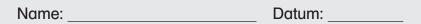
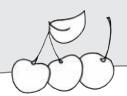
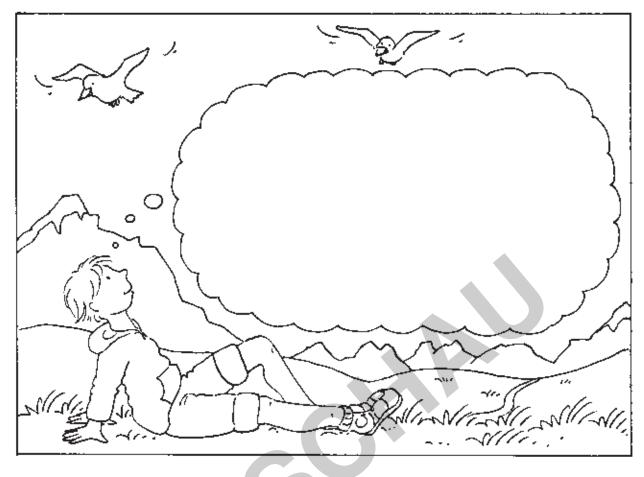
# Inhaltsverzeichnis

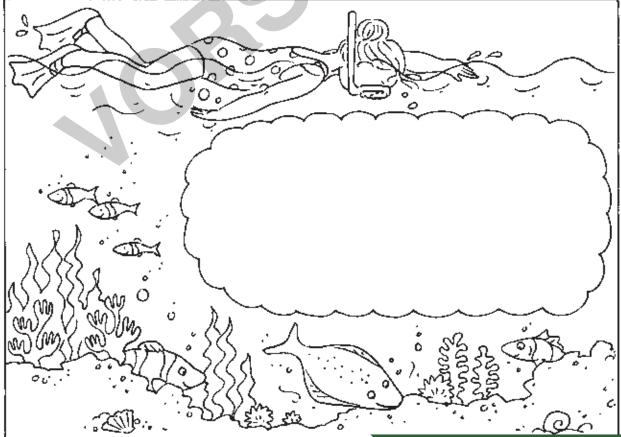
Vorwort		4	
Bildergeschichten und	Arbeitsblätter in zwei Schwierigkeitsstufen		
Bildergeschichte 1:	Futur	6	
Bildergeschichte 2:	Dialog	9	
Bildergeschichte 3:	Unfallbericht	12	
Bildergeschichte 4:	Zeitliche Abfolge	15	
Bildergeschichte 5:	Adjektive	18	
Bildergeschichte 6:	Texte weiterschreiben und beenden	21	
Bildergeschichte 7:	Konjunktionen	24	
Bildergeschichte 8:	Zusammengesetzte Nomen und Adjektive	27	
Bildergeschichte 9:	Zur Geschichte hinführen		
	Erzählperspektiven		
Bildergeschichte 11:	Wortsammlung	36	
Bildergeschichte 12:	Zeitformen einhalten	39	
	Wörtliche Rede verwenden		
Bildergeschichte 14:	Höhepunkt herausarbeiten	45	
Bildergeschichte 15:	Gefühle beschreiben	48	
Bildergeschichte 16:	Wortfeld "bewegen"	51	
Bildergeschichte 17:	Bericht schreiben	54	
Bildergeschichte 18:	Steckbrief schreiben	57	
Bildergeschichte 19:	Wortfeld "sagen"	62	
Bildergeschichte 20:	Reimen	65	
Bildergeschichte 21:	Brief schreiben	68	
Bildergeschichte 22:	Reihenfolge und Zwischenüberschriften	71	
Bildergeschichte 23:	Überschrift finden	75	
Bildergeschichte 24:	Spannungsbogen	78	
Bildergeschichte 25:	Satzanfänge variieren	83	
Arbeitsblatt zur Selbstkontrolle/Partnerkorrektur			
Lösungen		87	











prina Beurenmeister: Texte schreiben mit Bildergeschichten 3.74. Klasse Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth



netzwerk lernen 2. Schreibe dann die Sätze, die dir am besten gefallen, in die Gedankenblasen oder denke dir eigene Sätze aus. Schreibe deine Sätze im Futur (Ich werde ...).

Ich werde Niemand wird mehr Meine Arbeit wird Es wird in einer ganz modernen mit mir und meinen im Urlaub Stadt auf dem Mond leben Kindern in einem wunderauf die Erde schönen Haus wohnen. fliegen. keine Kriege auf dem Mond geben. Meine Eltern werden große Naturschutzgebiete einrichten. mir viel Spaß machen. Ich werde Tiere töten, um ihr Fleisch zu essen Wir werden Man wird als Raumfahrtpilot arbeiten.



Meine Kinder werden

als Forscherin neue Medizin entdecken.

Niemand wird mehr

Es wird

keine dreckigen Fabriken mehr geben

viele Nahrungsmittel aus Algen und Seetang gewinnen.

in einer fantastischen Stadt unter Wasser leben.

Delfine als Haustiere haben.

Ferien an Land machen.

mit dem Auto zur Arbeit fahren.

Wir werden zwerk

zur Vollversion



#### Futur

- Was wünschst du dir für die Zukunft?
   Denke dir eigene Ideen für die Zukunft aus und schreibe Stichworte zu den einzelnen Bereichen auf die Linien.
- 2. Schreibe dann deine Zukunftsträume in dein Heft. Verwende das Futur (Ich werde ...).

Häuser und Städte Wie und wo wirst du wohnen?	Transport und Verkehr Womit wirst du dich fortbewegen?		
Arbeit In welchem Beruf wirst du arbeiten?	Schule Wie werden Kinder lernen?		

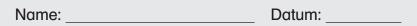
Arbeit In welchem Beruf wirst du arbeiten?	Schule Wie werden Kinder lernen?

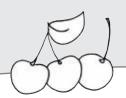
Umwelt Wie wird sich die Natur verändern?	••
	_

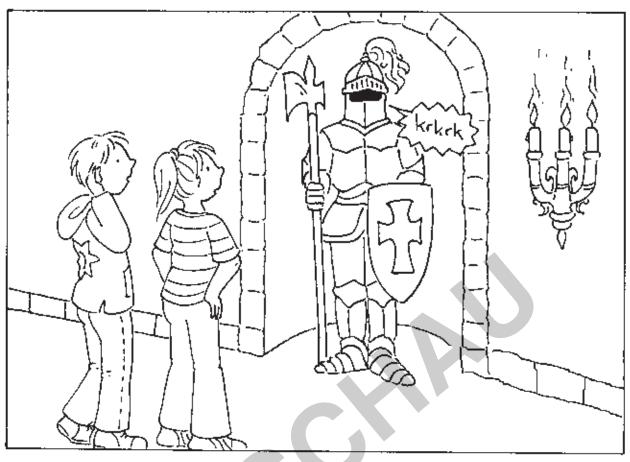
Familie und Freunde Mit wem wirst du zusammenleben?					
_					
_					

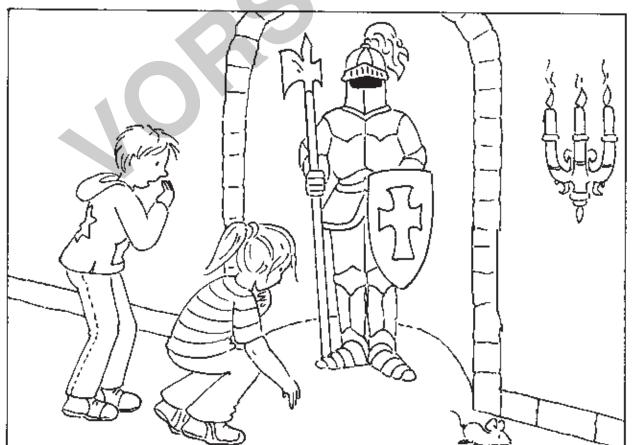


vrina Beurenmeister: Texte schreiben mit Bildergeschichten 3./4. Klasse Auer Verlag - AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth









prina Beurenmeister: Texte schreiben mit Bildergeschichten 3./4. Klasse Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

[n]

netzwerk lernen

# Adjektive

1.	Welche	Adjektive	passen	in die	Lücken?	Trage	sie	ein.
	Manchn	nal gibt es	auch m	ehrer	e Möglich	keiten.		

	9		
Vorängetiet	ainagm diata	A Sola	leise unheimlich
verängstigt	einsam düster		
riesengroß	glänzend		groß dunkel kühl
			zitternd überrascht
einfach	uralt matt		
winzig	schnell gruselig		erleichtert
			klein flackernd
		KDY	

## Eine lebendige Rüstung

Letzten Sonntag besicht	igten Pit und Ar	ija eirie		burg.
Sie betrachteten gerade eine		Rüs	tung in ein	em
	, als Pit ein	<b>\</b> \'	_ Geräusc	h hörte.
"Hör mal, dieses		Knarren!", rief er		·
Anja flüsterte mit		_Stimme: "Kann es	s sein, dass	der Ritter lebt?'
"Ich weiß nicht", antwort	ete Pit, "in der _		Nisch	e ist das bei
dem	Licht schv	ver zu erkennen."		
Die beiden standen		vor der		Nische
und beobachteten im		Schein der k	Kerzen, wa	s passierte:
Etwas sprang mit einem		Satz aus	dem	
Visier der Ritterrüstung.				
Anja setzte sich auf den	Boden. "Es ist e	eine Maus!", rief sie	<b>.</b>	
Die	Maus husc	hte	i	m Gang davon.
Pit atmete	auf:	"Na, das hatte ja d	och eine	
	Erklärung!"			
"Ja, solche	Mitbewoh	ner hat wohl jede Ri	itterburg", e	entgegnete Anja

prina Beurenmeister: Texte schreiben mit Bildergeschichten 3./4. Klasse Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth







Name: \_\_\_\_\_

 Verbessere diesen Text. Ihm fehlen treffende Adjektive für eine lebendige Beschreibung. Du kannst die folgenden Wörter verwenden oder eigene Wörter finden. Verwende mindestens ein Adjektiv in jedem Satz.



## Eine lebendige Rüstung

Letzten Sonntag besichtigten Pit und Anja eine Burg.

Sie betrachteten gerade eine Rüstung in einem Gang, als Pit ein Geräusch hörte.

"Hör mal, dieses Knarren!", rief er.

Anja flüsterte: "Kann es sein, dass der Ritter lebt?"

"Ich weiß nicht", antwortete Pit, "in der Nische ist das bei dem Licht schwer zu erkennen."

Die beiden standen vor der Nische und beobachteten im Schein der Kerzen,

was passierte:

Etwas sprang mit einem Satz aus dem Visier der Ritterrüstung.

Anja setzte sich auf den Boden. "Es ist eine Maus!", rief sie.

Die Maus huschte im Gang davon.

Pit atmete auf: "Na, das hatte ja doch eine Erklärung!"

"Ja, solche Mitbewohner hat wohl jede Ritterburg", entgegnete Anja.

prina Beurenmeister: Texte schreiben mit Bildergeschichten 3./4. Klasse Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

### Arbeitsblatt zur Selbstkontrolle/Partnerkorrektur



Lies dir die Geschichte noch einmal durch und verbessere sie, wo es nötig ist.

Achte auf folgende Punkte:

#### Die Überschrift:

- Trifft sie das Thema?
- Macht sie den Leser neugierig?

#### Der Aufbau der Geschichte:

- Gibt es eine Einleitung, einen Hauptteil und einen Schluss?
- Stimmt die Reihenfolge?
- Erkennst du einen Höhepunkt?

#### Die Einheitlichkeit:

- Bleibt die Geschichte in derselben Zeitform, z. B. im Präteritum?
- Wird die Geschichte aus einer einheitlichen Perspektive erzählt, z.B. aus der Er-Perspektive oder der Ich-Perspektive?
- Ist die Geschichte vollständig mit allen wichtigen Details?
- · Werden keine unwichtigen Nebensächlichkeiten beschrieben?
- · Lässt sich die Geschichte auch ohne die Bilder verstehen?

#### Die Sprache:

- Erkennst du verschiedene Satzanfänge?
- Werden Nebensätze, z. B. Begründungen, eingebaut?
- Wird die wörtliche Rede benutzt?
- Gibt es auch Fragen oder Ausrufe?
- Werden die Figuren mit Namen benannt?
- Werden treffende Verben und Adjektive verwendet?
- Finden sich Vergleiche oder bildliche Ausdrücke?
- Werden Sinneseindrücke, Gedanken oder Gefühle beschrieben?

#### Die Rechtschreibung:

- Lies den Text dann noch einmal laut und aufmerksam, Buchstabe für Buchstabe.
- Ist jeder einzelne Satz vollständig mit Satzzeichen?
- Ist jedes Wort vollständig? Achte auch auf Groβ-und Kleinschreibung.
- Findest du jetzt noch Rechtschreibfehler?



prina Beurenmeister: Texte schreiben mit Bildergeschichten 3./4. Klasse Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlaae GmbH. Donauwärth