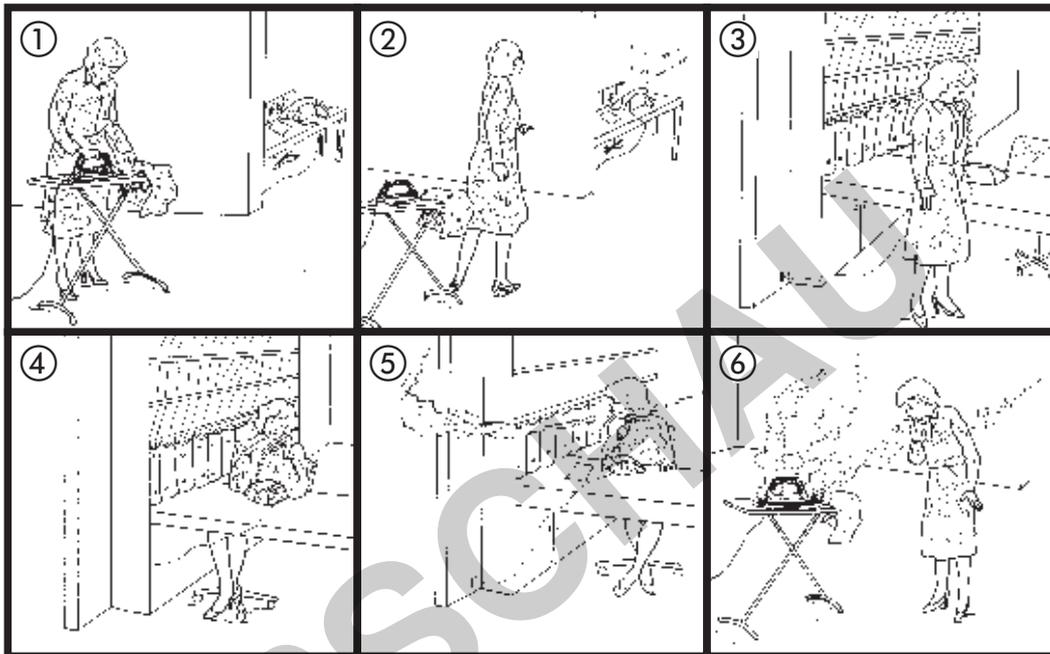


Bildgeschichte 4

1. Schneide die Bilder und Sätze aus!
2. Klebe die Sätze in der richtigen Reihenfolge auf!
3. Suche eine passende Überschrift!
4. Stelle dir vor, du wärst Frau Schlösser und das Unglück sei dir gestern passiert! Schreibe die Geschichte in der Ich-Form in dein Heft! Verwende die 1. Vergangenheit (Präteritum)!



Sie lässt sich auf ein Gespräch ein und vergisst, dass das Bügeleisen noch auf der Decke liegt.

Es ist früher Nachmittag, als Frau Schlösser eine Decke bügelt.

Sie läuft in das andere Zimmer zurück und sieht entsetzt, was sie da angerichtet hat.

Plötzlich klingelt im Nebenzimmer das Telefon. Nach einigem Zögern eilt sie hin.

Sie setzt sich gemütlich hin und plaudert.

Ein merkwürdiger Geruch schreckt Frau Schlösser auf.

Name

Klasse

Datum



Fragen zum Text

Nun bist du der Lehrer. Betrachte den Text genau und versuche, einige der folgenden Fragen zu beantworten! Kreuze an, was deiner Meinung nach stimmt! Vielleicht kannst du sogar alle Fragen beantworten.



- | | ja | nein |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Haben die Personen Namen? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Wird wörtliche Rede gebraucht? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Werden Fragen benutzt? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Werden Ausrufe verwendet? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Werden immer dieselben Tunwörter (Verben) gebraucht? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Beschreiben die Wiewörter (Adjektive) die Personen, Sachen usw. gut? (Vielleicht findest du treffendere Adjektive an manchen Stellen.) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Sind die Ereignisse in der richtigen Reihenfolge erzählt? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Kann man die Geschichte auch ohne Bilder verstehen? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Spricht der Erzähler den Leser an? (Sagt er „du“ oder „ihr“?) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Wie findest du die Überschrift? Macht sie dich neugierig? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11. Sind die Satzanfänge verschieden? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12. In welcher Zeit wurde die Geschichte geschrieben?
Gegenwart (Präsens) <input type="checkbox"/> Vergangenheit (Präteritum) <input type="checkbox"/> | | |
| 13. Kannst du die Einleitung, den Hauptteil und den Schlussteil erkennen? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14. Ist die Geschichte in der „Ich-Form“ geschrieben? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Eine knifflige Sache für flinke Nussknacker:



Erzähle ein ähnliches Erlebnis in der Ich-Form. Achte dabei auf verschiedene Satzanfänge. Überlege dir sorgfältig die einzelnen Erzählschritte im Hauptteil. Denke an den Höhepunkt.

Name

Klasse

Datum

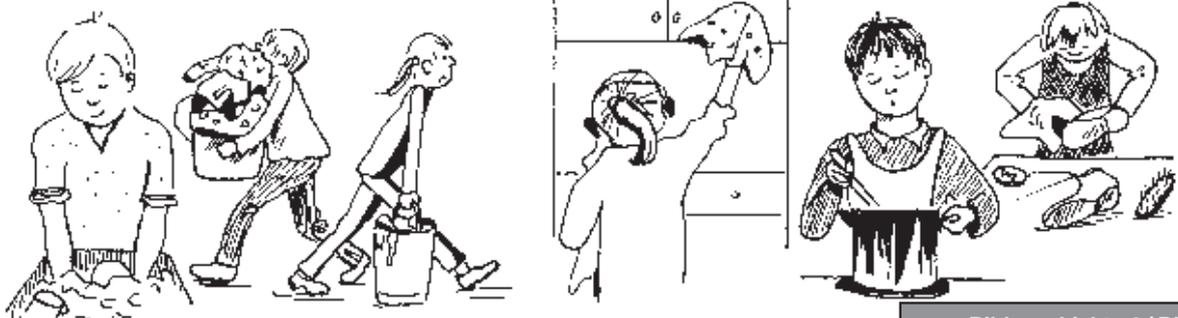
5. Was gehört zusammen?
Schreibe auf: *Essen kochen, ...*

Essen	_____ kochen
Geschirr	wegwerfen
Wäsche	gießen
Staub	spülen
Schuhe	waschen
Zimmer	reinigen
Blumen	polieren
Abfall	putzen
Bad	aufräumen
Möbel	

▶ _____

6. Mutter bittet höflich die Familienmitglieder.
Beispiel: *Cecil, koche bitte das Essen!*

▶ _____



Bildgeschichte 4 / Blatt 4