




Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
----------------------	---

Route Card	8
-------------------------	---



Home and school

Station 1	Mother's Day	7
Station 2	A family drama	8
Station 3	A school club	10
Station 4	Jokes	11
Station 5	 At the pet shop	12
Station 6	 Two new teachers	13
Station 7	 Sport and free time activities	14
Station 8	A surprise birthday party ..	15





The neighbourhood

Station 1	On the beach	16
Station 2	Directions	17
Station 3	The music room	18
Station 4	Good neighbours	19
Station 5	The day Dad lost his mother	20
Station 6	A misunderstanding	21


Around Britain

Station 1	A letter from the Dungeon .	22
Station 2	A bad surprise	23
Station 3	 A zoo story	24
Station 4	Dirk's day out	25
Station 5	 The return of light	26
Station 6	Mails from abroad	28
Station 7	Two trick thieves	30

Lifestyle

Station 1	The Breadwinner	32
Station 2	 The magic of music	34
Station 3	 Gliders	35
Station 4	 A want ad	36
Station 5	Fast food	38
Station 6	 A strange hobby	39
Station 7	Worcestershire sauce	40

Adventure

Station 1	My guardian angel	41
Station 2	The flying bathtub	43
Station 3	Warm worms are best	45
Station 4	 The fun they had	47
Station 5	A meeting in Hyde Park ...	48
Station 6	A bad headache	49
Station 7	Lin's diary	50

Solutions	52
------------------------	----

Transcripts of the listening comprehension texts	64
---	----

Inhaltsverzeichnis CD

Home and school Track 1 (2:29 min)

Station 5: At the pet shop, Tasks 2 and 3 (S. 12)

Track 2 (0:59 min)

Station 6: Two new teachers, Task 1 (S. 13)

Track 3 (1:03 min)

Station 6: Two new teachers, Task 2 (S. 13)

Track 4 (1:03 min)

Station 7: Sport and free time activities, Task 1 (S. 14)

Track 5 (1:49 min)

Station 7: Sport and free time activities, Task 2 (S. 14)

Around Britain Track 6 (0:49 min)

Station 3: A zoo story, Task 3 (S. 24)

Track 7 (0:57 min)

Station 5: The return of light, Task 4 (S. 27)

Lifestyle

Track 8 (2:03 min)

Station 2: The magic of music, Task 1 (S. 34)

Track 9 (1:31 min)

Station 3: Gliders, Task 3 (S. 35)

Track 10 (1:22 min)

Station 3: Gliders, Task 4 (S. 35)

Track 11 (1:29 min)

Station 4: A want ad, Task 1 (S. 36)

Track 12 (1:29 min)

Station 6: A strange hobby, Task 1 (S. 39)

Track 13 (1:28 min)

Station 6: A strange hobby, Task 2 (S. 39)

Adventure

Track 14 (2:02 min)

Station 4: The fun they had, Tasks 1 and 2 (S. 47)

Vorwort

Die Stationen und Materialien dieser Reihe bieten den Schülern¹ Arbeitsformen an, die ihr unterschiedliches Lerntempo und ihre unterschiedlichen Lernvoraussetzungen berücksichtigen. Allen Heften liegen die didaktischen Prinzipien der Schüler- und Handlungsorientiertheit, der Selbsttätigkeit und Nachhaltigkeit zugrunde. Sie basieren ferner auf der Lernpsychologie und kommen dem persönlichen Lerntyp der Schüler entgegen.

Schülerorientiertheit bedeutet, dass der Lehrer in den Hintergrund tritt. Anders als im lehrerzentrierten Unterricht wird ihm die Aufgabe des Aufbereitens und Vermittelns des Lernstoffs abgenommen. Er kann sich seiner pädagogischen Rolle des Beobachters, Beraters und Moderators widmen. Als Moderator hat er die Möglichkeit zur Binnendifferenzierung; er kann lernschwächere Schüler fördern und lernstärkere mit anspruchsvolleren Aufgaben fordern.

Handlungsorientiertheit und Selbsttätigkeit bedeuten, dass die Schüler das Wissen nicht aus zweiter Hand vom Lehrer übernehmen, sondern es sich selbstbestimmt und selbsttätig in der Auseinandersetzung mit den Lerngegenständen der Stationen erarbeiten. Sie wählen die Reihenfolge der Aufgaben, bestimmen das Arbeitstempo und, wo möglich, auch die Sozialformen wie Partner- oder Gruppenarbeit.

Die Arbeit an Stationen fördert das individuelle und nachhaltige Lernen. Viele Unterrichtsgegenstände, vor allem im Sachunterricht, werden den Grundlernerntypen, den vorwiegend auditiv, visuell, kommunikativ und motorisch Lernenden gerecht. Dabei lernt der Schüler nicht nur über seinen dominanten Eingangskanal, sondern mit allen Sinnen, mit Auge, Ohr, Geruchs- und Tastsinn. Je mehr Sinne beim Lernen beteiligt sind, umso nachhaltiger wird das Wissen verankert. Dieses Wissen lässt sich umso leichter wieder abrufen, als es mit der Lernsituation und dem Lernort verknüpft wird (Loci-Lernen).

Das vorliegende Heft zur Textarbeit in den Klassen 5 und 6 deckt die Lehrpläne der Bundesländer ab. Es eignet sich sowohl für das Stationenlernen als auch für die Freiarbeit. Bei der Freiarbeit erhalten die Schüler einen Arbeitsplan, der innerhalb einer Frist zu erfüllen ist. Beim Stationenlernen liegen die Arbeitsblätter an Tischen aus. Sorgen Sie bitte, wo erforderlich, für ausreichend Wörterbücher, Abspielgeräte und Kopfhörer.

Die Arbeitsblätter decken folgende Themenkreise ab:

- Home and school
- The neighbourhood
- Around Britain
- Lifestyle
- Adventure

Besonderer Wert wurde auf kurze, abwechslungsreiche und motivierende Texte gelegt, wie Sachtexte, Erzählungen, Anekdoten, Bildgeschichten, Witze, Briefe, Tagebucheinträge, Dialoge usw.

An den Texten üben die Schüler eine Vielfalt von Arbeitstechniken, wie Lese- und Hörverstehen, Wortschatzarbeit, Schreiben, Übersetzen und Interpretieren, um nur einige zu nennen.

Die Autoren wünschen Ihnen und Ihren Schülern Freude und Erfolg bei der Arbeit.

¹ Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Schüler auch immer Schülerin gemeint. Ebenso verhält es sich mit Lehrer und Lehrerin etc.

Route Card

for _____

Obligatory stations

Station number	done	checked
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		

Optional stations

Station number	done	checked
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		
number _____		

Kleinschroth/P. Oldham: Englisch an Stationen SPEZIAL: Textarbeit 5/6
Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

Mother's Day

Three rich brothers, Fred, Tom and Bill, want to do something special for their old mother on Mother's Day. Fred, the first brother, remembers that his mother lives in a very small flat. So he gives her a big house with a garden. Tom, the second brother, remembers that his mother has weak legs. So he buys her a Mercedes, with a chauffeur. Bill, the third brother, remembers that his mother loves to read the newspaper every day, but now she can't see well. So he gets her an intelligent parrot that can read the newspaper aloud to her.

Soon, the brothers get thank-you letters from their mother. The first son's letter says, "Dear Tom, thank you for the nice house, but it's much too big! I'm old and can't clean all the rooms." The second son gets a thank-you letter that reads, "Dear Fred, thank you for the car. But I don't go to town very often, so I don't need a car. And I don't like the chauffeur." The third son's letter says, "My darling Bill, you know just what your mother loves! The chicken was excellent!"

Task 1

Find words in the text that mean the same as the words underlined.

1. not forget _____
2. a bird that can speak _____
3. give Mum a present (2x) _____, _____



Task 2

What do the three brothers think their Mum needs? Complete the sentences.

1. *Fred*: I'll buy her a house because Mum _____.
 2. *Tom*: I'll give Mum _____ because _____.
 3. *Bill*: I'll get Mum _____ because _____.
- The bird _____.

Task 3

What does the mother think of the presents? Complete the sentences.

1. She doesn't want the house because she _____.
 2. She doesn't need a car because _____.
 3. She thinks that Bill _____ exactly what she _____.
- She's going to _____ the _____ with a little white wine, carrots and onions (*Zwiebeln*). She loves _____.

Station 2

Name: _____

A family drama

Task 1

Read the following text and highlight the words you don't understand. First guess the meanings and then look them up in an English-German dictionary and see if you were right.

Tom Collins:

I was upstairs in bed.
 Suddenly I heard a noise from downstairs.
 I didn't switch the light on because I didn't want to wake my wife up. I went downstairs. I was very quiet. I saw that the front door was open. I heard the noise again. It came from outside. There was someone in the garden!
 I closed the door and phoned the police.
 Ten minutes later a police car came – and my wife was in it!

Task 2

Find the opposites of these words in the text.

1. upstairs _____
2. switch off (*ausschalten*) _____
3. loud _____
4. back door (*Hintertür*) _____
5. inside (*drinnen*) _____
6. opened _____
7. husband (*Ehemann*) _____



Task 3

Fill in the English and German infinitive forms of the verbs.

	ENGLISH INFINITIVE	GERMAN INFINITIVE
1. was / were	_____	_____
2. heard	_____	_____
3. went	_____	_____
4. saw	_____	_____
5. came	_____	_____