

1. Vorwort	4
2. Die Prüfungsbereiche	7
2.1 General Communication	7
2.2 Oral Report	8
2.3 Picture Based Communication	12
2.4 Expressive Reading	22
2.5 Reacting to Prompts	32
2.6 Interpreting	38
3. Weitere Übungsbereiche	50
3.1 Speed Translator	50
3.2 Let's Talk	56
Lösungen	60



Was beinhaltet dieser zusätzliche Übungsbereich?

Der Oral Report ist ein Kurzreferat, das du in deiner mündlichen Prüfung vortragen musst. Das Thema des Referats sollte vorher mit dem Prüfer abgesprochen sein.

Wie bereite ich mich vor?

Der erste Schritt zu einem gelungenen Referat ist die Auswahl eines für dich geeigneten Themas. Achte darauf, ein Thema zu wählen, das dir interessant erscheint und zu dem du viel zu sagen hast. So kannst du leichter auf eventuelle Fragen des Prüfers eingehen.

Dein Vortrag sollte – ähnlich wie in einem Aufsatz – Einleitung, Hauptteil und Schluss umfassen. Wichtig ist auch, dass dein Referat logisch und verständlich gegliedert ist. Sammle deshalb vor dem Ausformulieren deines Textes Stichpunkte und überlege dir einen klaren Aufbau.

An den meisten Schulen darfst du einen kleinen Stichpunktzettel mit in die Prüfung nehmen. Oft ist es auch möglich, Schaubilder und Grafiken mitzubringen, die zur Veranschaulichung deines Referats dienen. Kläre beide Punkte unbedingt vorher mit deinem Prüfer ab.

Die folgenden Themenvorschläge enthalten bereits einige Anregungen, wie du das Thema aufbereiten kannst.

In den Lösungen findest du eine Musterlösung zum letzten Referat. Lies dir diese nach der Erstellung deiner eigenen Lösung aufmerksam durch.



5 Career and family – problems and possibilities

Problems:

- in many jobs it isn't possible to combine a career with having a family because you have to stay in your office all day or you have to travel a lot, etc.
- children might feel neglected (= vernachlässigt) if their parents have to work most of the time
- it can be very hard and exhausting to manage both
- you can't really see your children grow up and take part in their lives when you have a full-time job

Possibilities:

- today there are many companies which offer good working periods for mothers
- especially single mothers without a partner can offer their children a better life if they have a job

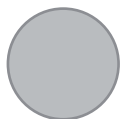
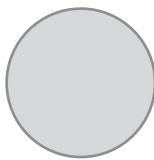
6 The smoking ban in Bavaria – pros and cons

Pros:

- non-smokers are protected
- no bad influence on children in public rooms
- some smokers take the smoking ban as a chance to quit smoking

Cons:

- the profits for the government decrease
- restaurants and bars lose the customers who are smokers



Was beinhaltet dieser Prüfungsteil?

Bei der *Picture Based Communication* führst du mit deinem Prüfer ein Gespräch, das auf einem Bild mit einer bestimmten Thematik oder Situation basiert. Zunächst sollst du das jeweilige Bild möglichst treffend und detailliert beschreiben. Anschließend werden dir noch einige weitere Fragen gestellt, die alle mit dem Bild in Verbindung stehen.

Wie bereite ich mich vor?

Sieh dir die Bilder sorgfältig an und beginne zunächst mit einer allgemeinen Beschreibung der Situation. Versuche dann, nach und nach auf die Personen und die kleineren, unauffälligeren Bildelemente zu sprechen zu kommen. Es gilt also das Prinzip „Vom Großen zum Kleinen – vom Auffälligen zum Unauffälligen“. Achte bei der Beschreibung von Personen auch darauf, ihre Handlungen und möglichen Gefühle zu interpretieren.

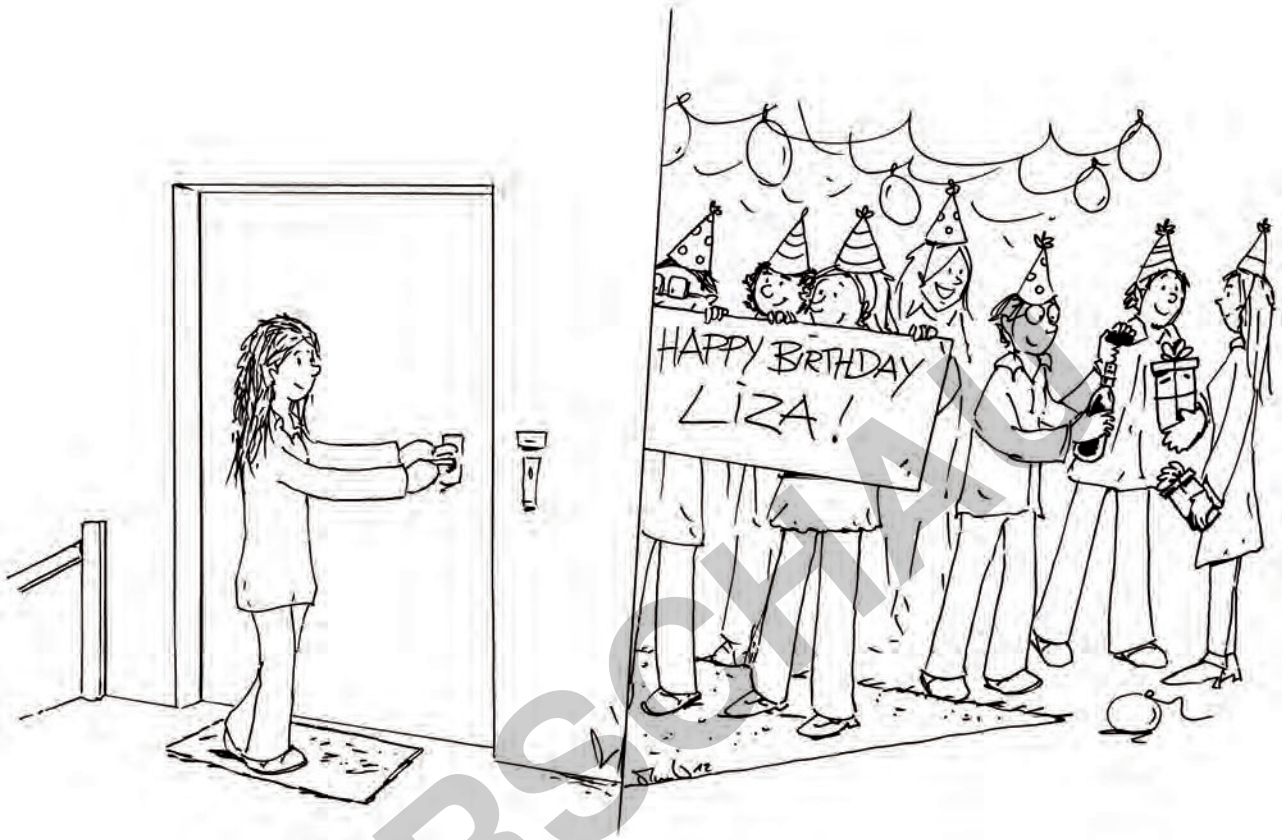
Damit hast du bereits Aufgabe a) bearbeitet. Nimm dir anschließend die weiteren Fragen und Aufgaben zum jeweiligen Bild vor.

Wenn du mit deinem mündlichen Durchlauf fertig bist, kannst du versuchen, alles noch einmal schriftlich festzuhalten. Achte dabei auch darauf, Grammatikfehler zu vermeiden.

In den Lösungen findest du mögliche Vorschläge zur Beantwortung der Fragen. Lies dir diese **nach** der Erstellung deiner eigenen Lösung aufmerksam durch.



Picture 4



- Describe the scene exactly.
- Talk about the mood of the people behind the door.
- How will Liza react when she opens the door?
- Could you imagine organizing a surprise party for a good friend, too?
- What was your best birthday present ever?



Was beinhaltet dieser Prüfungsteil?

Beim *Expressive Reading* liest du zunächst einen Text vor und beantwortest im Anschluss Fragen dazu.

Keine Sorge, wenn beim Vorlesen einige Wörter und deren Betonung für dich neu sind oder du einzelne Fragen zu den Übungstexten nicht gleich beantworten kannst – für die Prüfung bekommst du in der Regel zuvor mehrere Texte, die du zu Hause vorbereiten kannst. Einer davon wird dir dann in der Prüfung vorgelegt. Du solltest mit den Texten, die du von deiner Schule bekommst, gut vertraut sein – dazu gehört auch, dass du die Bedeutung von dir unbekanntem Wörtern nachschlägst und übst, sie richtig auszusprechen. Außerdem solltest du den Inhalt der Texte sehr gut kennen.

Die folgenden Beispieltexte sollen dir helfen, den Umgang mit den verschiedenen Textsorten zu erlernen und das Vortragen sowie die Beantwortung textgebundener Fragen zu üben.

Wie bereite ich mich vor?

Im Folgenden findest du Beispiele zu den Textarten *funny tales* („Witze“), *non-fictional texts* („Sachtexte“) und *fables* („Fabeln“).

Versuche, die Texte flüssig und gut betont vorzutragen. Lasse dir beim Lesen Zeit und bemühe dich, gleich möglichst viel vom Inhalt zu verstehen und dir zu merken.

Decke anschließend den Text ab und versuche, die dazugehörigen Fragen zu beantworten. Im Lösungsteil kannst du deine Antworten danach kontrollieren.

Arbeitet idealerweise zu zweit zusammen.



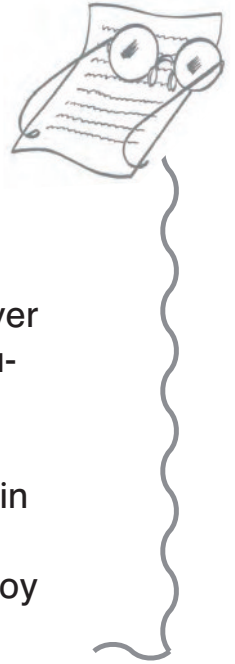
Text 9

a) Read the text aloud.

The lion and the little mouse

A little mouse was running over a sleeping lion. The lion woke up and caught the mouse with its gigantic paws. "I'm so sorry," the mouse begged, shaking with fear. Please forgive me and let me stay alive, I'll always be thankful and I'll always help you if you need me. The lion was amused and thought, "How could such a little mouse ever help a strong lion like me?" But he had a generous (= großzügig) character and released (= freilassen) the mouse.

A short time later the mouse was back in her hole again. She heard the lion roar loudly and ran to him. She saw that the lion was caught in a net and couldn't get out of it. Immediately the little mouse began to gnaw away (= zernagen) the knots of the net and the lion could destroy the rest of it.



b) Now answer the following questions without looking at the text again:

- What did the mouse promise when it was caught by the lion?
- Why was the lion amused by this promise?
- Did the lion kill the mouse? Why or why not?
- Why did the lion roar a short time later?
- How could the mouse free the lion?
- A fable always has got a moral and wants to teach or criticize something. What does the author want to tell the reader with this fable?



Was beinhaltet dieser Prüfungsteil?

Die zusätzlichen Übungsbereiche sollen dir dabei helfen, dich im Englischen flüssig ausdrücken zu können. Wenn du regelmäßig trainierst und möglichst viel Englisch sprichst, liest und hörst, wird es für dich ganz selbstverständlich werden, dich auf Englisch auszudrücken. So wirst du merken, dass sich deine Gedanken automatisch ins Englische umschalten, was dir viel Sicherheit im Sprechen gibt.

Wie bereite ich mich vor?

Versuche, die Sätze in den Zehnerblöcken nacheinander (am besten einzeln abdecken) so schnell und spontan wie möglich ins Englische zu übertragen. Dabei macht es überhaupt nichts, wenn du nicht jedes einzelne Wort weißt. Versuche, die dir unbekanntes Wörter zu umschreiben und mit anderen Worten oder Wendungen auszudrücken. In den Lösungen findest du mögliche Vorschläge zur richtigen Übersetzung.

VORSCHAU



1

- Kannst du mir bitte das Buch dort drüben geben?
- Als Sandra ihre Hausaufgaben machte, klingelte das Telefon.
- Mein Freund möchte einmal Schreiner werden.
- Zum Geburtstag bekam Jamie viele Geschenke, worüber er sich sehr freute.
- Als ich ihn sah, ging es mir besser.
- Bis später, ich gehe einkaufen. Ich bin wahrscheinlich so um fünf zurück.
- Kannst du mir zeigen, wo ich das richtige Zimmer finde?
- Du hast einen sehr schönen Pullover an – wo hast du den gekauft?
- Nächstes Jahr wollen wir nach Irland fahren.
- Es ist so dunkel, bitte mach das Licht an.

2

- Wo hast du deine letzten Ferien verbracht?
- Mein PC ist kaputt. Ich muss ihn reparieren.
- In Blau gefällt mir das T-Shirt am besten.
- Hast du schon etwas zum Abendessen vorbereitet?
- Musstest du heute viel arbeiten?
- Wir wollen dich zu unserer Party am nächsten Samstag einladen.
- Diesen Satz musst du noch einmal verbessern.
- Sie mögen einander gern.
- Gestern gab es einen riesigen Kuchen für alle zusammen.
- An diesem Tag hatten meine Schwester und ich viel Spaß.



11.

Polizist: Good morning. We have to control your car and check your driving licence.

Du zu Sebastian: *Sie müssen deinen Wagen kontrollieren und deinen Führerschein überprüfen.*

Sebastian: In Ordnung. Was sollen wir tun?

Du zum Polizisten: *What do we have to do?*

Polizist: Get out of your car, please, and show me your driving licence.

Du zu Sebastian: *Wir müssen aussteigen und du sollst ihm deinen Führerschein zeigen.*

Polizist: Ah, I see you've just passed your licence exam – congratulations!

Du zu Sebastian: *Er gratuliert dir zur gerade bestandenen Führerscheinprüfung.*

Sebastian: Vielen Dank! Ist mit dem Wagen alles in Ordnung?

Du zum Polizisten: *Is everything OK with the car?*

Polizist: Yes, it seems to be OK so far. But you should get the left headlight repaired. Have you already noticed that it's damaged?

Du zu Sebastian: *Er scheint soweit in Ordnung zu sein. Du solltest aber den linken Scheinwerfer reparieren lassen. Hast du schon bemerkt, dass er kaputt ist?*

Sebastian: Ja, ich weiß. Die Glühbirne (= light bulb) muss ersetzt werden.

Du zum Polizisten: *Yes, he knows. The light bulb has to be replaced.*

Polizist: Now I still have to know who the owner of the car is.

Du zu Sebastian: *Nun muss er nur noch wissen, wer der Halter des Wagens ist.*

Sebastian: Ich selbst. Ich habe ihn zu meinem 18. Geburtstag bekommen.

Du zum Polizisten: *My friend himself. He got it for his eighteenth birthday.*

Polizist: Alright. That's it for now. I wish you a good trip.

Du zu Sebastian: *Das war's schon. Er wünscht uns eine gute Fahrt.*

3.1 Speed Translator

1.

- Could/Can you give me that book over there, please?
- When Sandra was doing her homework, the telephone rang.
- My boyfriend/friend wants to/would like to become a carpenter.
- Jamie got a lot of/many presents for his birthday what he was very happy about.
- When I saw him, I felt better.
- See you later, I go shopping. I'll probably be back at about 5 o'clock.
- Could/Can you show me where to find the right room?
- You're wearing a very nice pullover – where did you buy it?
- We'd like/We want to go to Ireland next year.
- It's so dark, please switch the light on/turn on the light.

2.

- Where did you spend your last holidays/vacation?
- My computer is broken/out of order. I have to repair it.
- I like this t-shirt best in blue.
- Have you already prepared anything for dinner?
- Did you have a lot of work today?
- We'd like to invite you to our party next Saturday.
- You have to correct this sentence again/revise this sentence.
- They like each other.
- Yesterday there was a big cake for all together.
- My sister and I had a lot of fun that day.