Einleitung **4**
„Wie steige ich in meinen Unterricht ein?“ 4
Der Aufbau der Handreichung 5

1 Stundeneinstiege zum Wortschatz **6**
1.1 Bingo 6
1.2 Spiegelverkehrte Begriffe 7
1.3 *Hago mi maleta, pongo …* 8
1.4 *Sopa de letras* 9
1.5 *Crucigrama* 10
1.6 Scrabble 11
1.7 *Palabras rápidas* 12
1.8 *¿Qué – con qué – dónde?* 13
1.9 Übungen mit Zahlen 14
1.10 Unerwünschter Buchstabe 15
1.11 Buchstabenspiel 16
1.12 Brainstorming 17
1.13 *Abreviaturas* 18
1.14 Stadt – Land – Fluss 19
1.15 Tabu® 20
1.16 Satz-Schüttelbox 21
1.17 Buchstabenwabe 22
1.18 *Actividad* 23

2 Stundeneinstiege zur Grammatik **24**
2.1 Grammatikfußball 24
2.2 Verben würfeln 25
2.3 *Batalla naval* 26
2.4 *A sus órdenes* 27
2.5 Tagesablauf 28
2.6 *Horóscopo* 29
2.7 Geschichten würfeln 30
2.8 Schlangensätze 31
2.9 *Publicidad* 32

3 Stundeneinstiege zur Landeskunde **33**
3.1 Spanienspiel 33
3.2 Länderrätsel 34
3.3 Fragen-Roulette 35
3.4 *¿España o Alemania?* 36
3.5 *¿Quién soy?* 37
3.6 Wissens-Memory® 38
3.7 *El lenguaje sms* 39
3.8 *¡Estamos de fiesta!* 40

4 Stundeneinstiege zur Förderung der mündlichen Ausdrucksfähigkeit **41**
4.1 Mini-maxi-Dialog 41
4.2 Betonungsübung 42
4.3 Tabuzahl 43
4.4 Zahlendreher 44
4.5 *Flor de palabras* 45
4.6 Dialoge zu Bildern 46
4.7 Comictexter 47
4.8 Personenbeschreibung 48
4.9 *Trabalenguas* 49
4.10 Dolmetschübung 50
4.11 *Charla de dos minutos* 51
4.12 *Subasta* 52

5 Stundeneinstiege zum Umgang mit Texten und Literatur **53**
5.1 *Completar ideas* 53
5.2 Zerstückelte Sätze 54
5.3 *Maleta perdida* 55
5.4 *Siete palabras* 56
5.5 *¿Quién ha dicho esto?* 57
5.6 Schlagzeilen formulieren 58
5.7 *Entrevistas* 59
5.8 Sprichwörter / Redensarten 60

VORSCHAU

netzwerk lernen
zur Vollversion

Womit soll ich meine Stunde beginnen?

Stunde für Stunde stellt sich – nach den üblichen Stundeneröffnungsritualen wie Begrüßung und Kontaktaufnahme – aufs Neue die Frage nach dem Unterrichtseinstieg. Jede Stunde ist ein neuer Anfang und oft fällt es schwer, abwechslungsreiche und motivierende Einstiege in die Unterrichtsstunde bzw. in ein neues Thema zu finden. Und nicht selten beginnt man dann die Stunde einfach mit der Nennung des Stundenthemas oder der Besprechung der Hausaufgabe.

Diese Handreichung stellt für den Einstieg einen Pool an verschiedenen Methoden bereit, um gleich zu Beginn der Stunde

- die Neugier der Schüler[1] auf das neue Thema zu wecken,
- die Lernbereitschaft der Schüler zu stimulieren,
- schülerzentriertes Arbeiten zu fordern und zu fördern,
- einer passiven Konsumentenhaltung der Schüler vorzubeugen,
- die Motivation zu fördern,
- Kreativität und Fantasie anzuregen,
- das „Ankommen“ zu erleichtern,
- zu einem Thema hinzuführen,
- Wissen zu festigen,
- bereits Gelerntes zu überprüfen,
- Vorwissen abzurufen und daran anzuknüpfen,
- bekannte Kenntnisse und Gewohnheiten zu verfremden und infrage zu stellen.

Alle hier beschriebenen Einstiege benötigen ca. zwei bis zehn Minuten, sodass der Hauptteil der unterrichtlichen Arbeit wie gewohnt auf die Phasen der Erarbeitung, der Ergebnissicherung und der Vertiefung bzw. des Transfers entfällt. Die Anregungen ermöglichen immer den nahtlosen Übergang zur Hausaufgabenbesprechung oder zur Erarbeitung des Stundenthemas.

Alle Vorschläge wurden im Unterricht erprobt und können jederzeit an die spezifischen Bedürfnisse der jeweiligen Lerngruppe angepasst werden.

Einige Methoden wurden von mir entwickelt, andere sind bekannt und in der Literatur bereits häufig erwähnt und vorgestellt. Da eine eindeutige Quellenangabe nicht möglich war, habe ich darauf verzichtet.

1 Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Schüler auch immer Schülerin gemeint. Ebenso verhält es sich mit Lehrer und Lehrerin etc.

VORSCHAU

netzwerk lernen

zur Vollversion

Der Aufbau der Handreichung

Die in dieser Handreichung vorgestellten Unterrichtseinstiege sind als Fundgrube zu verstehen. Zu den einzelnen Bereichen des Spanischunterrichts **Wortschatz, Grammatik, Landeskunde, mündliche Ausdrucksfähigkeit** und **Umgang mit Texten und Literatur** finden sich jeweils verschiedene Methoden, die Stunde zu beginnen.

Bei jeder Methode wird angegeben, **ab welcher Jahrgangsstufe** ein Einsatz im Hinblick auf das Vorwissen der Schüler sinnvoll erscheint. Zur leichteren Orientierung sind die Einstiege dabei in aufsteigender Reihenfolge angeordnet.

Zusätzlich wird auch die ungefähre **Dauer** angegeben. Selbstverständlich können die einzelnen Stundeneinstiege in ihrem Zeitrahmen und Niveau immer den individuellen Bedürfnissen und Interessen der jeweiligen Lerngruppe angepasst werden.

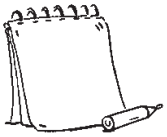
Wenn bestimmte **Voraussetzungen** gegeben sein müssen oder wenn **Material** vorzubereiten ist, so ist dies zu Beginn jedes Einstiegs vermerkt. Häufig können die Schüler bereits in die Vorbereitung des benötigten Materials miteinbezogen werden.

Die Hinweise zur **Durchführung** wurden bewusst knapp gehalten, um eine rasche Handhabung zu ermöglichen. Konkrete Beispiele verdeutlichen die Ausführungen.

Regelmäßig wiederkehrende Begriffe werden zudem durch Piktogramme veranschaulicht:

= Dauer

= Voraussetzungen



= Material

Viele Ideen konnten aus Platzgründen nur an einem bestimmten Thema illustriert werden, sind jedoch auf viele weitere Themen und auch Lernbereiche übertragbar. Unter **Weitere Hinweise** findet man Hinweise zum Einsatz, Varianten, wie man die einzelnen Methoden abwandeln kann, sowie mögliche Weiterführungen der Stunde.

Zum leichteren Wiederauffinden der einzelnen Stundeneinstiege sind im **Index** alle Unterrichtseinstiege in alphabetischer Reihenfolge aufgelistet.

VORSCHAU

netzwerk lernen

zur Vollversion

keine besonderen Voraussetzungen

Papier / Heft, Lehrbuch (eine bestimmte Seite, die festgelegt wird, oder Abschnitt aus dem Vokabelregister)

Durchführung

Schüler zeichnen sich eine Bingo-Karte mit 3x3 Feldern.

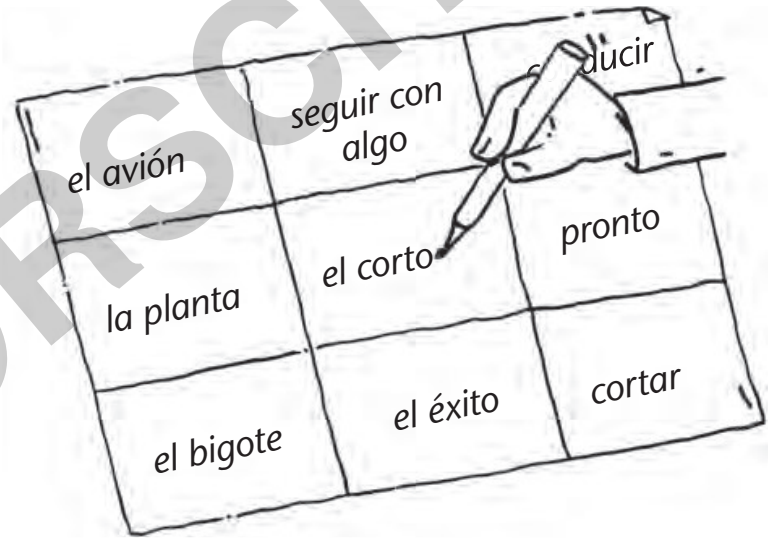
In jedes Feld notieren die Schüler nun eine Spanischvokabel (ausgesucht aus der vorher festgelegten Lehrbuchseite bzw. aus dem Abschnitt des Vokabelregisters).

Lehrer oder ein Schüler fragt auf Deutsch willkürlich ausgewählte Vokabeln des betreffenden Abschnitts ab.

Schüler streichen Vokabeln auf ihrer Karte durch, wenn sie genannt werden.

Gewonnen hat, wer zuerst drei aufeinanderfolgende Vokabeln markiert hat, sei es diagonal, horizontal oder vertikal.

Beispiel:



Weitere Hinweise:

Anspruchsvoller wird das Spiel, wenn der Lehrer die Vokabeln nicht auf Deutsch nennt, sondern mithilfe von Definitionen oder Synonymen / Antonymen beschreibt.

Mit dieser Methode kann man auch Verbformen einschleifen, wenn zuvor eine Liste mit ca. zwanzig verschiedenen Konjunktivformen festgelegt wurde, aus denen die Schüler Formen für ihr Bingoraster auswählen. Der Lehrer liest dann Sätze vor, die die Konjunktivformen enthalten. Die Schüler markieren die entsprechenden Felder auf ihrem Bingoraster.

Das Spiel ist auch als Gruppenspiel durchführbar.

VORSCHAU

Stubenrach-Böhme: 55 Stundeneinstiege Spanisch © Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

netzwerk lernen
zur Vollversion

keine besonderen Voraussetzungen

Overheadprojektor und Folie oder Tafel

Durchführung

- Lehrer legt eine Folie verkehrt herum auf oder schreibt einen Begriff / Satz in Spiegelschrift an die Tafel.
- Schüler entschlüsseln den Begriff und lesen ihn vor.
- Durch Umdrehen der Folie bzw. Anschreiben des Begriffs / Satzes an der Tafel wird die Lösung präsentiert.

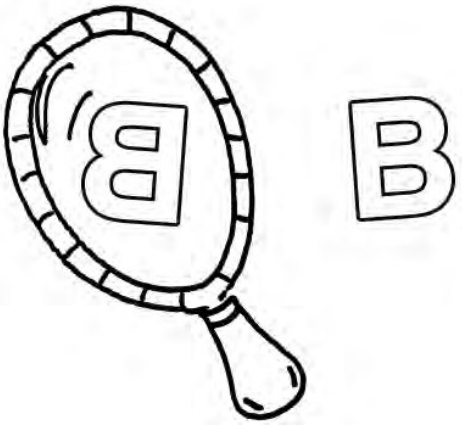
Beispiel:

Aventura

Weitere Hinweise:

Es kann auch ein längerer Text in Spiegelschrift präsentiert werden, zu dem die Schüler Stellung nehmen müssen.

Als Hausaufgabe kann ein Schüler den Auftrag erhalten, einige neue Vokabeln in Spiegelschrift auf Folie festzuhalten.



VORSCHAU

Stubenrach-Böhme: 55 Stundeneinstiege Spanisch © Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

netzwerk lernen

zur Vollversion

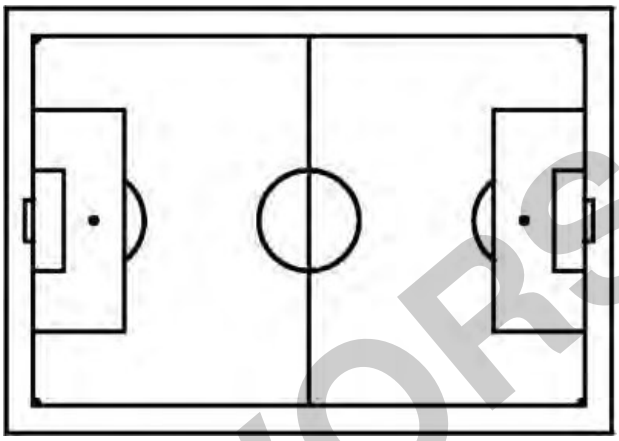
keine besonderen Voraussetzungen

Overheadprojektor und Fußballfeld auf Folie, eine Spielfigur, vorbereitete Fragen

Durchführung

- Schüler werden in zwei Gruppen aufgeteilt, die gegeneinander spielen.
- Lehrer stellt den beiden Teams abwechselnd eine Frage.
- Bei richtiger Antwort rückt die Spielfigur ein Feld in Richtung auf das gegnerische Tor. Bei einer falschen Antwort wird die Spielfigur nicht bewegt.
- Gewonnen hat, wer die meisten Tore geschossen hat.

Beispiel:



Mögliche Fragen:

3ª p. sg. ind. indefinido: destruir

2ª p. pl. ind. condicional: querer

Weitere Hinweise:

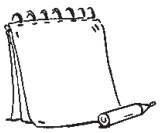
Die Schüler können als Wiederholung aktueller Lerninhalte die Fragen auch als Hausaufgabe vorbereiten.

VORSCHAU

Stubenrach-Böhme: 55 Stundeneinstiege Spanisch © Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

netzwerk lernen
zur Vollversion

Schüler beherrschen die Verbkonjugation der abgefragten Zeit



Würfel, Overheadprojektor und Folie oder Tafel

Durchführung

- Der Lehrer schreibt ein Verb im Infinitiv an die Tafel und gibt die Zeit vor, die verwendet werden soll.
- Der Reihe nach würfeln die Schüler und müssen dann die Personalform bilden, die die gewürfelte Augenzahl vorgibt.

Beispiel:

Verb: *empezar* Zeit: *presente de indicativo*

⚀	*1ª p. sg.*	*yo empiezo*
⚁	*2ª p. sg.*	*tú empiezas*
⚂	*3ª p. sg.*	*él / ella / usted empieza*
⚃	*1ª p. pl.*	*nosotros empezamos*
⚄	*2ª p. pl.*	*vostros empezáis*
⚅	*3ª p. pl.*	*ellos / ellas / ustedes empiezan*

Weitere Hinweise:

Selbstverständlich können auch mehrere Verben angeschrieben werden und der Spielleiter gibt jeweils vor, welches Verb konjugiert werden muss. Auf diese Weise kann man Wiederholungen derselben Verbform vermeiden.
Sinnvoll ist es auch, die Schüler mit der jeweiligen Verbform einen vollständigen Satz bilden zu lassen.
Besonders geeignet ist dieser Einstieg zur Wiederholung unregelmäßiger Verbformen.

<u>Variante:</u>
Beherrschen die Schüler bereits alle Zeiten, kann man die Übung auch dahingehend abwandeln, dass die jeweilige Augenzahl einer bestimmten Zeitangabe entspricht. Die Verbform muss dann entsprechend der Zeitangabe in der korrekten Zeit komplett durchkonjugiert werden.

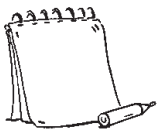
⚀	*hoy*	⚃	*el año pasado*
⚁	*esta mañana*	⚄	*la próxima semana*
⚂	*ayer*	⚅	*anteayer*

VORSCHAU

Stubenrach-Böhme: 55 Stundeneinstiege Spanisch © Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

netzwerk lernen
zur Vollversion

keine besonderen Voraussetzungen



Heft

Durchführung

- Schüler notieren das Abc in ihre Hefte und lassen hinter jedem Buchstaben ausreichend Platz für einen Begriff.
- Lehrer gibt das Thema Spanien vor und Schüler notieren nun zu jedem Buchstaben einen Begriff, den sie mit Spanien assoziieren.
- Die Ergebnisse werden im Anschluss präsentiert und diskutiert.

Beispiel:

España

Abanico
B
C
D
E
Flamenco
Gazpacho
H
I
Jamón serrano
K
L
Madrid
N
O
Prado
Qu
R
S
Toros
U
V
W
X
Y
Z

Weitere Hinweise:

Die Schüler können das Alphabet auch in Partner- oder Gruppenarbeit ausfüllen.

Im Anschluss bietet sich ein Gespräch zu Stereotypen an oder eine Diskussion darüber, wodurch das Bild eines Landes geprägt wird.

Die Abc-Liste kann man natürlich auch zu jedem anderen Themenbereich zur Wortschatzaktivierung erstellen lassen.

VORSCHAU

Stubenrach-Böhme: 55 Stundeneinstiege Spanisch © Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

netzwerk lernen
zur Vollversion

Schüler sind mit verschiedenen lateinamerikanischen Ländern vertraut

Overheadprojektor und Folie mit Wahrzeichen verschiedener lateinamerikanischer Länder

Durchführung

- Lehrer projiziert eine Folie mit den Wahrzeichen verschiedener lateinamerikanischer Länder an die Wand.
- Schüler rätseln, um welche Länder es sich handelt.

Beispiel:

1.

2.

3.

4.

5.

6.

Lösung: 1. Spanien, 2. Mexiko, 3. Peru, 4. Argentinien, 5. Chile, 6. Panama / Ecuador

Weitere Hinweise:

Das Spiel kann auch auf Spanien übertragen werden, indem die Schüler Zeichnungen der jeweiligen Städte-Wahrzeichen als Hausaufgabe anfertigen (z. B. *La Giralda* für Sevilla, *Alhambra* für Granada, Guggenheim Museum für Bilbao)

VORSCHAU

Stubenrach-Böhme: 55 Stundeneinstiege Spanisch © Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

netzwerk lernen
zur Vollversion

keine besonderen Voraussetzungen

Overheadprojektor und Folie mit Fragen, zwei Würfel

Durchführung

- Schüler werden in mehrere Gruppen aufgeteilt.
- Schüler zählen der Reihe nach durch, sodass jeder Schüler eine Nummer erhält.
- Lehrer würfelt mit einem oder zwei Würfeln eine Zahl. (Damit alle Nummern die gleiche Wahrscheinlichkeit haben, beim Roulette an die Reihe zu kommen, wird abwechselnd mit einem und mit zwei Würfeln geworfen.)
- Der Schüler, dessen Nummer gewürfelt wurde, muss nun eine Frage beantworten.
- Ist die Antwort korrekt, erhält die Gruppe, der der Schüler angehört, einen Punkt.

Beispiele:

¿Qué colores forman la bandera de México?

¿Cómo se llama una fiesta donde se tiran tomates?

¿Dónde se habla catalán?

¿Cómo se llama un dulce que se come en Navidad en España?

¿Cuándo llegó Cristóbal Colón en América?

¿Cómo se llama un famoso jamón español?

¡Denomina dos ríos españoles!

¡Denomina un museo de Madrid!

¡Denomina un pintor español!

Weitere Hinweise:

Die Fragen und Antworten können zum Thema der Stunde führen oder sich zur Wiederholung auf Inhalte der letzten Stunde beziehen.

Die Schüler können als Hausaufgabe den Auftrag erhalten, Fragen zur behandelten Lektion bzw. zum behandelten Thema zu formulieren.

VORSCHAU

Stubenrach-Böhme: 55 Stundeneinstiege Spanisch © Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

netzwerk lernen

zur Vollversion