus eins gibt eins – Wortzusammensetzungen  
 M 5 (Ab) Komponieren durch probieren – Wörter aus verschiedenen Wortarten zusammensetzen

### 5./6. Stunde Personen- und Ortsbezeichnungen – was verraten sie uns?

- M 6 (Tx) Mayer, Schmidt, Huber – wie entstehen Familiennamen?

### 7./8. Stunde Die Abkürzung als Wortneuschöpfung

- M 7 (Ab) MfG – Abkürzungen in einem Songtext entdecken  
 M 8 (Ab) FIFA, TÜV und FDP – Abkürzungen im Alltag

### Lernerfolgskontrolle

- M 9 (PPT) Testen Sie Ihr Wissen! – Quiz für Wortbildungsexperten

### Zusatzmaterial auf CD:

Testen Sie Ihr Wissen! – Quiz für Wortbildungsexperten (PowerPoint-Präsentation)



### Bedeutung der Abkürzungen

Ab = Arbeitsblatt; Tx = Text; PPT = PowerPoint-Präsentation

#### Minimalplan

Sie haben nur wenig Zeit, um das Thema „Wortbildung“ in Ihrem Unterricht zu behandeln? Dann wählen Sie ein Schwerpunktthema aus:

Jede **Sequenz** der Unterrichtsreihe ist in sich abgeschlossen und kann grundsätzlich **separat eingesetzt** werden. Die einzelnen Themenbereiche eignen sich auch sehr gut für **Vertretungsstunden**. Zur Veranschaulichung der verschiedenen Formen der Wortbildung sollten jedoch wenigstens drei Stundenblöcke durchgeführt werden.

Bei einer eher grammatischen Ausrichtung können die Wortzusammensetzungen (**M 4 und M 5**) um Materialien zu Ableitungen ergänzt werden.



Sie finden alle Materialien im veränderbaren Word-Format auf der **CD RAAbits Deutsch Berufliche Schulen (CD 27) bzw. in der ZIP-Datei**. Bei Bedarf können Sie die Materialien am Computer gezielt überarbeiten, um sie auf Ihre Lerngruppe abzustimmen.

## M 4 Eins plus eins gibt eins – Wortzusammensetzungen

Wie kann man neue Wörter bilden? Hier erfahren Sie einen einfachen Trick.



### Info: Komposition

Eine Art, Wörter zu bilden, ist die sogenannte Komposition. Dabei werden verschiedene Wörter zu einem neuen Begriff, dem Kompositum, zusammengefügt. Ein Kompositum besteht aus mindestens zwei Wörtern. Manchmal reihen sich auch sehr viele Wörter zu einem wahren Bandwurm aneinander. Das ist typisch für die deutsche Sprache.

### Komposita in einem Text finden

Was für ein Morgen! Normalerweise bin ich ja Frühaufsteher, aber heute habe ich meinen Handywecker nicht gehört. Ich hätte fast verschlafen und wäre zu spät zur Arbeit gekommen, wenn meine Eltern mich nicht rechtzeitig geweckt und ins Badezimmer geschickt hätten. Auf dem Weg zum Bus habe ich dann gemerkt, dass ich mein Monatsticket vergessen habe. Zum Glück hatte ich genügend Münzgeld dabei, um mir am Fahrkartenautomat eine Fahrkarte zu kaufen. Um die Uhrzeit ist glücklicherweise auch noch nicht so viel los an der Haltestelle und ich konnte direkt den Fahrschein lösen. Das hat sich auch gelohnt. Denn heute fanden tatsächlich Fahrkartenkontrollen statt.



© colourbox.com

### Zusammengesetzte Nomen

Grundwort	Bestimmungswort	Wortart(en)
...	...	...
Handy	Wecker	<i>Nomen + Nomen</i>

### Aufgaben

1. Lesen Sie den Text und markieren Sie die darin enthaltenen Wortzusammensetzungen.
2. Erinnern Sie sich: Zusammengesetzte Nomen bestehen aus zwei Teilen, einem Grundwort und einem Bestimmungswort.

Erstellen Sie eine Tabelle nach obigem Muster und tragen Sie die zusammengesetzten Nomen aus dem Text ein: Notieren Sie links das Grundwort, in der Mitte das Bestimmungswort und rechts, aus welchen Wortarten die Zusammensetzung gebildet ist.

### 3. Partnerarbeit:

Bilden Sie möglichst viele Zusammensetzungen aus diesen Wörtern:

*Haus, Hof, Bahn – brechen, kehren, bauen – alt, neu, zweit, hinter, super*

Sie können ein oder mehrere Wörter aus jeder Rubrik verwenden. Fantasiewörter sind erlaubt!

4. Denken Sie sich eine möglichst lange Wortzusammensetzung aus.

## M 7

## MfG – Abkürzungen in einem Songtext entdecken

Der Mensch neigt dazu, unnötigen Aufwand zu vermeiden. Wortverkürzungen helfen, lange Wörter zu vermeiden. Die Rapper der deutschen Hip-Hop Gruppe Fanta 4 texten den kompletten Song „MfG“ aus dem Jahr 1999 nur aus Abkürzungen. Aber was bedeuten die ganzen Abkürzungen eigentlich?



© Wikimedia Commons/Mika Väisänen  
– CC BY-SA 3.0 DE

MfG, mit freundlichen Grüßen – Der Song von Fanta 4 ist voller Abkürzungen

### Abkürzungen, die ich kenne:

Abkürzung	Bedeutung

### Abkürzungen, die ich nicht kenne:

Abkürzung	Bedeutung

### Aufgaben:

- Hören Sie sich gemeinsam den Song „MfG“ von Fanta 4 an. Im Song tauchen sehr viele Abkürzungen auf. Notieren Sie sich je 3 Abkürzungen, deren Bedeutung Sie kennen, und 3 Abkürzungen, deren Bedeutung Sie nicht kennt.
- Gehen Sie in Dreiergruppen zusammen und diskutieren Sie über die unbekanntes Abkürzungen. Vielleicht wissen Ihre Mitschüler, was diese bedeuten. Falls nicht, überlegen Sie gemeinsam, welche Bedeutung die Abkürzungen haben könnten, und notieren Sie mögliche Bedeutungen.
- Besprechen Sie in der Klasse gemeinsam die noch unbekanntes Abkürzungen. Recherchieren Sie hierfür gegebenenfalls kurz im Internet.

**Extra:** Welche Abkürzungen verwenden Sie, wenn Sie mit Freunden oder Ihrer Familie sprechen? Welche Abkürzungen begegnen Ihnen in Ihrem Alltag?