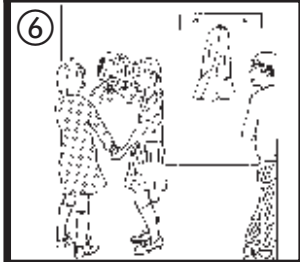
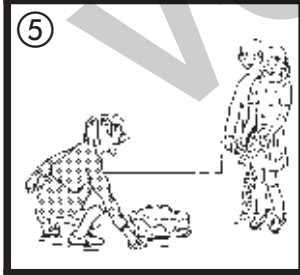
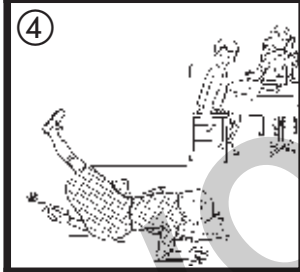
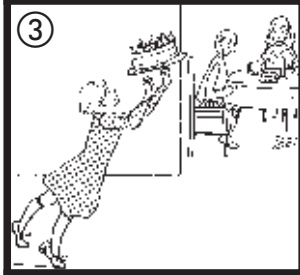
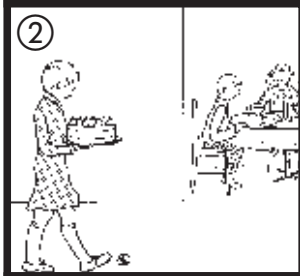
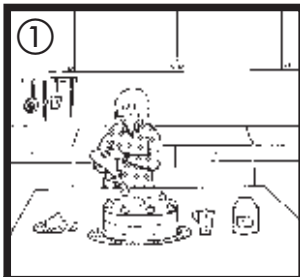


Bildgeschichte 8



1. Kreuze die passenden Sätze an!

- Anna backt Kuchen.
- Vorsichtig verziert Anna die Geburtstagstorte mit Sahne.
- Stolz trägt sie die fertige Torte ins Wohnzimmer, wo die Geburtstagsgäste schon ungeduldig warten.
- Sie bringt die Torte zum Gefrierschrank.
- Vor Freude tanzt sie mit der Torte durch die Diele.
- O weh, sie hat den kleinen Ball nicht gesehen. Sie stolpert und die Torte rutscht ihr aus den Händen.
- Patsch, da liegt das schöne Stück auf dem Boden und Anna fällt kopfüber hinein.
- Heimlich nascht Anna an dem Kuchen.
- Anna und ihre Gäste weinen über den Verlust der Torte.
- Traurig steht sie auf. Aber ihre Gäste müssen lachen, denn Anna sieht zu komisch aus.
- Anna sieht wie ein Clown aus. Da muss sie über ihr Spiegelbild lachen.
- Auch ihr lustiges Spiegelbild kann sie nicht trösten.

2. Schneide die Bilder aus und klebe sie auf Blatt 2! Schreibe die Sätze dazu und suche eine passende Überschrift!

Name

Klasse

Datum

A vertical dashed-line box on the left side of the page, intended for drawing or writing.

A series of horizontal lines on the right side of the page, intended for writing.

VORSCHAU



Fragen zum Text

Nun bist du der Lehrer. Betrachte den Text genau und versuche, einige der folgenden Fragen zu beantworten! Kreuze an, was deiner Meinung nach stimmt! Vielleicht kannst du sogar alle Fragen beantworten.



- | | ja | nein |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Haben die Personen Namen? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Wird wörtliche Rede gebraucht? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Werden Fragen benutzt? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Werden Ausrufe verwendet? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Werden immer dieselben Tunwörter (Verben) gebraucht? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Beschreiben die Wiewörter (Adjektive) die Personen, Sachen usw. gut? (Vielleicht findest du treffendere Adjektive an manchen Stellen.) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Sind die Ereignisse in der richtigen Reihenfolge erzählt? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Kann man die Geschichte auch ohne Bilder verstehen? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Spricht der Erzähler den Leser an? (Sagt er „du“ oder „ihr“?) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Wie findest du die Überschrift? Macht sie dich neugierig? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11. Sind die Satzanfänge verschieden? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12. In welcher Zeit wurde die Geschichte geschrieben? Gegenwart (Präsens) <input type="checkbox"/> Vergangenheit (Präteritum) <input type="checkbox"/> | | |
| 13. Kannst du die Einleitung, den Hauptteil und den Schlussteil erkennen? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14. Ist die Geschichte in der „Ich-Form“ geschrieben? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Eine knifflige Sache für flinke Nussknacker:

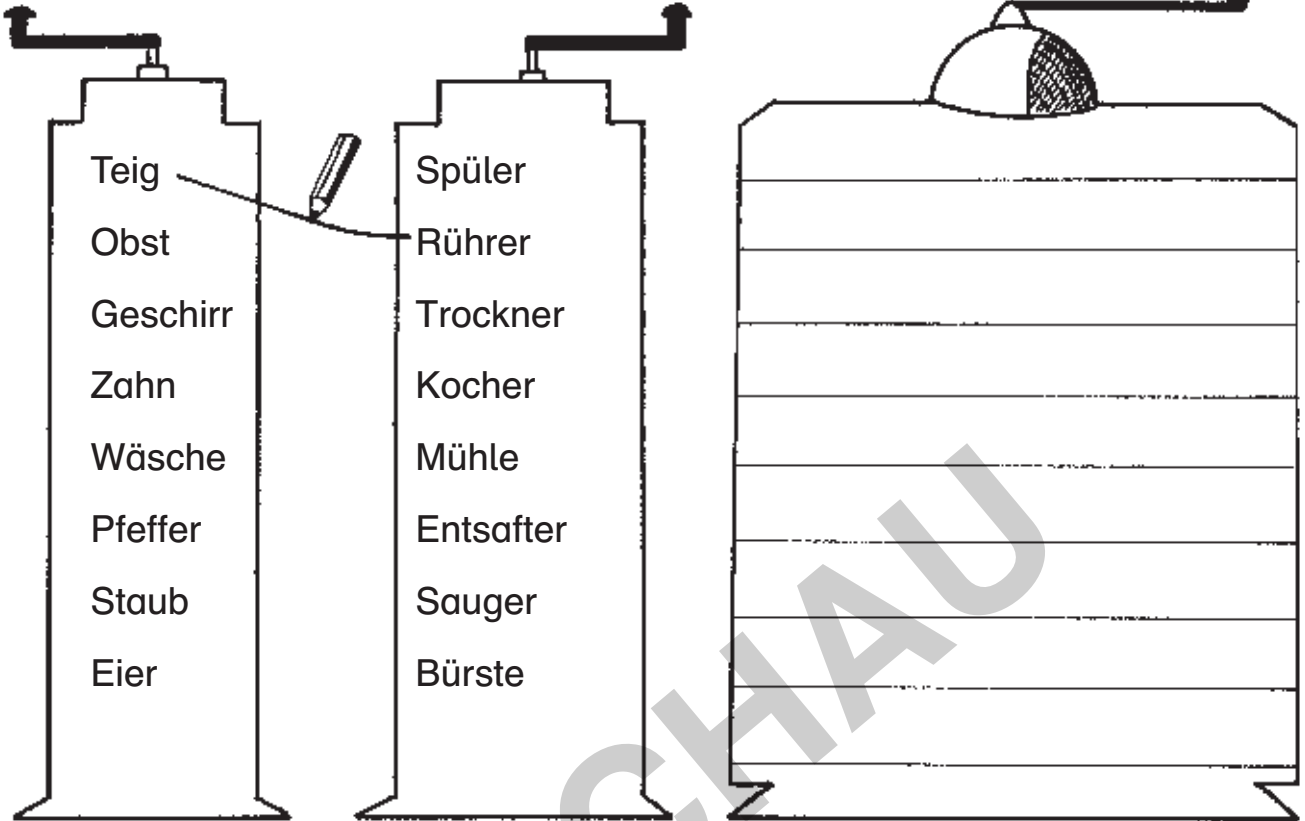


Ist dir auch schon einmal ein Missgeschick geschehen? Dann erzähle es. Denke dabei an verschiedene Satzanfänge. Das erreichst du zum Beispiel durch Umstellen der Satzteile.

Oder:

Schreibe eine Einladung an deine Freunde und Freundinnen. Erwähne darin Grund, Ort und Zeit der Feier.

3. Suche Geräte, die uns im Haushalt helfen! Schreibe die Wörter auf!



4. Bilde Sätze und unterstreiche die Satzergänzung (Objekt) im 4. Fall!

Beispiel: Der Teigrührer rührt den Teig.

▶

5. Schreibe so, dass die Satzergänzung (Objekt) zum Satzgegenstand (Subjekt) wird!

Beispiel: Der Teig wird gerührt.

▶
