













Jahresplan

	Thema	Technik	Schwierigkeit	Zeit (in Stunden)	Lehrplan/ Bildungsplan
Herbst					
September 	Unsere Geburtstagsuhr	Farbiges Gestalten		1–2	
	Farbenwirbel im Herbst	Reißen und Schneiden		2	
	Lustige Vogelscheuche	Farbiges Gestalten, Collage		2	
Oktober 	Fuchs mit Herz	Schneiden, Kleben		1–2	
	Fruchtbarer Altweibersommer	Farbiges Gestalten, Fingerdruck, Kleben		2	
	Die Nebelhexe zaubert	Bildbetrachtung, Farbiges Gestalten, Schneiden, Kleben		2–3	
November 	Leuchtende Laternenzeit	Kratztechnik		2	
	Fledermäuse aus Kiefernzapfen	Farbiges Gestalten, Schneiden		1–2	
	Burg Schlotterstein	Aquarelltechnik, Grafisches Gestalten, Kartondruck		2	

Farbenwirbel im Herbst



Gemeinschaftsarbeit – 2 Unterrichtsstunden – Reißen und Schneiden

Kompetenzen

Die Schüler

- gestalten harmonische Farbübergänge mit Transparentpapier.
- verbessern ihre Feinmotorik durch Reißen und Schneiden von Papier.

Material

- DIN-A3-Papier, weiß (1x pro Gruppe)
- Buntstifte
- Transparentpapier in Herbstfarben
- Kleister und Plastikschüssel (1x pro Gruppe)
- Borstenpinsel
- Herbstwörter (Kopiervorlage)
- Klebefilm
- Schere

Einstieg

Lied „Es kommt der Herbst“ oder „Bunt sind schon die Wälder“ singen oder Herbstgedicht vortragen. *Zielangabe* ableiten: Wir gestalten unsere Fenster herbstlich bunt.

Vorbereitung des Lehrers

Herbstwörter (Kopiervorlage) auf farbiges Papier kopieren.
Kleister anrühren und auf Schüsseln verteilen.
Transparentpapier etwa im Format DIN A4 schneiden.

Explorationsphase



Auf DIN-A3-Papier kleinere Wirbel oder „Windformen“ malen/nachempfinden und mit Buntstiften Farbabstufungen (gelb-orange-rot oder gelb-grün) entlang der Linien malen. Gelungene Beispiele an der Tafel gemeinsam betrachten.



Arbeitsschritte besprechen (s. Gestaltungsphase).

Gestaltungsphase




Jede Gruppe ist für die Gestaltung eines Fensters zuständig. Die Aufgabenverteilung innerhalb der Gruppe könnte so aussehen:




Ein Kind schneidet die Herbstwörter (Kopiervorlage) aus. Dabei sollte es jeden Buchstaben separat ausschneiden. Die Buchstaben werden am Fenster wieder zu Wörtern zusammengesetzt. Dadurch können die Wörter dem Schwung der Windbewegungen angepasst werden.



Zwei Kinder reißen oder schneiden das Transparentpapier in kleine Stücke (etwa zwei bis drei Zentimeter im Quadrat).

 Ein Kind malt auf dem Fenster mit dem Borstenpinsel und dem Kleister Windbewegungen und Wirbel. Der Kleister sollte nicht zu dick, aber auch nicht zu dünn aufgetragen werden. Er darf nicht herunterlaufen, muss aber so dick aufgetragen sein, dass das Papier auch kleben bleibt.

 Nun kleben alle Kinder der Gruppe kleine Stücke Transparentpapier dicht an dicht auf die Kleisterspuren. Dabei sollen sie harmonische Farbübergänge gestalten, wie bereits in der Explorationsphase erprobt. Damit die Schnipsel gut haften, sollten sie am Schluss noch einmal komplett mit Kleister bestrichen werden.

Differenzierung

Die Differenzierung ist innerhalb der einzelnen Gruppe sehr gut zu realisieren. Das Reißen bzw. Schneiden des Transparentpapiers ist weniger anspruchsvoll, wohingegen das akkurate Schneiden und noch mehr das freihändige Auftragen des Kleisters mehr Geschick erfordern.

Tipps/Alternativen

Von handelsüblichem Kleister reicht es, wenn ca. 50g mit 1,7 Litern Wasser angerührt werden (s. Verpackung). Das mit Kleister befestigte Transparentpapier lässt sich auch nach mehreren Wochen ganz leicht entfernen, indem man es mit etwas Fensterreiniger besprüht. Dadurch wird der Kleister angelöst und die Papierschnipsel können entfernt werden. Danach das Fenster ganz normal putzen.

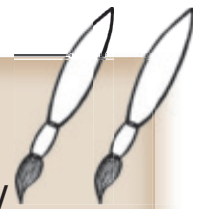
Beim Aufkleben ist es unverzichtbar, dass die Kinder auch auf Stühlen stehen. (Bitte an die Sicherheit denken!)





T S B R E H I B L Ä Ö A L B R E T T D N Z I V W

Lustige Vogelscheuche



Gruppenarbeit – 2 Unterrichtsstunden – Farbiges Gestalten/
Collage

Kompetenzen

Die Schüler

- erproben den Farbauftrag mit unterschiedlichen Malwerkzeugen und gestalten dabei verschiedenfarbige Papiere.
- entwerfen und gestalten eine großformatige Vogelscheuche.

Material

- DIN-A4-Papier, weiß
- alternative Pinsel (s. unten) oder andere Malwerkzeuge
- Acryl-/Plakafarbe (rot, gelb, grün, blau)
- Bambusstab, ca. 80 cm lang, 1x pro Gruppe
- DIN-A2-Tonkarton, hellbraun, 1x pro Gruppe
- DIN-A3-Tonkarton, dunkelbraun, 1x pro Gruppe
- DIN-A4-Tonkarton, beige, 1x pro Gruppe
- Bleistift, Buntstifte, schwarzer Filzstift
- Schere, Stiftkleber
- Paketklebeband

Vorbereitung des Lehrers

Pinsel aus folgenden Materialien selbst herstellen (s. auch Foto): Stöcke, möglichst gerade, Alufolie, Draht, Reste (z. B. Stoff, Lappen, Schwämme, Luftpolsterfolie etc.)



Alternativ können verschiedene fertige Malwerkzeuge (Spachtel, Schwammpinsel, etc.) mitgebracht werden.

Einstieg

Rätsel: Was bin ich? Der Lehrer gibt immer klarer werdende Hinweise rund um den Begriff „Vogelscheuche“; die Schüler raten (z. B. Ich stehe auf Feldern. Ich bewege mich nicht, ich werde bewegt. Ich sehe manchmal ganz schön schräg aus. Ich trage alte Kleider. etc.).

Zielangabe: Wir gestalten eine Vogelscheuche.