

Lehrerhinweise zu den einzelnen Projekten

Winterlandschaft

Kurzbeschreibung:

Die Schüler malen auf schwarzem Hintergrund mit Ölkreiden und Deckweiß eine winterliche Landschaft.

Zeitaufwand: 2 Unterrichtsstunden

Jahrgangsstufen: 7–10

Material:

- schwarzer Fotokarton (DIN A3)
- Deckweiß
- Borstenpinsel Nr. 4 und 6
- Ölkreiden
- Wassergefäß
- Bleistift

Hinweise für Lehrer/Lernziele:

1. Die Schüler erproben Flächengestaltung mit Ölkreiden, wobei das Schwarz des Untergrundes als Schattenzone einbezogen wird.
2. Sie gestalten Schneeflächen, indem sie Deckweiß unvermischt und pastos mit dem Pinsel auftragen.

VORSCHAU

Material:

- schwarzer Fotokarton (DIN A3)
- Ölkreiden
- Deckweiß
- Wassergefäß
- Borstenpinsel Nr. 4 und 6
- Bleistift

1. Entwurf einer Winterlandschaft

Nimm ein Blatt schwarzen Fotokarton (DIN A3) senkrecht oder waagrecht und zeichne eine winterliche Landschaft vor.

Tipps:

Zeichne einige Häuser oder Hütten, die hintereinander gestaffelt liegen.

Ihre Wände sind mit Brettern verkleidet.

Die Dächer sind nur wenig geneigt.

Man sieht einige kleine Fenster oder Türen sowie Holzstöbe.

Zeichne einen Zaun, Stufen oder Treppengeländer.

Die Schneelast auf den Dächern wird als dicke Fläche aufgesetzt.

Zeichne im Vordergrund Schneehaufen oder einen schmalen Weg.

Ein Baum (z. B. Tanne) ragt seitlich ins Bild.

Im Hintergrund sieht man die Silhouetten von Berggipfeln.

2. Malen mit Ölkreiden

Die Häuserwände bestehen aus Brettern und Holzverschalungen.

Tipps:

Zeichne mit Ölkreide Farbflächen in verschiedener Breite nebeneinander.

Verwende dabei immer abwechselnd andere Farben: Ocker, Grau, Braun ...

Lass zwischen den Farbstreifen das Schwarz des Hintergrundes als Schattenzone stehen.

Drücke kräftig auf oder male nur ganz dünne Spuren.

Füge als Akzent auch violette oder blaue Linien ein.

Gestalte bei den Zweigen des Baumes nur die Unterseite und lass noch Platz für die Schneedecke.

3. Malen mit Deckweiß

Tipps:

Drücke etwas Deckweiß in den Deckel des Malkastens und male zunächst mit breiterem Pinsel (Nr. 6) alle dicht beschneiten Flächen mit unvermishtem Deckweiß aus: Dächer, Weg, Äste.

Wechsle den Pinsel und male feinere Strukturen mit einem dünnen Pinsel: Fensterbretter, Treppen, Geländer ...

Verdünne Deckweiß mit Wasser und gestalte die Berge in Grau.

Setze an den tief verschneiten Hängen oder Gipfeln wieder Akzente in unvermishtem Deckweiß.

4. Fertigstellen

Lass das Bild gut trocknen und betone an manchen Stellen nochmals Konturen mit Ölkreide.



netzwerk
lernen



Gerlinde Blahak: Winterlandschaft
© Persen Verlag

zur Vollversion



Bergedorfer® Unterrichtshilfen

... und das Lehrerleben wird leichter!

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen Persen-Verlagsprogramms finden Sie unter www.persen.de

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf www.persen.de direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.



VORSCHAU

© 2013 Persen Verlag
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Autor & Grafik: Gerlinde Blahak
Satz: MouseDesign Medien AG, Zeven

Bestellnr.: 23155DA14

www.persen.de