



## Bildkarten zu den Projekten



3.1 Astgeister



3.2 Tagebilder aus Blättern, Steinen & Co.



## 3.1 Astgeister



Bereich:  
Gestalten mit  
Naturmaterialien



### Kompetenzen

Die Schüler ...

- wählen Naturmaterialien (Zapfen, Blätter, Äste) aus, die sie für die Gestaltung eines „Astgeistes“ für geeignet halten.
- malen mit Acrylfarben die Naturmaterialien passend zur Form an.
- platzieren ihre Geister so in einem großen Ast, dass der Geist und der Ast eine Einheit bilden.

### Arbeitstechnik

- Arrangieren von Naturmaterialien
- Formgerechtes Bemalen eines Naturgegenstandes

### Material und Vorbereitungstipps

- Naturgegenstand wie Ast, Zapfen, Blatt
- Acrylfarben
- großer Ast (zum Beispiel von Korkenziehereiche)
- dunkler Bindfaden oder feiner Draht

### Arbeitsablauf

1. In einer geeigneten Ecke des Schulhauses wird ein großer Ast (zum Beispiel einer Korkenziehereiche) aufgestellt. Mithilfe eines Sandeimers kann er Halt finden. Möglich ist auch, den Ast zum Beispiel mittels Haken an die Decke zu hängen.
2. Kinder sind sehr fantasie reich und erkennen schnell in Gegenständen Gesichter oder Körper von Tieren und Menschen. Für die vorliegende Gestaltungsaufgabe sollen die Kinder bei einem Unterrichtsgang oder im Pausenhof nach Ästen, Zapfen, Blättern etc. suchen, die sie für eine Umgestaltung zu einem „Astgeist“ für geeignet halten. Die Astgeister sollen in dem aufgestellten großen Ast Platz finden.





## 3.2 Tagesbilder aus Blättern, Steinen & Co.



Bereich:  
Gestalten mit  
Naturmaterialien

### Kompetenzen

Die Schüler ...

- sind sich bewusst, welche Gegenstände aus der Natur für die Gestaltung der Tagesbilder verwendet werden dürfen und welche nicht.
- sammeln passende Naturgegenstände für die Gestaltung eines Tagesbildes nach bestimmten Kriterien.
- gestalten mit Naturgegenständen ein Bild.

### Arbeitstechnik

- Kombination von Naturgegenständen zu einem Gesamtwerk

### Material und Vorbereitungstipps

- Blätter, Steine, Blüten etc.
- Holzstämme

Größere Holzstämme können auf den Boden gestellt, kleinere auf dem Fensterbrett platziert werden.



### Arbeitsablauf

1. In einem Bereich des Schulhauses, in dem die Kinder nicht zu sehr toben, können Baumstämme „umfallsicher“ platziert werden.
2. Es bietet sich an, vor der Gestaltung Bilder von Landart-Künstlern, wie zum Beispiel Goldsworthy, zu betrachten. Dabei sollte auch besprochen werden, aus welchen Materialien die Bilder gestaltet werden sollten (kein beliebiges Abpflücken von Blüten).
3. Nun können die Kinder passende Naturgegenstände sammeln. Dabei sollten sie auch auf die Stabilität der Tagesbilder achten. Mithilfe von Steinen können Blätter etc. beschwert werden.
4. Mit den Naturgegenständen legen sie nun die Bilder. Dabei kann eine Jahreszeit dargestellt, eine Botschaft geschrieben, eine Form „gezeichnet“ werden. Der Fantasie der Kinder sind hier keine Grenzen gesetzt. Die Tagesbilder können von den Kindern immer wieder (täglich) neu gestaltet werden, je nach Jahreszeit und Naturmaterialien.