

# Inhalt

Benötigte Materialien .....	3 – 6
Einsatz der Materialien .....	7 – 8
Grammatik .....	9 – 32
Rechtschreibung .....	33 – 58
Schreiben .....	59 – 76
Lesen .....	77 – 86
Tipp-Karten .....	87 – 95
Stationen-Laufzettel .....	96

## Benötigte Materialien

Bereich „Grammatik“:

Station	Seiten	•/!/★	benötigte Materialien
Wortarten	9	⊙	Schreibstift, Heft, Lineal, Tipp-Karte S. 87
Wortarten	9	⊙	Schreibstift, Heft, Lineal, Tipp-Karte S. 87
Adjektiv	11	⊙	Schreibstift, Heft
Adjektiv	11	!	Schreibstift, Heft
Verb	13	⊙	Schreibstift, Heft, Lineal
Verb	13	!	Schreibstift, Heft
Verb	15	★	Schreibstift, Heft
Indikativ	15	⊙	Schreibstift, Tipp-Karte S. 87
Konjunktiv I	17	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 87
Adverb	17	!	Schreibstift, Heft
Adverbialsätze	19	!	Schreibstift, Tipp-Karte S. 87
Attributsätze	19	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 87
Attributsätze	21	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 87
Satzglieder/Funktionen	21	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 87
Satzglieder/Funktionen	23	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 87
Der Relativsatz	23	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 88
Zeitformen von Verben	25	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 88
Zeitformen von Verben	25	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 88
Zeitformen von Verben	27	★	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 88
Aktiv/Passiv	27	⊙	Schreibstift, Heft Tipp-Karte S. 88
Aktiv/Passiv	29	★	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 88
Zeitformen von Verben	29	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 88
Zeitformen von Verben	31	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 88
Zeitformen von Verben	31	★	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 88

## Benötigte Materialien

### Bereich „Rechtschreibung und Zeichensetzung“

Station	Seiten	•/!/★	benötigte Materialien
Dehnungs-h	33	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 89
Dehnungs-h	33	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 89
Kurz oder lang I	35	⊙	Schreibstift, Tipp-Karte S. 89
Kurz oder lang II	35	⊙	Schreibstift, Tipp-Karte S. 89
Großschreibung bei Höflichkeitsformen	37	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 89
Substantivierung von Verben und Adjektiven	37	⊙	Schreibstift, Tipp-Karte S. 90
Fremdwörter	39	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 90
Fremdwörter	39	★	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 90
Wortfeld „sagen“	41	⊙	Schreibstift, Tipp-Karte S. 90
Wörtliche Rede – Zeichensetzung	41	!	Schreibstift, Lineal, Tipp-Karte S. 90
Kommasetzung – eingesch. Nebensätze	43	⊙	Schreibstift, Tipp-Karte S. 90
Kommasetzung – eingesch. Nebensätze	43	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 90
Kommasetzung – eingesch. Nebensätze	45	★	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 90
Schärfung (Verdoppelung v. Konsonanten)	45	⊙	Schreibstift, Tipp-Karte S. 90
Verdoppelung von Konsonanten	47	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 90
Strategie: Wortfamilie/ Wortstamm	47	!	Schreibstift, Heft
Strategie: Wortfamilie/ Wortstamm	49	★	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 91
Strategie: verlängern	49	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 91
Strategie: Wörter ableiten	51	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 91
Dass oder das?	51	⊙	Schreibstift, Tipp-Karte S. 91
ss, s oder ß?	53	⊙	Schreibstift, Heft, Lineal, Tipp-Karte S. 91
ss, s oder ß?	53	!	Schreibstift, Heft, Lineal, Tipp-Karte S. 91
Fehlertext verbessern – Rechtschreibung	55	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 91
Fehlertext verbessern – Zeichensetzung	55	★	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 91
Zeichensetzung/nachgestellte Erläuterungen	57	⊙	Schreibstift, Lineal
Zeichensetzung/nachgestellte Erläuterungen	57	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 91

# Benötigte Materialien

## Bereich „Schreiben“

Station	Seiten	•/!/★	benötigte Materialien
Fabel	59	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 92
Balladenmerkmale	59	★	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 92
Reimschema erkennen	61	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 92
Eigenes Gedicht verfassen	61	⊙ !★	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 92
Aus Stichworten einen Text formulieren	63	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 92
Schreibanlass „Mein Traumjob“	63	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 92
Erzählung	65	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 93
Bericht	65	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 93
Nachricht	67	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 93
E-Mail	67	!	Schreibstift, Tipp-Karte S. 93
Vorgangsbeschreibung – Spielanleitung	69	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 93
Flussdiagramm	69	⊙	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 93
Eine Bewerbung schreiben I	71	⊙	Schreibstift, Heft
Eine Bewerbung schreiben II	71	★	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 94
Argumentieren I	73	⊙	Schreibstift, Tipp-Karte S. 94
Argumentieren II	73	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 94
Stellung nehmen I	75	⊙	Schreibstift, Heft
Stellung nehmen II	75	!	Schreibstift, Heft

## Benötigte Materialien

### Bereich „Lesen“

Station	Seiten	•/!/★	benötigte Materialien
Gedicht	77	!	Schreibstift, Lineal, Tipp-Karte S. 95
Märchen	77	⊙	Schreibstift, Heft, Lineal, Tipp-Karte S. 95
Fabel	79	⊙	Schreibstift, Heft, Lineal, Tipp-Karte S. 95
Textauszug	79	!	Schreibstift, Heft, Lineal, Tipp-Karte S. 95
Beschreibung/Anleitung	81	★	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 95
Kurzgeschichte	81	!	Schreibstift, Heft, Tipp-Karte S. 95
Diagramm lesen/Grafik 1	83	!	Schreibstift, Heft
Diagramm lesen/Grafik 2	83	!	Schreibstift, Heft

# Einsatz der Materialien

Sehr geehrte Kollegen und Kolleginnen,

dieses Werk zum Stationenlernen im Deutschunterricht soll Ihnen ein wenig Ihre alltägliche Arbeit erleichtern. Dabei war es uns besonders wichtig Stationen zu kreieren, die möglichst schüler- und handlungsorientiert sind und mehrere Lerneingangskanäle ansprechen. Denn nur so kann das Wissen langfristig gespeichert und auch wieder abgerufen werden. Die Reihenfolge der Stationen ist frei wählbar, so können die Schüler in ihrem individuellen Arbeits- und Lerntempo vorgehen. Durch den individuell ausfüllbaren Laufzettel wird bei dieser sehr differenzierten Arbeitsform stets der Überblick gewahrt. Die Materialien eignen sich durch die möglichen Hilfestellungen durch die Tippkarten auch hervorragend für die Selbstlernzeit.

Das Heft ist in vier Bereiche aufgeteilt:

- Grammatik
- Rechtschreibung / Zeichensetzung
- Schreiben
- Lesen

Im hinteren Bereich des Hefts finden Sie Tipp-Karten zu allen Bereichen.

## Stationen:

Die Stationszettel enthalten bewusst keine Nummerierung, um einen flexiblen Einsatz zu gewährleisten. So kann jeder selbst entscheiden, welche Stationen er bearbeiten möchte. Dies können beispielsweise lediglich Stationen aus einem Bereich sein, ebenso gut können jedoch auch Aufgaben aus allen vier Bereichen vermischt werden. Nach Belieben können Sie die Stationen jedoch auch nummerieren, um den Schülern die Zuordnung zu erleichtern. Ebenso ist es möglich, einzelne Stationen als Partnerarbeit zu kennzeichnen. Dazu ist oben links die Sonne einfach mit einem P anstatt mit einem E zu markieren.

## Differenzierung der Aufgaben:

Innerhalb der Bereiche gibt es drei Schwierigkeitsstufen zur Differenzierung.

- ⊙ = grundlegendes Niveau
- ! = mittleres Niveau
- ★ = erweitertes Niveau
- T = Tipp-Karte

- Die Aufgaben zum grundlegenden Niveau sollten von allen Schülern bearbeitet werden.
- Aufgaben mit mittlerem Niveau bieten Erweiterungen und höhere Anforderungen als das grundlegende Niveau.
- Die Aufgaben des erweiterten Niveaus sind sogenannte Expertenaufgaben und enthalten vertiefende oder weiterführende Inhalte.

# Einsatz der Materialien

## Zusatzmaterialien:

Für manche Aufgaben gibt es Zusatzmaterialien in Form von Kopiervorlagen. Ob eine weitere Vorbereitung durch die Lehrkraft notwendig ist, können Sie unter „Benötigte Materialien“ nachlesen.

## Tipp-Karten (T):

Wie bereits erwähnt gibt es für etliche Stationen Tipp-Karten. Es empfiehlt sich, die Tipp-Karten z.B. in Briefumschlägen verpackt den Stationen beizulegen oder sie sogar an einem separaten Ort zu platzieren. So überlegen die Schüler eher, ob sie einen Tipp benötigen oder nicht und werden nicht so stark dazu verleitet, aus Bequemlichkeit einen Blick darauf zu werfen.

## Lösungen:

Wer die Aufgaben der Schüler korrigiert, hängt zum einen von der Lerngruppe und zum anderen von den Vorlieben des unterrichtenden Lehrers ab. So kann dieser die Verbesserung der Schüleraufgaben selbst übernehmen oder diese Aufgabe in die Verantwortung der Kinder übergeben. In diesem Fall haben Sie die Möglichkeit, die Karten einfach auszuschneiden und zu laminieren, so befindet sich dann direkt auf der Rückseite der Aufgabe die passende Lösung zur einfachen Selbstkontrolle. Alternativ können Sie die Seiten jedoch auch kopieren und die Lösungen, für die Schüler erkenntlich markiert, an einem anderen Ort positionieren.

## Stationen-Laufzettel:

Der Stationen-Laufzettel ist so konzipiert, dass die Lehrkraft oder die Schüler die Stationsnummer (alternativ den Bereich) sowie den Stationsnamen eintragen. Die Schüler haken dann ab, wenn sie eine Station erledigt haben. Ein weiterer Haken wird gesetzt, wenn die Station korrigiert wurde. Dies geschieht entweder durch den Lehrer oder die Schüler selbst.

Nach dieser kurzen Einführung wünschen wir Ihnen viel Freude und Erfolg beim Einsatz der vorliegenden Stationskarten, Ihr Kohl-Verlag und das

*Autorenteam Kohlverlag*

### Symbole:



Heft



Schere



Stift/Buntstifte



grundlegendes Niveau



Zusatzmaterial



mittleres Niveau



Blatt Papier



erweitertes Niveau



Klebstoff



Einzelaufgabe



Lineal



Partneraufgabe  
(alter)



## Station



T



### Wortarten

Nomen, Verb, Adjektiv, Pronomen, Adverb (Zeit), Konjunktion oder Präposition?  
Hier gehörten immer vier Wörter zur gleichen Wortart. Finde diese und umkreise sie in der gleichen Farbe.

Bilde Gruppen und schreibe sie in eine Tabelle in dein Heft.

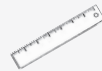


Dankbarkeit • arm • ich • obwohl • auf • erholen •  
Angst • bedauernd • wir • sowie • gegenüber •  
trainieren • Erlebnis • fordernd • dieser • weil •  
über • verkaufen • Verlegenheit • gefühlvoll •  
unser • aber • gegen • besänftigen

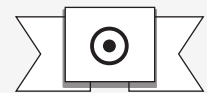
Nomen	Verb	Adjektiv	Pronomen	Konjunktion	Präposition



## Station



T



### Wortarten

a) Bestimme die Wortarten der folgenden Wörter. Schreibe alle Nomen mit ihrem bestimmtem Artikel auf und setze diese wie im *Beispiel* in eine **Tabelle** in deinem Heft.

Beispiel:

Nomen	Verb	Adjektiv	Pronomen	Präposition	Adverb (Ort)	Adverb (Zeit)	Konjunktion
der Krokus	trauern	cremig	wir	hinter	draußen	immer	weil

Krokus • herzlich • wir • oder • auf • dort • eben • verflüchtigen • Eitelkeit • grandios • euer • und • unter • draußen • gerade • anhäufen • erneuern • gleich • oben • neben • weil • unser • cremig • Atlas • Fürsorge • still • dieser • wenn • vor • unten • immer • erhoffen • verneigen • häufig • links • hinter • aber • jener • freundlich • Einheit

b) Bilde nun den Plural (Mehrzahl) aller Nomen. Schreibe in dein Heft  
Beachte: es gibt nicht zu allen Nomen einen Plural.

Beispiel: der Krokus – die Krokusse





## Station



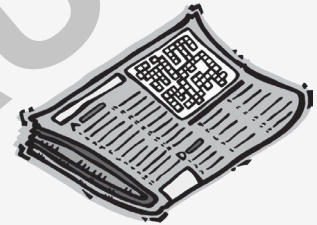
### Adjektiv

Finde in den folgenden Sätzen das Adjektiv und unterstreiche es. Stelle die dazu passende Frage. Schreibe wie im *Beispiel* in dein Heft.

Beispiel: Am Montag veranstaltete unsere Klasse eine grandiose Zirkusaufführung für die Parallelklasse.

Frage: **Wie** war die Zirkusaufführung? Antwort: grandios

1. Am Horizont konnte Eva bereits pechschwarze Wolken erkennen.
2. Wir versammeln uns mittwochs morgens immer in der lichtdurchfluteten Aula.
3. Die Fähre rückte aus und brauste in die eiskalte Nordsee.
4. In der Tiefgarage angekommen, versuchte ich, das massive Tor zu schließen.
5. Der Mathetest bei Herrn Meyer ist für Michael bedeutungsvoll, denn er wird über seine Zeugnisnote entscheiden.
6. Thorben hat die Tageszeitung abonniert, da er stets informiert sein möchte.



## Station



### Adjektiv

- a) Finde zu den unten aufgeführten Nomen den **bestimmten Artikel**. Bilde nun die passenden Adjektive. Verwende die Adjektiv-Endungen **-ig, -lich, -isch, -haft, -bar, -los, -sam**. Manchmal sind mehrere Endungen möglich.
- b) Schreibe nun die **Adjektive** in eine **Tabelle** nach Endung geordnet in dein Heft. Unterstreiche die Adjektiv-Endungen.

Beispiel: der Himmel – himmlisch

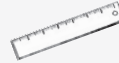
Himmel – Furcht – Trauer – Redseligkeit – Freude –  
 Friede – Freunde – Schaum – Wunder – Nebel –  
 Neugierde – Ärger – König – Bedauern – Fett – Mehl –  
 Haft – Erbarmen – Rücksicht – Erholung – Allergie –  
 Dieb – Bosheit – Friedfertigkeit – Teufel







## Station



Lösung

### Verb

1. Melek kündigt sich heute zu einem Besuch bei Tante Esra an.  
Frage: **Was tut** Melek? Sie kündigt (sich) an – ankündigen.
2. In der Straßenbahn nimmt Marvin einen weinenden Jungen wahr.  
**Was tut** Marvin in der Straßenbahn? Antwort: Er nimmt wahr – wahrnehmen.
3. Die KFZ-Versicherung kommt für den durch einen Marder entstandenen Schaden auf. Frage: **Was tut** die KFZ-Versicherung? Sie kommt auf – aufkommen
4. Heute nachmittag findet Melissas große Geburtstagsfeier statt.  
Frage: **Was tut** die Geburtstagsfeier? Antwort: Sie findet statt – stattfinden.
5. Die Lehrerin Frau Krümel stellt ihrer Klasse das neue Whiteboard vor.  
Frage: **Was tut** Frau Krümel? Antwort: Sie stellt das neue Whiteboard vor – vorstellen.
6. Frau Semmel kauft für das Frühstück mit ihrer Klasse 30 Brötchen ein.  
**Was tut** die Frau Semmel? Antwort: Sie kauft ein – einkaufen.



## Station



Lösung

### Verb

1. **haben:** ich habe, du hast, er/sie/es hat, wir haben, ihr habt, sie haben  
**sein:** ich bin, du bist, er/sie/es ist, wir sind, ihr seid, sie sind  
**werden:** ich werde, du wirst, er/sie/es wird, wir werden, ihr werdet, sie werden
2. a) ich werde werden, ich werde gießen, ich werde folgen  
b) sie werden werden, sie werden gießen, sie werden folgen  
c) du bist geworden, du hast gegossen, du bist gefolgt  
d) ihr seid geworden, ihr habt gegossen, ihr seid gefolgt  
e) ich bin geworden, ich habe gegossen, ich bin gefolgt



## Grammatik

### Tipp-Karte – Der Relativsatz



- **Relativsätze** sind Nebensätze.
- Sie beziehen sich auf ein Nomen oder Pronomen, das sogenannte Bezugswort.
- In der Regel werden Relativsätze direkt hinter das Bezugswort gestellt.
- Relativsätze werden durch Relativpronomen eingeleitet.
- Relativpronomen können stehen im
  - Nominativ (z.B.: Der Mann, der dort hinten steht.)
  - Genitiv (z.B.: Der Mann, dessen Frau gestorben ist.)
  - Dativ (z.B.: Der Mann, dem die Tasche gestohlen wurde.)
  - Akkusativ (z.B.: Der Mann, den ich gestern gesehen habe.)



## Grammatik

### Tipp-Karte – Zeitformen



- Präsens** = Gegenwart (Jetzt-Form)  
**Perfekt** = einfache Vergangenheit  
Beispiel: er hat genommen, er ist gegangen
- Präteritum** = vollendete Vergangenheit  
Beispiel: er nahm, er ging
- Futur I** = Morgen wird er gehen.  
**Futur II** = Morgen wird er gegangen sein.



## Grammatik

### Tipp-Karte – Indirekte Rede



Die indirekte Rede dient dazu, eine Äußerung vom Standpunkt eines berichtenden Betrachters wiederzugeben. Bei der indirekten Rede ändern sich die Zeiten der Verben. In den meisten Fällen verwendet man den Konjunktiv I oder II. Man drückt die indirekte Rede durch eingeleitete oder uneingeleitete Nebensätze aus.

#### Konjunktiv I:

- Bsp.: Er sagt: „Ich gehe heute schwimmen.“  
→ Er sagt, er ginge heute schwimmen.

#### Konjunktiv II:

- Bsp.: Er sagt: „Ihr müsst das Bad putzen.“  
→ Er sagt, ihr müsstet das Bad putzen.

Die direkte Frage wird in der indirekten Rede zum Nebensatz. Ist die direkte Frage eine Entscheidungsfrage (ja/nein), leitet man die indirekte Frage mit ob ein.

- Bsp.: Er fragt: „Gehst du heute schwimmen?“  
→ Er fragt, ob du heute schwimmen gingest.



## Grammatik

### Tipp-Karte – Aktiv/Passiv



Das **Aktiv** betont, **wer** etwas tut. Wenn die handelnde Person oder die Sache das **Subjekt** des Satzes ist, steht das Verb im Aktiv. Das Objekt erscheint als eine Ergänzung.

#### Beispiel:

Der Mann            singt                    (ein Lied).  
Subjekt + Prädikat + Objekt

Das **Passiv** betont die **Handlung**.

Der „Täter“ kann sogar unbekannt sein. Das Passiv wird mit dem Hilfsverb „werden“ und dem Partizip II gebildet.

#### Beispiel:

Das Lied            wird                    (v. d. Mann)            gesungen.  
Subjekt + Hilfsverb + „Täter“ + Partizip II



## Rechtschreibung

### Substantivierung von Verben und Adjektiven

Verben, die zu einem Nomen werden, erkennst du an folgenden Dingen:

**Artikel** vor dem Verb:

Beispiel: Das Betreten der Baustelle ist verboten.

**Versteckter Artikel** vor dem Verb: am, beim, im, zum, ans.

Beispiel: Beim Betreten der Brücke kann diese einstürzen.

**Possessivpronomen** (besitzanzeigendes Fürwort) vor dem Verb:

Beispiel: Niemand hörte sein Rufen.



## Rechtschreibung

### Tipp-Karte – Fremdwörter

Fremdwörter sind Wörter, die aus anderen Sprachen übernommen wurden.

Aus welcher Sprache ein Wort stammt, kann man meistens an bestimmten Buchstabenfolgen und Endungen erkennen:

- Aus dem Lateinischen: -iv, -ion (z.B.: aktiv, Diskussion)
- Aus dem Griechischen: ph, th, rh (z.B.: Phase, Thema, Rhythmus)
- Aus dem Englischen: sh, ea, -y (z.B.: Shampoo, Jeans, Baby)
- Aus dem Französischen: -eur, -ette, -age (z.B. Friseur, Toilette, Garage)



## Rechtschreibung

### Tipp-Karte – Satzzeichen bei wörtlicher Rede

**Wörtliche Rede:**

Der Redesatz wird am Anfang und am Ende durch Anführungszeichen („“) gekennzeichnet.

- Wenn der Begleitsatz vor dem Redesatz steht, gilt folgende Reihenfolge für die Satzzeichen: z.B.: „Hast du Hunger?“, fragt Judith.
- Wenn der Begleitsatz hinter einem Redesatz steht, der durch einen Punkt beendet wird, so wird der Punkt weggelassen: z.B.: „Ich habe Hunger“, sagt Judith.

Der Redebegleitsatz kann aber die wörtliche Rede auch unterbrechen.

Beispiel: „He! Hör auf damit“, rief Sarah, „du tust mir weh.“



## Rechtschreibung

### Tipp-Karte – Kommasetzung – eingeschobene Nebensätze

Eingeschobene Nebensätze werden durch **Komma von Hauptsätzen abgetrennt**.

Eingeschobene Nebensätze sind z.B. Relativsätze (sie beziehen sich auf den Hauptsatz und beschreiben etwas näher)

Beispiel: Der Tisch, auf dem die Vase steht, ist aus Holz.

Einschübe (Appositionen) sind z.B.: Am Sonntag, das ist doch klar, schlafe ich erst einmal aus.



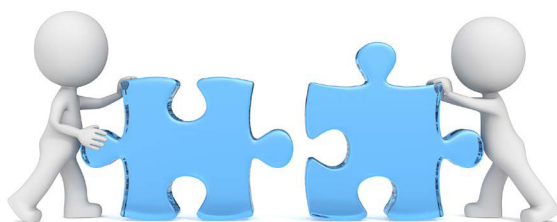
## Rechtschreibung

### Tipp-Karte – Doppelkonsonanten

Nach einem **kurz gesprochenen Vokal** stehen **mehrere Konsonanten**. Hörst du nur einen Konsonanten, musst du ihn verdoppeln.

Beispiel: der Ofen (= lang gesprochenes O)  
offen (= kurz gesprochenes O)  
offt (= kurz gesprochenes O, aber es folgen zwei verschiedene Konsonanten)

Bei zusammengesetzten Wörtern können deshalb drei Konsonanten folgen, z.B. Schifffahrt



## Schreiben

### Tipp-Karte – Fabel



Kennzeichne wesentliche Bereiche im Text mit verschiedenen Farben wie z.B.

- Eigenschaften Hase: gelb
- Eigenschaften Schildkröte: rot
- Moral oder Lehre der Fabel: grün



## Schreiben

### Tipp-Karte – Balladenmerkmale



Finde dein Ergebnis, indem du die drei Merkmale hintereinander und nicht gleichzeitig bearbeitest.

1. Lyrik  
Notiere Anzahl der Strophen, der zusammenhängenden Verse und das Reimschema.
2. Dramatik  
Markiere die dramatischen Ereignisse gelb.
3. Epik  
Kennzeichne Geschehen und Handlungen grün.



## Schreiben

### Tipp-Karte – Reimschema erkennen



Endwörter, die sich reimen, werden immer mit dem gleichen Buchstaben des Alphabets dargestellt.

Beispiel für einen Paarreim:

- (a) Menschen lachen gerne laut
- (a) auf der Hochzeit grinst die Braut
- (b) Kinder spielen gerne Ball
- (b) schießen ihn mit Überschall

laut – Braut reimen sich: a  
Ball – Schall reimen sich: b



## Schreiben

### Tipp-Karte – eigenes Gedicht verfassen



Manchmal ist es schwer, Wörter zu finden, die sich reimen. Manchmal ergibt es auch Unsinn.

Es gibt auch die Möglichkeit, Gedanken in kurzen Verszeilen wiederzugeben, die sich nicht reimen.

Beispiel:

Leben – heißt für mich Freude  
Leben – heißt für mich Genießen  
Leben – heißt auch Verantwortung  
Leben – es ist was es ist.



## Schreiben

### Tipp-Karte – aus Stichworten einen Text formulieren



Sortiere die Wörter zuerst in mögliche Zusammenhänge.

Eine gute Ordnung sorgt für die Textidee. Du musst die Begriffe dann nur noch miteinander verbinden.



## Schreiben

### Tipp-Karte – „Mein Traumjob“



- Arbeitszeiten: nachts/frühmorgens/ Dauer/ ...
- Kollegen: nett/keine Kollegen/ ...
- Tätigkeit: Kontakt mit Menschen/PC/ ...
- Ort: draußen/Büro/Stadt/ ...
- Chef: verständnisvoll/großzügig/ ...
- Verdienst: Brutto/netto/ ...

