

Konjunktiv und indirekte Rede

Die Seiten 36 bis 41 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten zur Verfügung gestellt werden.

- Station 1 **Konjunktivformen bilden**
- Station 2 **Direkte und indirekte Rede**
- Station 3 **Lückentext zur indirekten Rede**
- Station 4 **Konjunktivwürfel:** Würfelvorlage auf festes, evtl. buntes Papier kopieren; Scheren, Kleber, Stifte
- Station 5 **Die richtige Konjunktivform finden**

Satzglieder

Die Seiten 42 bis 56 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten zur Verfügung gestellt werden.

- Station 1 **Umstellprobe:** festes Kartonpapier, Scheren
- Station 2 **Akkusativobjekte markieren**
- Station 3 **Satzglieder bestimmen**
- Station 4 **Wie-wo-wann?:** Spielfeld mehrfach (ca. 3–5-mal) auf festes Papier (evtl. bunt) kopieren und auf DIN A3 vergrößern, Spielsteine, Würfel (einer pro Spiel) dazulegen. Die Spielkärtchen laminieren und ausschneiden (evtl. farbig), in Briefumschlägen aufbewahren.
- Station 5 **Lückentext adverbiale Bestimmungen**
- Station 6 **Wissensstand testen**
- Station 7 **Triomino (adverbiale Bestimmungen):** Kärtchen mehrfach (ca. 3–5-mal) evtl. farbig kopieren, jedes Spiel in einer anderen Farbe; die Kärtchen laminieren und ausschneiden. In Briefumschlägen aufbewahren.
- Station 8 **Attribute erkennen und bestimmen**
- Station 9 **Attribute ergänzen**

Zeichensetzung

Die Seiten 57 bis 69 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten zur Verfügung gestellt werden.

- Station 1 **Kommaregeln im Überblick**
- Station 2 **Zeichensetzung – richtig oder falsch?**
- Station 3 **Adverbialsätze bilden:** Arbeitsblätter evtl. 5–6-mal kopieren und laminieren. Mit Folienstiften bearbeiten. Je nach Stand der Schüler kann der erste oder zweite Teil des Satzes vorgegeben werden, ggf. auch die Konjunktion.
- Station 4 **Nebensatzarten bestimmen**
- Station 5 **Kommas setzen**
- Station 6 **Triomino (Adverbialsätze):** Kärtchen mehrfach (ca. 3–5-mal) evtl. farbig kopieren, jedes Spiel in einer anderen Farbe; die Kärtchen laminieren und ausschneiden. In Briefumschlägen aufbewahren.

Umstellprobe**Aufgabe:**

Lies dir den folgenden Satz genau durch und wende die Umstellprobe an. Entscheide so, welche Wörter als Satzglieder zusammengehören. Schneide die einzelnen Satzglieder aus, damit du sie nach Belieben verschieben kannst.

Bilde zwei bis drei Aussagesätze und eine Frage und schreibe sie auf ein Extrablatt.

Benenne an einem Beispiel die Satzglieder und notiere auch die Fragen, mit denen du sie ermittelst.

Anlässlich meines Geburtstages übergab mir
mein Vater gestern sichtlich stolz den Schlüssel
für einen knallroten Motorroller im Garten.



Wie – wo – wann? (1)

Spielanleitung:

- zwei bis fünf Spieler
- Spielbrett, Spielsteine, Würfel, Spielkärtchen



Jeder Mitspieler bekommt gleich viele Spielkarten (6 oder 7) und setzt seinen Spielstein auf eines der Startfelder. Der Spieler, der die niedrigste Zahl würfelt, beginnt. Er würfelt erneut und rückt entsprechend seiner Augenzahl auf den Kettengliedern und Fragefeldern vor. Beim Vorsetzen des Spielsteins könnt ihr in alle Richtungen gehen. Auf den Kettengliedern dürfen maximal zwei Mitspieler sitzen.

Kommst du auf ein Fragefeld, suchst du aus deinem Kartenstapel die Karte mit der passenden adverbialen Bestimmung heraus, liest sie vor und legst sie auf dem Fragefeld ab. Nun ist es für die anderen Spieler gesperrt, nur du darfst zukünftig dieses Feld für weitere Wege benutzen. Die anderen Mitspieler müssen einen anderen Weg wählen oder beim Würfeln auf die passende Zahl warten, um das Feld zu überspringen. Du kannst aber zweimal während des Spielverlaufs eine „Aktionskarte“ einlösen und darfst dich bei Erfüllung der Aufgabe auf ein gesperrtes Feld setzen.

Ziel des Spiels ist es, möglichst schnell die eigenen Sätze abzulegen.

Anmerkung:

In den meisten Büchern spricht man nur von vier adverbialen Bestimmungen, nämlich

1. modal → Bestimmung der Art & Weise (Frage: Wie?)
2. temporal → Bestimmung der Zeit (Wann? Seit wann? Wie lange? Wie oft?)
3. lokal → Bestimmung des Ortes (Wo? Wohin? Woher? Wie weit?)
4. kausal → Bestimmung des Grundes (Warum? Aufgrund wessen? Durch welche Ursache? Unter welcher Bedingung? In welcher Absicht?); die konzessiven adverbialen Bestimmungen (Beispiel: Trotz des Regens spielten wir draußen – *Obwohl es regnete*, spielten wir draußen. Frage: Trotz welchen Umstands?) gehören auch zur Gruppe der kausalen Bestimmungen.

Viel Spaß!

Wissenstand testen (1)

Aufgabe:

Lies die folgenden Sätze und kreuze an, um welche Arten von Satzgliedern es sich bei den kursiv markierten Wörtern handelt.

S = Subjekt

P = Prädikat

Gen-O = Genitivobjekt

Dat-O = Dativobjekt

Akk-O = Akkusativobjekt

präp-O = präpositionales Objekt

advB = adverbiale Bestimmung

Fledermäuse – nächtliche Jäger der Lüfte

- Trotz der Namensähnlichkeit* sind Fledermäuse nicht mit Mäusen verwandt.
 - advB modal (Art & Weise)
 - advB kausal → konzessiv (Grund, Gegengrund)
 - präp-O
- Die Fledermaus ist *das einzige Säugetier*, das fliegen kann.
 - advB modal
 - Akk-O
 - Dat-O
- Seit ca. 55 Millionen Jahren* leben Fledermäuse *auf der Erde*.
 - advB temporal (Zeit) + advB modal
 - advB temporal + präp-O
 - advB temporal + advB lokal (Ort)
- Sie sind *überwiegend nachts* aktiv.
 - advB modal + Akk-O
 - advB temporal + Akk-O
 - advB temporal + advB modal
- Die Fledermaus verkörpert *für viele Menschen eine mystische und zauberhafte Welt*.
 - präp-O + Akk-O
 - Dat-O + präp-O
 - advB lokal + Dat-O
- Daher hat das Tier *in Fantasy- und Gruselromanen eine besondere Bedeutung* erlangt.
 - advB lokal + Akk-O
 - advB modal + Akk-O
 - präp-O + Dat-O



Attribute ergänzen

Aufgabe:

Setze die folgenden Wörter als Attribute in die Lücken ein und bestimme anschließend, um welche Art von Attribut es sich handelt. Achtung: Gelegentlich musst du die Wörter im Kasus (Fall) anpassen.

ein berühmter Pirat auf See

des Millionengeschäfts

die kleine freche Hexe

Münchens

kuschelige

das gerade vorbei ging

aus Amerika

wichtig

die Dame

über „Hitzefrei“

über den Rhein

fleißig

der Wagen

der bezaubernd war

uns Schülern

über den wir uns gerade unterhalten haben

1. Unsere _____ Hündin bekommt Junge.
2. Mein Onkel _____ spielt gerne Gitarre.
3. Der Kotflügel _____ ist stark beschädigt.
4. Der _____ Schüler wird von seinen Eltern belohnt.
5. Das Mädchen, _____, fand ich hübsch.
6. Der Abschluss _____ wird von den Mitarbeitern gefeiert.
7. Meine Schwester, _____, treibt allerlei Schabernack.
8. Der Mann, _____, ist ein Zeitungsreporter.
9. Störtebecker, _____, hatte viele Widersacher.
10. Unsere Klasse hat die Museen _____ besichtigt.
11. Die Brücken _____ sind beliebte Fotomotive.
12. Der Duft _____, _____ lag lange in der Luft.
13. Die _____ Nachricht _____ sollte uns, _____, zuerst mitgeteilt werden.