

LS 02 Beim Museumsrundgang die Gestaltung mit Wörtern bewerten

		Zeitrichtwert	Lernaktivitäten	Material	Kompetenzen
1	PL	5'	L gibt einen Überblick über den Ablauf der bevorstehenden Stunde.		<ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsanweisung verstehen - Ideen entwickeln - miteinander reden - visualisieren mit Schrift und Farbe - Arbeitsergebnis veröffentlichen - reflektieren - frei sprechen
2	EA	5'	Die S betrachten die Beispiele von M1.	M1.A1	
3	PA	10'	Die S beraten über Gestaltungsmöglichkeiten.		
4	EA	30'	Die S gestalten nach ihren Vorstellungen.	M1.A2-4	
5	GA	15'	Die S beraten sich gegenseitig in Hinsicht auf Verbesserung und führen diese dann durch.		
6	PL	10'	Museumsgang: Die S legen ihre Ergebnisse zur Ansicht für alle bereit. Sie gehen durch die Klasse und „bewundern“ die jeweiligen Produkte.		
7	EA	5'	Die S reflektieren ihre Ergebnisse.	M1.A5	
8	GA	10'	Sie tauschen sich dazu in einem Blitzlicht aus.		

✓ Merkposten

zur Vorbereitung
zusätzlich dünnes, farbiges Papier, Schere, Klebestift

Erläuterungen zur Lernspirale

Ziel der Doppelstunde ist es, die Schüler zur Gestaltung mit Wörtern anzuregen und ihnen die Möglichkeiten zu eröffnen, diese durch Beratung und Tipps zu verbessern.

Zum Ablauf im Einzelnen:

Im **1. Arbeitsschritt** erläutert der Lehrer das Vorgehen für die folgende Stunde.

Im **2. Arbeitsschritt** betrachten die Schüler in Einzelarbeit die Beispiele von M1.

Im **3. Arbeitsschritt** beraten sich die Schüler mit einem Partner über eigene Gestaltungsmöglichkeiten der weiteren Beispiele und führen diese im **4. Arbeitsschritt** aus.

Im **5. Arbeitsschritt** sollen die Gruppen nach Selbsteinschätzung gebildet werden, sodass sie

(im Sinne von Gestaltungsfähigkeit) heterogen sind. Die Schüler betrachten ihre Ergebnisse und beraten sich gegenseitig.

Im **6. Arbeitsschritt** sollte darauf geachtet werden, dass die Gestaltungsergebnisse im Plenum nicht kritisiert werden, nur die positiven Beispiele sind von den Schülern besonders hervorzuheben und zu loben.

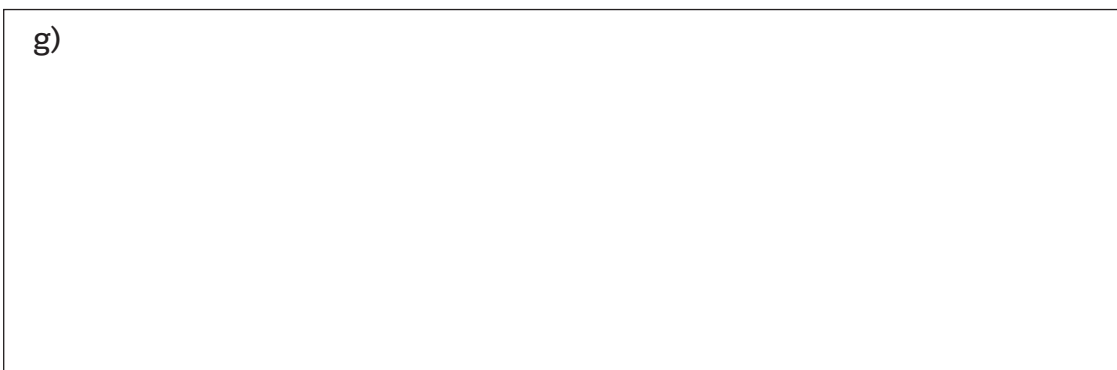
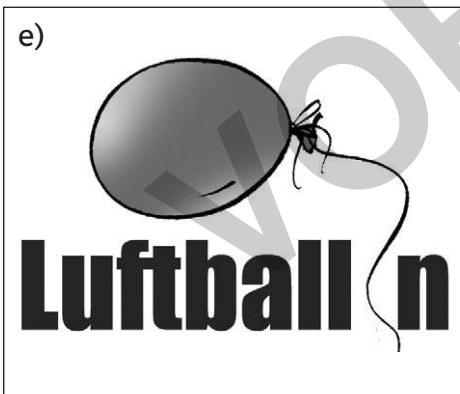
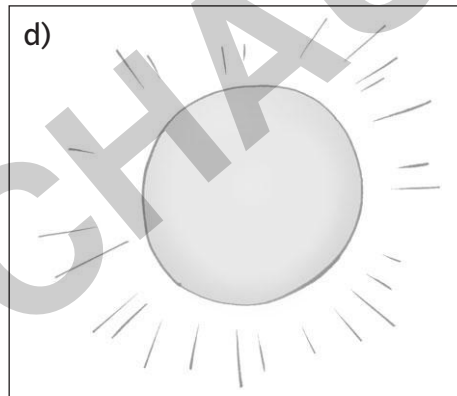
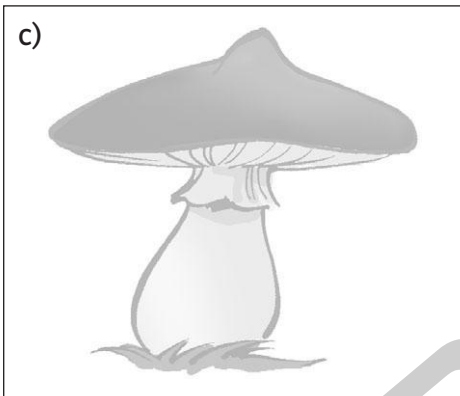
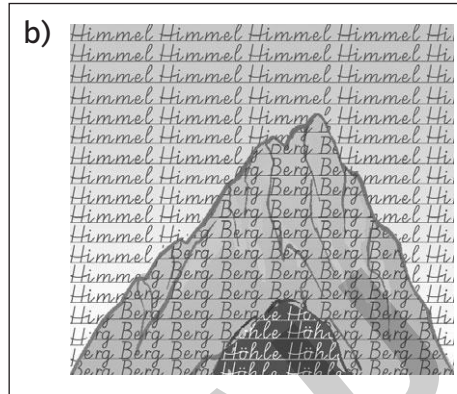
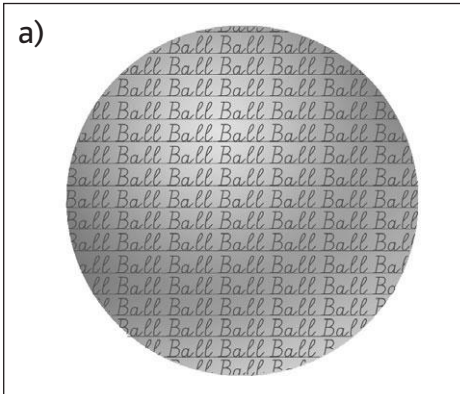
Im **7. Arbeitsschritt** reflektieren die Schüler über den Arbeitsauftrag der Stunde. In einem Blitzlicht tauschen sie sich dazu im **8. Arbeitsschritt** aus.

Als Hausaufgabe oder Differenzierung könnten frei gestaltete Wortbilder angefertigt werden und auf einem Plakat gesammelt und aufgehängt werden.

Notizen:

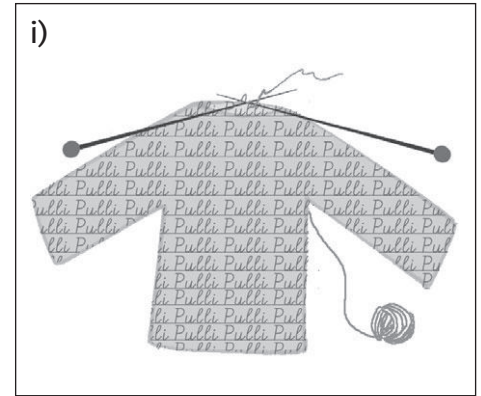
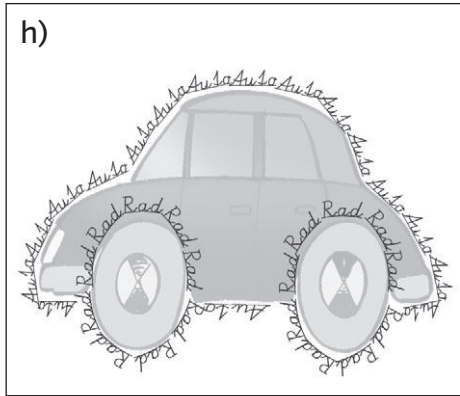
02 Beim Museumsrundgang die Gestaltung mit Wörtern bewerten

A1 Betrachte die Beispiele.

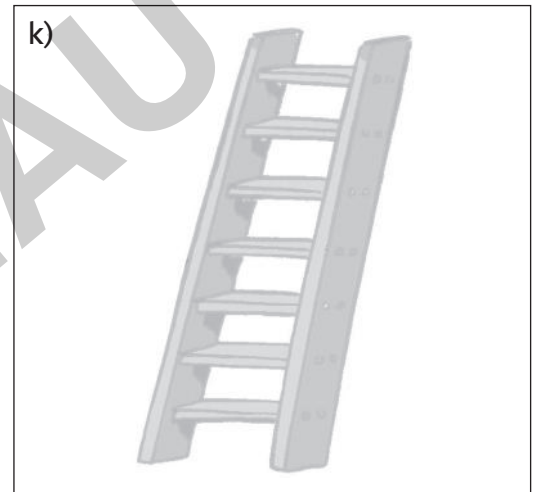
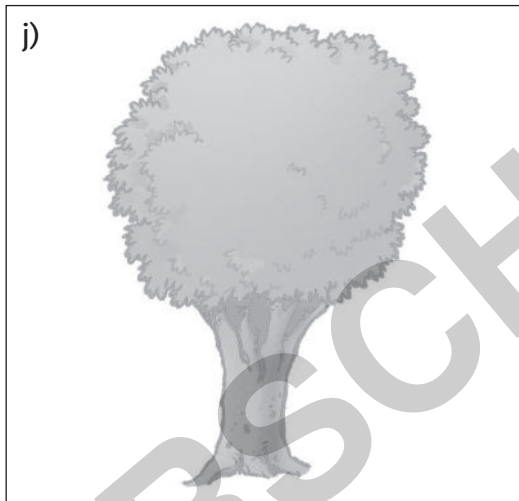




Das sind Schreibfiguren.



A3 Ergänze die Bilder j), k) und l) mit Schreibfiguren.



A4 Du hast bestimmt eigene Ideen. Erfinde selbst Schreibfiguren.

A5 Diese Arbeit war für mich _____, weil _____


LS 03 Für einen Lesevortrag Wortketten erarbeiten

		Zeitrhythmuswert	Lernaktivitäten	Material	Kompetenzen
1	PL	5'	L gibt einen Überblick über den Ablauf der bevorstehenden Stunde.		<ul style="list-style-type: none"> - schreiben - frei sprechen - zuhören - präsentieren - assoziieren - vorlesen - reflektieren
2	EA PA GA	20'	Die S bearbeiten M1 nach Anweisung und üben ihren Lesevortrag.	M1.A1-5	
3	GA	5'	Die S präsentieren in einem Lesevortrag ihre Texte in einer anderen Gruppe.		
4	PL	5'	Die S bewerten in einer Tabelle an der Tafel ihren Lernerfolg.		
5	HA	10'	Die S bearbeiten zu Hause M2.	M2.A1-2	

Erläuterungen zur Lernspirale

Für die Stunde sollte evtl. mehr Zeit eingeplant werden, die angegebenen Vorgaben gehen von einer sehr gut trainierten Lerngruppe aus.

Ziel der Stunde ist es, den kreativen Umgang zur Sprache zu fördern, indem die Schüler Gedanken äußern, sich gegenseitig anregen und später modellhaft Sätze bilden.

Zum Ablauf im Einzelnen:

Im **1. Arbeitsschritt** erläutert der Lehrer das Vorgehen für die folgende Stunde.

Im **2. Arbeitsschritt** bilden die Schüler Gedankenketten zu verschiedenen Wörtern, um sich auf das kreative Schreiben von Gedichten vorzubereiten.

Im **3. Arbeitsschritt** lesen die Schüler ihre Texte einer anderen zugelosten Gruppe vor und holen sich deren Feedback. Bei genügend Zeit kann das Vorlesen auch im Plenum stattfinden.

Im **4. Arbeitsschritt** steht die folgende Strichliste an der Tafel, in der jeder Schüler einen entsprechenden Strich setzt.

5. Arbeitsschritt: Als Hausaufgabe kann M2 eingesetzt werden. Das erste Wortspiel ist recht einfach, das zweite ist eher für leistungsstärkere Schüler geeignet.

Strichliste:

Ich kann Wortketten bilden.	Ich bin noch unsicher.	Ich habe nicht verstanden, wie man Wortketten bildet.

Notizen:


Merkmale

zur Vorbereitung

Notizzettel, Loskarten für GA, Loskarten für Partnergruppe, Präsentationslose, Strichliste, Hausaufgabe: M2

03 Für einen Lesevortrag Wortketten erarbeiten



Gedankenketten helfen dir, Ideen zu sammeln. Du beginnst mit einem Wort und schreibst daneben, was dir dazu einfällt. Du kannst nichts falsch machen. Wenn du mit einem Partner spielst, wechselt ihr euch ab.

Beispiel: **Haus** → **Tür** → **Klingel** → **Frau** → **Zeitung** → **Papier**

Ideen-
sammlung

A1 Probiere es selbst.

a) Baum -

b) Schokolade -

c) Schule -

d) Durst -

e) Bett -

f) _____

g) _____

A2 Probiere es mit einem Partner. Schreibt beide und wechselt euch ab.

a) Spielzeug -

b) Buch -

c) Fahrrad -

d) _____

e) _____

A3 Probiere es mit einer Gruppe, sodass alle dreimal drankommen.

Weltraum -