

Disney's "Beauty and the Beast" – Das Hörsehverstehen trainieren und über den Stellenwert von Äußerlichkeiten diskutieren (Klassen 7–10)

Ein Beitrag von Clarissa Bittner, Oberschleißheim

Schüler möchten im Unterricht am liebsten Filme schauen – teilweise zu Recht, denn mithilfe der authentischen Sprache verbessern sie nicht nur ihr Hörsehverstehen, sondern lernen auch idiomatische Wendungen. Anhand von Disneys Neuauflage des Films „Beauty and the Beast“ (2017) wird Ihren Lernenden vermittelt, dass die inneren Werte wichtiger sind als Äußerlichkeiten. Eine Botschaft, die in Zeiten von sozialen Medien immer weiter in den Hintergrund gerät.

Mithilfe der vorliegenden Unterrichtseinheit wiederholen Ihre Schüler typische Elemente eines Märchens, charakterisieren die Hauptfiguren des Films und trainieren anhand von Diskussionen ihre Sprechfähigkeit. Für die Jahrgangsstufen 7/8 und 9/10 stehen Ihnen unterschiedliche Arbeitsaufträge und Themenschwerpunkte zur Verfügung.



© Photo: Rostan Rahman/atp/Getty Images

Beauty and the Beast – Does beauty lie within?!
Mit dieser Frage setzen sich Ihre Schüler anhand des Kinofilms kritisch auseinander.

Das Wichtigste auf einen Blick

Kompetenzen:

- das Hörsehverstehen anhand eines Kinofilms trainieren
- typische Märchenmerkmale wiederholen
- thematisch relevante Adjektive erlernen und den Wortschatz erweitern
- Figuren des Films charakterisieren
- die Bedeutung von Äußerlichkeiten erkennen, hinterfragen und diskutieren

Dauer:

7 Schulstunden

Niveau:

Klasse 7–10, je nach Materialauswahl

Einbettung:

lehrwerksunabhängig oder

Red Line 4, At the movies

Red Line 6, Choices and decisions

Materialübersicht

1. Stunde: Beauty and the Beast – a fairy tale

- M 1 (Tr) Famous fairy tale heroes
 M 2 (Ws) Do you know these fairy tales?
 M 3a (Cp) Common elements of a fairy tale – a formula
 M 3b (Tk) Common elements of a fairy tale – tasks

2.–4. Stunde: Watch out! Watching the movie

- M 4 (Ws) Watch out! Activities before, during and after the film

5. Stunde: Who are they? – Characterising the protagonists

- M 5 (Ws) What is this person like? – Finding adjectives
 M 6 (Ws) Belle, the Beast and Gaston – describing the main characters
 M 7 (Ws) How to write a characterisation

6./7. Stunde: Beauty lies within? – The importance of looks in our society

- M 8 (Ws) How do they look? – Judging people by their looks
 M 9 (Tx) Beauty lies within? – A research article
 M 10 (Ws) Do you judge people by their looks? – A self-test
 M 11 (Ca) Let's talk about beauty – discussion
 M 12 (Ca) Helpful phrases for discussions

Legende der Abkürzungen

Ca: Cards; **Cp:** Colour page; **Pa:** Partner sheet; **Tk:** Task; **Tr:** Transparency; **Tx:** Text; **Ws:** Worksheet

So können Sie kombinieren und kürzen

- M 1–3 können in Klasse 9/10 weggelassen werden bzw. kurz mündlich im Plenum anhand der Lösung von M 3a auf der CD wiederholt werden.
- M 7 kann weggelassen werden, um Unterrichtszeit zu sparen.
- Die Inhalte von M 8–M 11 sollten zwar in den Klassen thematisiert werden, dies kann aber auch im Rahmen einer kurzen Diskussion im Plenum erfolgen.

Famous fairy tale heroes

Do you know which fairy tales the picture shows?



Little Red Riding Hood

Snow White

Sleeping Beauty

Frog Prince

Mother Hulda

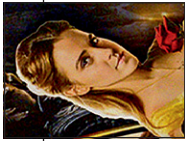


The Wolf and the Seven Young Kids

The Town Musicians of Bremen

Belle, the Beast and Gaston – describing the main characters

Characterising Belle, the Beast and Gaston.

Task: Fill out the table for the three main characters in small groups. Write bullet points.

	Beauty (Belle)	Beast	Gaston
personal information (age, family, background, looks)			
character traits (including interests, behaviour, personality)		<p><u>before he becomes a beast:</u></p> <p><u>as a beast:</u></p> <p><u>as a beast, when he changes:</u></p>	

© Roslan Rahman/afp/Getty Images

M 8 How do they look? – Judging people by their looks

Do you judge people by their looks?



© Colourbox

Tasks

1. For each picture, write down one or two adjectives that describe the person in the photo. You can use the help box.
2. Judging by the looks: How trustworthy¹ do these people look? Rate them by their appearance from 1 to 5 (1 = most trustworthy, 5 = not trustworthy at all).
3. What makes some of these people look more trustworthy than others? Explain your rating.
4. What jobs might these people have? Who of them might be a lawyer, a doctor, a teacher, a businessman or maybe a criminal?
5. Do you think that the outward appearance of a person tells you something about their character and personality? Why/Why not?
6. Together with your partner, write down five situations in which the looks of a person are very important to other people.

¹ trustworthy: vertrauenswürdig

Help box

courageous, friendly, busy, intelligent, frightening, strong, weak, silly, uneducated, unhappy, rude, sceptical, sympathetic, attractive, trustworthy, sensible, sensitive