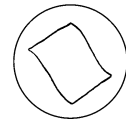




## Tipps für dein Gedichte-Portfolio



- Viele Gedichte findest du in Büchern (z. B. in deinem Lesebuch), in Gedichte-Karteien und im Internet. Verwende dazu Kindersuchmaschinen, wie z. B.



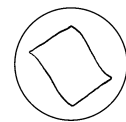
Gib in das Suchfeld entweder den Dichter oder den Titel des Gedichts ein.

- Dein Gedichte-Portfolio sieht schöner aus, wenn du jede Seite mit einem Schmuckrahmen gestaltest.
- Wähle verschiedene Gedichtformen aus, damit dein Portfolio abwechslungsreich ist.
- Nutze die Unterlegblätter mit den Linien und Bauplänen, um sauber und übersichtlich zu schreiben und den Bauplan genau zu beachten.

**Tipp:**  Hefte die Blätter zum Schreiben mit Büroklammern zusammen, damit das Unterlegblatt nicht verrutscht.



## Mein Lieblingsgedicht



Wähle ein Gedicht, das dir besonders gut gefällt.

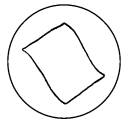
Schreibe es in Schönschrift ab und verziere es mit passenden Zeichnungen oder Bildern.

Begründe, warum du es dir ausgesucht hast.





## Ein Elfchen



Schreibe ein Elfchen, z. B. zu den Themen *Pause, Hausaufgaben* oder *Meine Freizeitbeschäftigung, Mein Lieblingstier, ...*

Beachte diesen Bauplan:

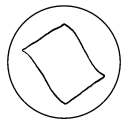
1. Zeile: eine **Farbe** oder eine **Eigenschaft** (ein Wort)
2. Zeile: ein **Gegenstand** oder eine **Person** mit dieser Farbe beziehungsweise Eigenschaft (zwei Wörter)
3. Zeile: **Wo** oder **wie** ist es? **Was** tut es? (drei Wörter)
4. Zeile: Was tue **ich** selbst? (vier Wörter)
5. Zeile: ein **abschließendes Wort**, das auch als Überschrift gelten kann (ein Wort)

Beispiel für ein Elfchen:

Frisch  
 der Tomatensalat  
 auf meinem Teller  
 mir knurrt der Magen  
 Hunger



## Ein Rondell



Schreibe ein Rondell zu einem Tier oder zu einem Gefühl (z. B. Angst, Freude, Wut).

Beachte diesen Bauplan:

- Ein Rondell hat eine **Überschrift**.
- Es folgen **acht Zeilen**.
- In jeder **Zeile** steht nur **ein Satz**.
- Die Sätze **wiederholen** sich teilweise, denn **insgesamt** gibt es **nur fünf Sätze**.

Beispiel für ein Rondell:

Sommer  
 Wir liegen im Gras.  
 Die Sonne scheint uns auf den Bauch.  
 Es ist total ruhig.  
 Wir liegen im Gras.  
 Schmetterlinge umkreisen uns.  
 Es duftet herrlich.  
 Wir liegen im Gras.  
 Die Sonne scheint uns auf den Bauch.

Überschrift

1. Satz

2. Satz

Satz nach Wahl

1. Satz

Satz nach Wahl

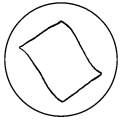
Satz nach Wahl

1. Satz

2. Satz



## Ein Treppengedicht



Denke dir drei Wörter aus, die sich reimen. Versuche, alle diese Wörter in einem Satz unterzubringen. Schreibe das erste Wort des Satzes auf. Nun musst du den Satz so untereinander schreiben, dass in jeder Zeile ein Wort dazukommt.

Beispiel: Maus – Haus – hinaus

Satz: Eine kleine Maus rannte aus dem Haus ganz schnell hinaus.

Treppengedicht:

Eine

Eine kleine

Eine kleine Maus

Eine kleine Maus rannte

Eine kleine Maus rannte aus

Eine kleine Maus rannte aus dem

Eine kleine Maus rannte aus dem Haus

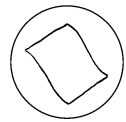
Eine kleine Maus rannte aus dem Haus ganz

Eine kleine Maus rannte aus dem Haus ganz schnell

Eine kleine Maus rannte aus dem Haus ganz schnell hinaus.



## Ein Geheimsprachengedicht



Lies das „Gedicht in Bi-Sprache“ von Joachim Ringelnatz.

Löse seine Geheimsprache.

Schreibe das Gedicht ohne Geheimsprache auf.

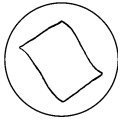
Suche ein anderes kurzes Gedicht und schreibe es in Bi-Sprache auf.

Schreibe das Gedicht von Ringelnatz in einer anderen Geheimsprache auf (z. B. in Lo-Sprache, in Ma-Sprache oder in deiner eigenen Geheimsprache).





# Unterlegblatt Rondell



Handwriting practice lines consisting of solid top and bottom lines, a dashed middle line, and a wavy bottom line.

VORSCHAU

