



DOWNLOAD

Gerlinde Blahak

Krokodil

Tiere zeichnen, malen und gestalten

VORSCHAU

Downloadauszug
aus dem Originaltitel:



Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den **Einsatz im eigenen Unterricht** zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, **nicht jedoch für** einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte (einschließlich, aber nicht beschränkt auf Kollegen), für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Verstöße gegen diese Lizenzbedingungen werden strafrechtlich verfolgt.

VORSCHAU

2. Krokodil

Kurzbeschreibung:

Die Schüler gestalten ein Krokodil in „kalten“ Farbnuancen und setzen es vor einen Hintergrund in „warmen“ Farben. Das Bildformat wird an die Körperform des Tieres angepasst.

Zeitaufwand: 5–6 Unterrichtsstunden

Jahrgangsstufe: 5–6

Material:

- weißes Zeichenpapier (DIN A3)
- dünner (Nr. 4) und mittlerer Borstenpinsel (Nr. 6)
- Bleistift
- Folie: Krokodil
- Arbeitsblatt 2: Entwurf für ein Krokodil
- Malkasten
- Lineal
- Schere
- Arbeitsblatt 1: Warme und kalte Farben

Hinweise für Lehrer / Lernziele:

1. Die Schüler beschäftigen sich theoretisch und praktisch im Vorfeld mit dem Spektrum der **warmen und kalten Farben** und erstellen dazu ein Arbeitsblatt (siehe Vorlage 1).
2. Sie untersuchen anhand einer Abbildung (Folie) die Kennzeichen eines Krokodils und erstellen dann aus **einfachen Grundformen** einen Entwurf (Vorlage 2).

VORSCHAU

Material:

- weißes Zeichenpapier (DIN A3)
- Malkasten
- dünner (Nr. 4) und mittlerer Borstenpinsel (Nr. 6)
- Lineal
- Bleistift
- Schere
- Folie: Krokodil
- Arbeitsblatt 1: Warme und kalte Farben
- Arbeitsblatt 2: Entwurf für ein Krokodil

1. Warme und kalte Farben

Bearbeite zunächst das Extra-Übungsblatt (1), bevor du mit dem Thema beginnst. Dabei ordnest du Farben den Begriffen „warm“ und „kalt“ zu. Male dann in der unteren Blatthälfte Farbkleckse, die du auch benennst. Verwende Malkastenfarben und erfinde neue Mischungen.

2. Wie sieht ein Krokodil aus?

Betrachte genau das Krokodil, das dir auf einer Folie gezeigt wird und schreibe dann auf, was dir auffällt (Übungsblatt 2). Zeichne dann nach folgenden Angaben ein Krokodil auf das Blatt:

- a) Beginne mit einer geschwungenen Linie, die das Rückgrat des Tieres darstellen soll.
- b) Verbreitere sie zu einem Krokodilkörper, der zum Schwanz hin schmal zuläuft.
- c) Zeichne ein geöffnetes Maul.
- d) Die Beine entstehen zunächst aus zwei aneinanderhängenden Dreiecken (Skizze).
- e) Skizziere Augen, Zehen und Nasenlöcher.

3. Entwurf und Ausarbeitung des Krokodils

- a) Dein Blattformat soll sich der Körperform des Krokodils anpassen. Lege deshalb dein Blatt (DIN A3) im Querformat vor dich hin und ziehe von der Ober- und Unterkante entfernt mit Bleistift im Abstand von 5 cm zwei Linien. Die mittlere Fläche ist für dein Krokodil reserviert.
- b) Zeichne nun mit Bleistift ein Krokodil auf und richte dich nach den Ideen von Arbeitsblatt 2.

Tipps:

- *Achte darauf, dass dein Entwurf die Ränder der Fläche nicht berührt.*
- *Radiere überflüssige Hilfslinien (Dreiecke!) wieder aus.*
- *Deute Schuppen nur an.*

- c) Male jetzt mit einem dünnen Pinsel das Tier in **kalten** Farben aus.

Tipps:

- *Nimm Arbeitsblatt 1 zu Hilfe.*
- *Setze mit einem dünnen Pinsel einzelne Schuppen dicht aneinander.*
- *Wechsle häufig die Farbmischungen.*
- *Verwende auch Deckweiß.*

4. Hintergrund

- a) Teile die Hintergrundfläche zunächst mit Bleistift in beliebig kleine und größere Flächen auf: Sie können Sandbänke, Sonnenflecken, Schatten, Pfützen, Blasen, flaches und tieferes Wasser darstellen.

Tipps:

Lass auch Pflanzen darauf wachsen, mit großen und kleinen Blättern, langen Stielen, Schilfrohr und Gräser. Der obere Bildrand kann einige Pflanzen abschneiden.

- b) Male nun alle Flächen mit **warmen** Farben aus (siehe Übungsblatt 1).
c) Lass alles gut trocknen und schneide dein Bild entlang der vorgezeichneten Bleistiftlinien aus.



Krokodil / Übungsblatt 1

Warme oder kalte Farben?

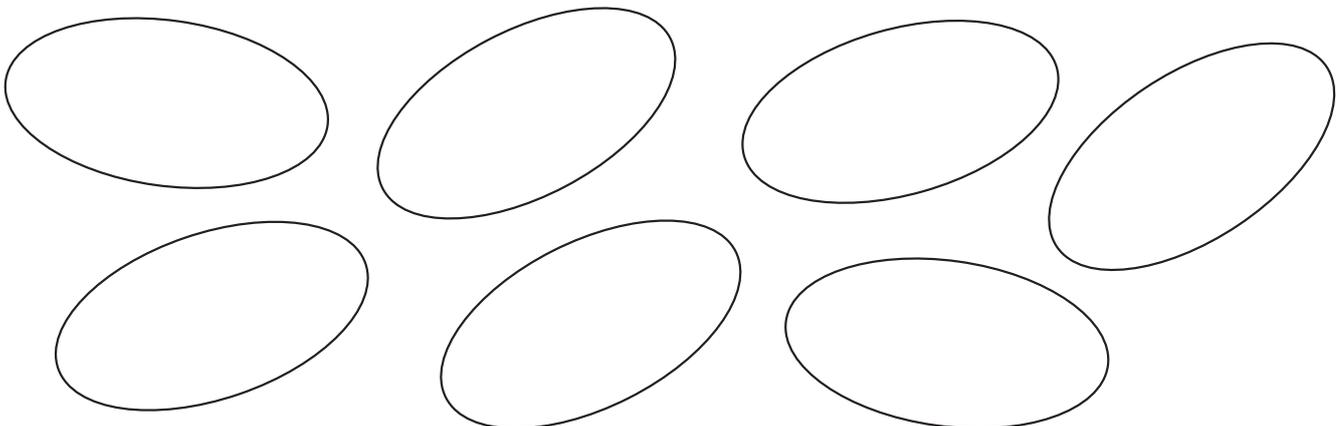
Ordne folgende Farben den Begriffen „warm“ und „kalt“ zu und schreibe sie in die Tabelle:

Knallrot Grüngelb Hellblau Dottergelb Rotviolett
Braun Ocker Gelbgrün Blaugrün Blauviolett Dunkelrot
Türkisgrün Orange Giftgrün Dunkelblau Eisblau

WARM	KALT

Male nun Kleckse in warmen und kalten Farben und schreibe die jeweilige Farbbezeichnung dazu.

Tipps: Versuche neue Nuancen zu ermischen.



Krokodil / Übungsblatt 2

Wie sieht ein Krokodil aus? Beschreibe stichwortartig.

Körperform

Beine

Zehen

Schwanz

Maul

Eckzähne

Nasenlöcher

Augen

Pupillen

Haut

