

A watercolor illustration of Mary and Joseph on a journey. Mary is in the center, wearing a blue headscarf and a red dress, holding a brown donkey. Joseph is to her left, wearing an orange robe and a red satchel, holding a long wooden staff. They are walking on a dirt path through a green, hilly landscape. In the background, there is a white stone building with an arched entrance, a few trees, and two sheep grazing on the left. The sky is a pale blue.

Jesus wird geboren

Bilderbuchkino für den Beamer

**DON
BOSCO**



DON BOSCO

Jesus wird geboren



5

Mitten in der Nacht weckt Maria ihren Mann. „Ich glaube, das Kind kommt“, sagt sie. Josef begreift erst nicht. „Das Kind kommt“, sagte Maria noch einmal. Josef sieht, wie sich Maria den Bauch hält. Sie hat Schmerzen.



6

Josef rückt Maria das Stroh und das Tuch zurecht, holt Wasser aus dem Brunnen. Wenn nur alles gut geht, denkt er. Er hat Angst, etwas falsch zu machen oder Maria nicht richtig helfen zu können. Aber dann hört er den ersten zaghaften Schrei des Kindes. Josef legt das Kind auf Marias Bauch. Es ist so, wie der Engel gesagt hat, bemerkt Maria, ein Junge. Und er soll Jesus heißen. Ob er wirklich ein König sein wird?



7

Plötzlich geht die Tür auf. Maria erschrickt. Ein paar Männer stehen in der Tür. Ihre Gesichter sind mit Bärten zugewachsen. Sie tragen schmutziges Leinen und Fell als Kleidung.



8

Ganz vorsichtig kommen die Männer herein. Irgendetwas von Engeln und Licht erzählen sie. Und: Sie wollen den Heiland sehen. Dann knien sie vor Maria und dem Kind. Es wird still im Raum. Bevor die Männer gehen, lassen sich Maria und Josef noch einmal genau erzählen, was draußen geschehen ist.

www.donbosco-medien.de

Jesus wird geboren
ISBN 426017995 812 6
© Don Bosco Medien GmbH, München 2016
Illustrationen: Petra Lefin
www.donbosco-medien.de

**DON
BOSCO**

LEBENDIG. KREATIV. PRAXISNAH.

