Spring – In My Garden

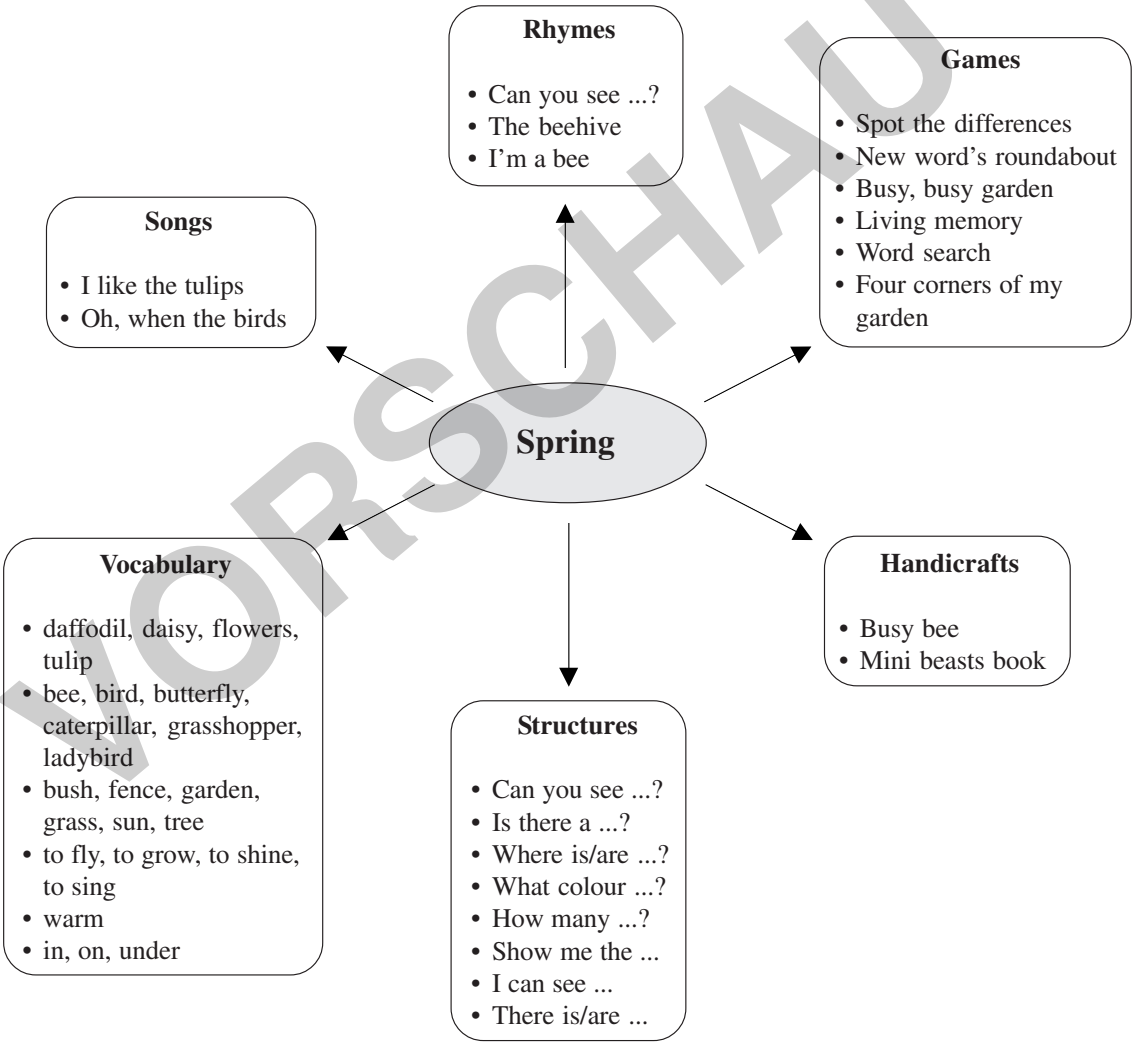
6.14

Vorüberlegungen

Lernziele:

- *Die Schüler lernen die Namen einiger Frühlingsblumen und kleiner Tiere im Garten kennen.*
- *Sie sollen mithilfe von Präpositionen Sätze bilden können.*

Überblick – WEB:



VORSCHAU

netzwerk lernen
D2400607614
(c) Olzog Verlag GmbH
zur Vollversion

6.14	Spring – In My Garden
	Vorüberlegungen

Anmerkungen zum Thema:

Das Erwachen der Natur im **Frühling** ist immer wieder ein besonderes Ereignis, das uns mit Staunen erfüllt und das man auch Kindern gut nahe bringen kann. Unsere Aufmerksamkeit richtet sich auf die ersten bunten Blumen im Garten, die ersten warmen Sonnenstrahlen, auf das Zwitschern der Vögel und das Gekrabbel und Gesumme zahlloser kleiner Tiere im Garten und vor dem Fenster.

Um **fächerübergreifendes Arbeiten** zu ermöglichen, bietet sich hier eine Verbindung dieses sehr anschaulichen Themas mit den Fächern *Sach-, Kunst- und Sportunterricht* an. Lieder und auch Reime können zur Einstimmung auf Sachunterrichtsstunden genutzt werden, die sich ebenfalls mit dem Frühling befassen. Im Kunstunterricht können die Bastelanleitungen der Frühblüher und Kleintiere eingesetzt werden. Die Bewegungsspiele können in der Aufwärmphase eingesetzt werden, andere werden als Bewegungsgeschichte im Stationenbetrieb den Frühling in die Sporthalle bringen.

Der **Wortschatz** bietet eine Auswahl von Pflanzen- und Tiernamen, die relativ einfach zu erlernen sind. Das weitere Vokabular beinhaltet viele Wörter *(garden, bush, grass, warm, in, under)*, die aufgrund ihrer Ähnlichkeit mit dem Deutschen ***(false friends)*** eine genaue Ausspracheschulung erfordern.

Das Leben der kleinen Tiere im Garten bietet eine örtliche Bestimmung derer durch **Präpositionen** an. Hierzu sollen die Schüler die Satzbildung mit den Strukturen *... is in the ..., ... is on the ...* und *... is under the ...* kennen lernen und anwenden können.

Der allgemeinen **Ausspracheschulung** dienen die Reime und Übungen zum stimmhaften [z], welches durch das Summen der Biene anschaulich verdeutlicht wird.

Vorbereitung – Benötigte Materialien:

- Folien
- Overheadprojektor
- Bildkarten
- Wortkarten
- Scheren
- Klebestifte
- Buntstifte
- Pfeifenputzer
- Plastikbast
- Zahnstocher
- Schnur
- Schlangenkopf (z.B. aus Papier)
- Tacker
- Tonpapier

VORSCHAU

netzwerk lernen

(c) Olzog Verlag GmbH

zur Vollversion

Spring – In My Garden	6.14

Vorüberlegungen

Literaturtipps:

Bücher:

Bond, Michael/Alley, R.W.: Paddington in the garden, Harper Collins Publishers Ltd., London 2002

Carle, Eric: The bad-tempered ladybird, Penguin Books, UK 1982

Cousins, Lucy: Maisy's garden, Candlewick Press (MA), 2001

Hill, Eric: Spot in the garden, Penguin Books, UK 1998

Internetadressen:

www.first-school.ws

www.donnavita.de
Tipp: Unter obiger Adresse des Donna Vita pädagogisch-therapeutischen Fachhandels ist der aktuelle **Folkmanis-Katalog** erhältlich. In diesem sind **Hand- und Fingerpuppen** zu finden, die das Thema sehr gut veranschaulichen (Schmetterlinge, Bienen, Grashüpfer etc.).

Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:

Step 1: Can you see ...?
Step 2: Spot the differences
Step 3: New word's roundabout
Step 4: Busy, busy garden
Step 5: Living memory
Step 6: Word search
Step 7: The beehive
Step 8: Busy bee
Step 9: I'm a bee
Step 10: I like the tulips
Step 11: Mini beasts book
Step 12: Oh, when the birds
Step 13: Four corners of my garden

VORSCHAU

(c) Olzog Verlag GmbH
zur Vollversion

Spring – In My Garden	6.14
Unterrichtsplanung	

Step 1: Can you see ...?

Die Lehrkraft legt die **Folie** *"In my garden"* (vgl. **Material M 1**) auf den Overheadprojektor und deckt diese vollständig mit dem **Abdeckzaun-Blatt** (vgl. **Material M 2**) ab. Nun zeigt sie den Schülern im Dalli-Klick-Verfahren durch **sukzessives Aufdecken von Bildteilen** nach und nach den hinter dem Zaun verborgenen Garten.

Durch unterstützende Fragen regt die Lehrkraft die Schüler zum Beschreiben des Bildes an.

Teacher: *What can you see?*
Look! How many ... can you see?
What colour is the ...?

Die Schüler stellen nach jedem Aufdecken eines Bildteiles Vermutungen an, worum es sich auf dem Bild handeln könnte und benennen, was sie sehen. Bei deutschen Äußerungen lobt die Lehrkraft ebenso und wiederholt das Gesagte in englischer Sprache.

Teacher: *Yes, that's right. It's a ladybird.*

Nachdem die Folie vollständig aufgedeckt ist, gibt die Lehrkraft vor, Geräusche in diesem Garten zu hören.

Teacher: *Can you hear it? Wwwwwwwww! - It's a ladybird.*
Listen! What's that? Bsssssssssssssss! - It's a bee.
Oh, look! - It's a caterpillar.

Die Lehrkraft klebt nacheinander die entsprechenden **Bildkarten** (vgl. **Material M 3**) an die Tafel. Daneben malt sie einen **Baum**.

Nun führt die Lehrkraft mithilfe der Bildkarten den **ersten Vers** des **Reims** *"Can you see ...?"* (vgl. **Material M 4**) ein und zeigt dabei *ladybird*, *bee* und *caterpillar*, die sich im Baum verstecken.

Die Lehrkraft fordert die Schüler auf, den Reim mehrfach mitzusprechen. Dabei können Schüler das Zeigen der Tiere abwechselnd übernehmen.

Anschließend wird der **zweite Vers** des Reimes ebenfalls mit Unterstützung der Bildkarten im chorischen Sprechen eingeübt.

Die Lehrkraft hat im Vorfeld das **Arbeitsblatt** *"Mini beasts"* (vgl. **Material M 5**) auf Folie kopiert. Mithilfe der zuvor ausgeschnittenen Tierbilder der Folie können nun die **Tier- und Pflanzennamen** sowie die **Präpositionen** *in, on* und *under* gefestigt werden.

Dazu gibt die Lehrkraft einem Schüler zunächst eine Anweisung:

Teacher: *Put the butterfly on the tulip.*

Diese **Hörverstehensübung** kann später auch umgewandelt werden. Die Lehrkraft positioniert ein Tier und die Schüler bilden den passenden Satz dazu.

VORSCHAU

(c) Olzog Verlag GmbH
zur Vollversion

6.14	Spring – In My Garden

Unterrichtsplanung

Pupil: *The bird is in the tree.*

Weitere **Schüleraktivitäten** mit dem **Arbeitsblatt** *"In my garden"* (vgl. **Material M 1**):

Wenn alle Schüler das **Arbeitsblatt** sowie die **Tierbildkarten** (vgl. **Material M 5**) vor sich haben, kann jeder zunächst seinen Garten **anmalen**.

Ein **Farbdiktat** ist hier ebenso denkbar.

Teacher: *Colour three tulips red and three tulips pink.*

Die Schüler können auch die ausgeschnittenen **Tierbildkarten** nach Anweisungen **positionieren**.

Teacher: *Show me the grashopper. Now put it in the bush.*

Danach können die zuvor geübten **Anweisungen** (*Put the ... in/on/under ...*) in **Partnerarbeit** vertieft werden.

Zur Beendigung der Arbeit bietet sich das **Aufkleben der Tierbilder** an. Jeder Schüler klebt seine Tiere an seinen Lieblingsstellen im Garten auf. Die Schüler können zu den vorhandenen noch **einige Tiere hinzu malen**. Dies kann die Lehrkraft als **Gesprächsanlass** nehmen und beim Herumgehen den einzelnen Schülern Fragen stellen:

Teacher: *Where is your bee?*
How many butterflies have you got?

Fortgeschrittene Schüler können **Wortkarten** (vgl. **Material M 5**) zu den Tieren und Pflanzen kleben oder die **Namen** selbst **dazuschreiben**.

Step 2: Spot the differences

Die Lehrkraft zeigt **Bild 2** des **Arbeitsblatts** *"Spot the differences"* (vgl. **Material M 6**) vorzugsweise auf einer Folie am Overheadprojektor.

Teacher: *Look. It's spring in the garden. What can you see?*
Pupil: *There are two daffodils.*
Teacher: *Very good! What else can you see?*
Pupil: *I can see ...*

Nach dieser ersten Beschreibung erhalten die Schüler das **Arbeitsblatt M 6**, auf dem auch **Bild 1** zu sehen ist. Die Lehrkraft fordert die Schüler nun auf, Detektive zu spielen und die Unterschiede auf Bild 1 zu markieren.

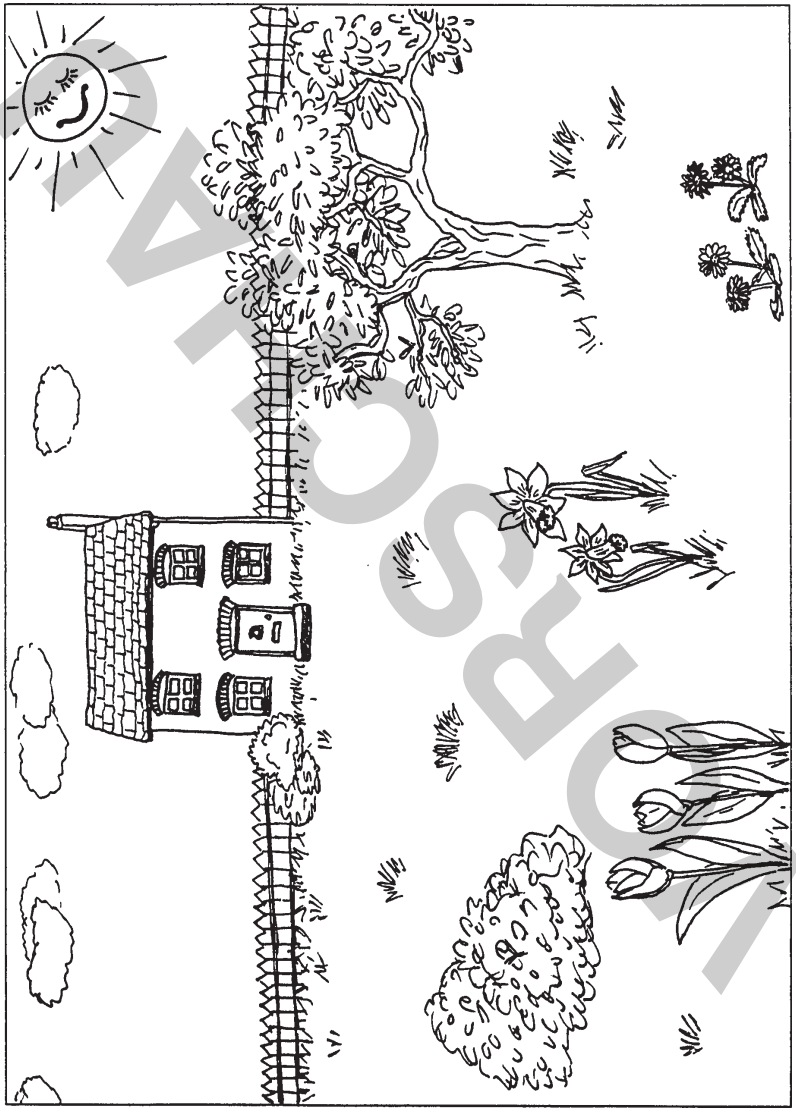
Teacher: *Here it's spring in the garden, too. It's not the same garden. Now you are detectives.*
Spot the differences! What are the differences? Mark them.

VORSCHAU

netzwerk lernen
(c) Olzog Verlag GmbH
zur Vollversion

Spring – In My Garden	6.14
Material	M 1

Jn my garden (worksheet)



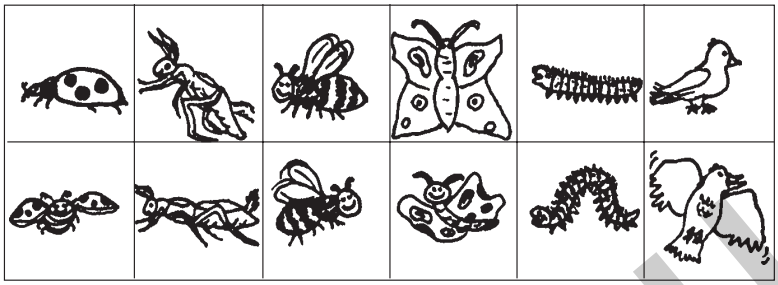
PROBEVERSION

(c) Olzog Verlag GmbH

zur Vollversion
netzwerk lernen

Spring – In My Garden	6.14
Material	M 5

Mini beasts - picture cards (worksheet)



Mini beasts - word cards (worksheet)

ladybird	bee	caterpillar
grasshopper	butterfly	bird

Garden - word cards (worksheet)

daffodil	tulip	daisy
bush	grass	tree
house	fence	sun

VORSCHAU

netzwerk lernen
(c) Olzog Verlag GmbH
zur Vollversion

Spring – In My Garden	6.14
Material	M 9

The beehive

Here is the beehive.

But where are the bees?

Hidden away,

so nobody sees.

Watch and you can see them

come out of the hive,

one,

two,

three,

four

and five.

Bssssssssssssssssssssss...

VORSCHAU

(c) Olzog Verlag GmbH
zur Vollversion