

1.1 König der Tiefsee



Kurzbeschreibung: Die Schüler bekleben die Rückseite der Kopiervorlage dicht mit bunten gerissenen Collageteilen. Anschließend schneiden sie einen Fischkörper aus und kleben ihn im Spaltschnitt-Verfahren auf einen farbigen Hintergrund.

Kompetenzen: reißen, collagieren, kleben, Spaltschnitt

Zeitaufwand: 4 Unterrichtsstunden

Jahrgangsstufen: 5–10

Material:

- Papierreste: alte Farbversuche, grafische Studien, Frottageversuche, Kritzelblätter, Druckversuche, Tonpapierreste, Geschenkpapier
- Klebestift
- blaues Tonpapier (DIN A4)
- Schere
- Kopiervorlage: Auge
- Kopiervorlage: Fisch

Hinweise für Lehrer:

1. Stellen Sie mit den Schülern einen Fundus an farbigen Papierresten zusammen, aus dem sich alle Schüler bedienen können, z. B.: alte Farbversuche, grafische Studien, Frottageversuche, Kritzelblätter, Druckversuche, Tonpapierreste, Geschenkpapier usw.
2. Weisen Sie darauf hin, dass alle Papierstücke, mit denen die Rückseite der Kopiervorlage beklebt wird, gerissene Kanten aufweisen sollen.
3. Nach dem Zerschneiden der Vorlage sollen die Schüler beim Aufkleben der Elemente unterschiedlich breite Zwischenräume, die wie Trennungslinien wirken (Spaltschnitt-Methode), stehen lassen.
4. Weisen Sie darauf hin, dass die Schüler mit der Schwanzpartie möglichst weit links beginnen, damit das gesamte Motiv auf ein DIN-A4-Blatt passt.
5. Variante: Die Schüler verwenden als Hintergrund blaues oder grünes Tonpapier in der Größe DIN A3, das sie beliebig mit Collageelementen (Luftblasen, Pflanzenteilen) auflockern können (s. Lösungsvorschlag).



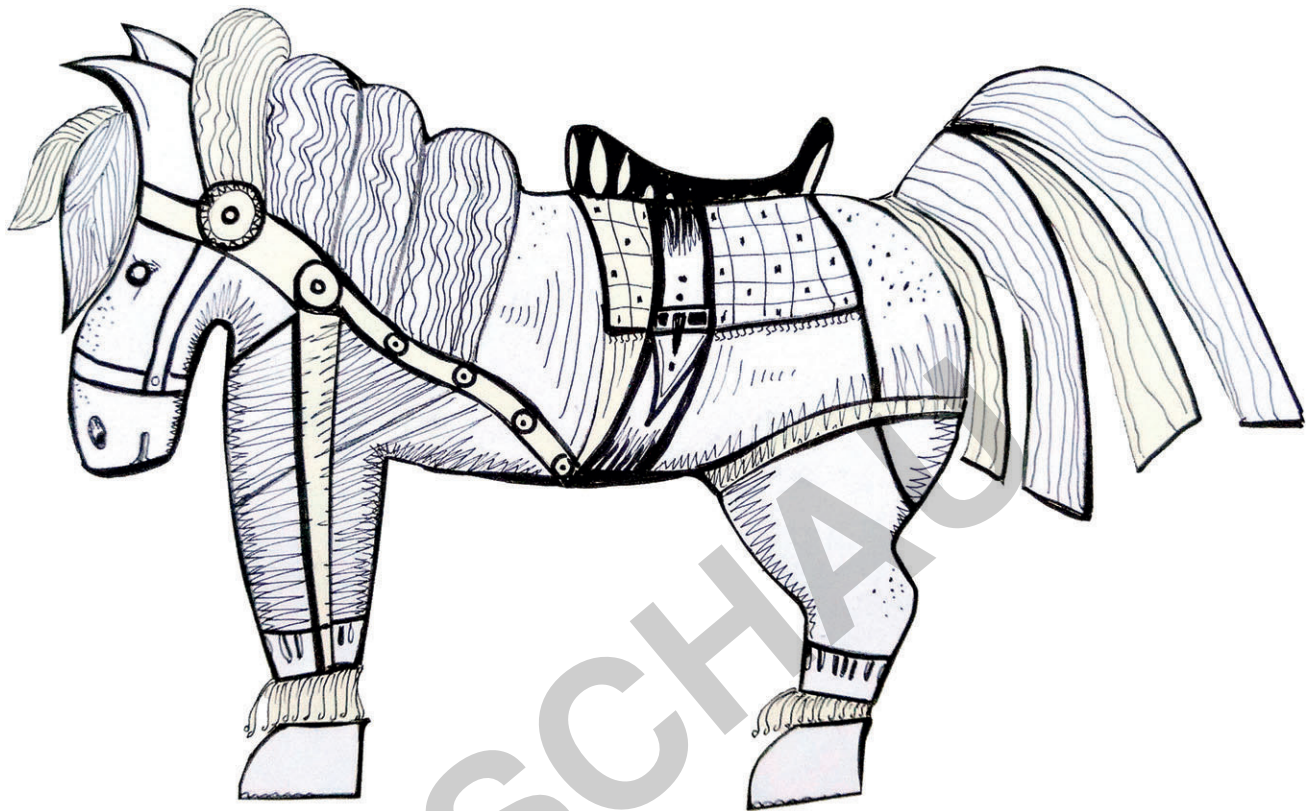
Berlinde Blahak: Kurzprojekte Kunst. Impulse aus- und umgestalten
© Auer Verlag



netzwerk
lernen

zur Vollversion

1.2 Pferd



Kurzbeschreibung: Die Schüler legen Puzzleteile zu einem Pferdemotiv zusammen, kleben diese auf und gestalten sie anschließend mit Filzstiften grafisch aus.

Kompetenzen: schneiden, kleben, vergrößern, grafisch ausgestalten

Zeitaufwand: 2 Unterrichtsstunden

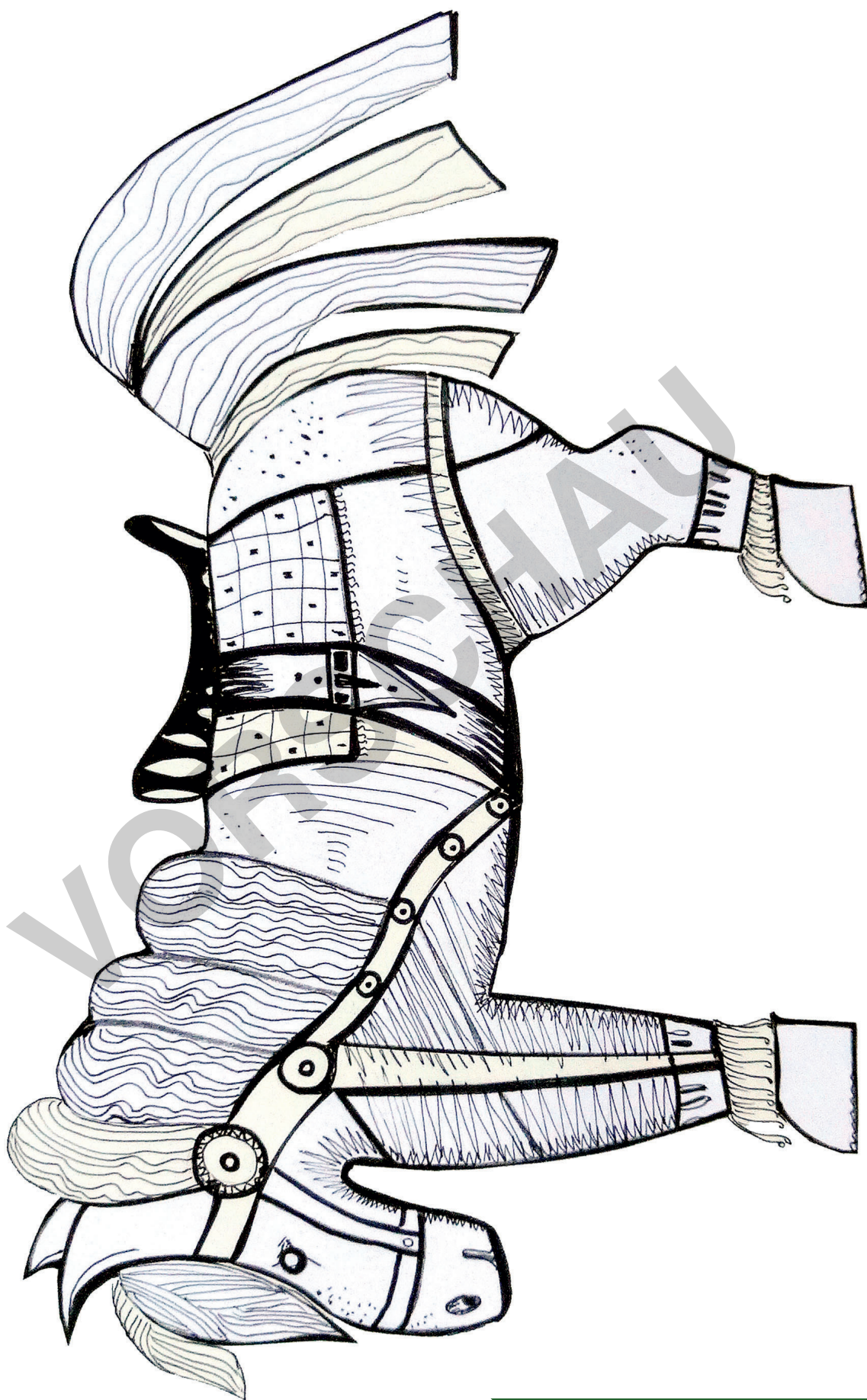
Jahrgangsstufen: 7–8

Material:

- Kopiervorlage: Pferde-Puzzle
- Schere
- weißes Zeichenpapier (DIN A3)
- Klebestift
- Bleistift
- Radiergummi
- schwarze Filzstifte in verschiedenen Strichstärken

Hinweise für Lehrer:

1. Die grafische Ausarbeitung mit Mustern sollte spontan und ohne Vorzeichnung gleich mit Filzstift erfolgen.
2. Präsentationsvorschlag: Wenn die Lösungen kleiner kopiert werden, ergeben sie dekorative Motive für Glückwunschkarten.



Berlinde Blahak: Kurzprojekte Kunst. Impulse aus- und umgestalten
© Auer Verlag



netzwerk
lernen

zur Vollversion

1.3 Bunte Landschaft



Kurzbeschreibung: Die Schüler ordnen die Teile eines Streifen-Puzzles zu einem Landschaftsbild an. Nach dem Aufkleben gestalten sie das Motiv mit Filzstiften in expressiven Farben aus.

Kompetenzen: schneiden, kleben, Flächen strukturieren, mit Filzstiften expressiv malen

Zeitaufwand: 2 Unterrichtsstunden

Jahrgangsstufen: 7–10

Material:

- Kopiervorlage: Streifen-Puzzle
- Schere
- weißes Zeichenpapier (DIN A4)
- Klebestift
- Filzstifte in verschiedenen Farben und Strichstärken
- Kopiervorlage: Zeichenhilfe
- schwarzer oder grauer Fotokarton (DIN A4)

Hinweise für Lehrer:

1. Weisen Sie darauf hin, dass die Schüler die ausgeschnittenen Puzzle-Streifen beim Aufkleben bündig am linken oder rechten Rand des weißen Zeichenpapiers anlegen sollen.
2. Erinnern Sie die Schüler ggf. daran, dass auch außergewöhnliche Farben für die Landschaftsformationen verwendet werden können, z. B. Violett oder Rot für Bäume. Hierfür können die Schüler ihre Filzstifte untereinander tauschen.
3. Kunstgeschichtlicher Exkurs (Expressionismus): Zeigen Sie (eventuell als Einstieg) aussagekräftige Landschaftsbilder von Malern der Gruppe „Brücke“ oder von Hundertwasser.



Berlinde Blahak: Kurzprojekte Kunst. Impulse aus- und umgestalten
© Auer Verlag



netzwerk
lernen

zur Vollversion

1.4 Jaguar im Dschungel



Kurzbeschreibung: Die Schüler gestalten mit Wachsmalkreiden Dschungelpflanzen auf schwarzem Tonpapier, auf dem ein aus Puzzleteilen zusammengesetzter und grafisch aufbereiteter Jaguarkopf aufgeklebt wird.

Kompetenzen: schneiden, kleben, grafisch ausgestalten, zeichnen (Wachsmalkreiden)

Zeitaufwand: 4 Unterrichtsstunden

Jahrgangsstufen: 7–10

Material:

- schwarzes Tonpapier (DIN A4)
- Zeitungspapier (zum Abdecken)
- Wachsmalkreiden in den Farben Gelb, Orange, Grün, Braun
- Kopiervorlage: Jaguar-Puzzle
- Schere
- Klebestift
- schwarze Filzstifte in verschiedenen Strichstärken

Hinweise für Lehrer:

1. Vervielfältigen Sie die Kopiervorlage (Jaguar-Puzzle) alternativ auch auf gelbem oder orangefarbenem Papier.
2. Beschränken Sie die Farbpalette auf die Farben Gelb, Orange, Grün und Braun.
3. Lösung zum Jaguar-Puzzle, s. rechts:





Berlinde Blahak: Kurzprojekte Kunst. Impulse aus- und umgestalten
© Auer Verlag



netzwerk
lernen

zur Vollversion