

Vorwort

Tests - Level 1

Die vorliegende Sammlung mit 90 Hörverstehenstests gibt Ihnen unterschiedlichstes Material zur Überprüfung der Hörverstehensleistung Ihrer Schüler an die Hand, wobei abwechslungsreiche Aufgabenformen bei Text 1 - 10 (Level 1) die Durchführung ermöglichen:

- a) als Einzelprüfung
- b) als Tandemprüfung
- c) als Gruppenprüfung im Klassenverband

Zur Durchführung der Tests im Klassenzimmer schlagen wir folgendes Verfahren vor:

1. Pre-listening

- a) Vor dem eigentlichen Hören sollen die Schüler auf die Situation vorbereitet werden. Dazu können Sie ein kurzes Unterrichtsgespräch zum Thema führen. Eine andere Möglichkeit besteht darin, dass Sie kurz über ein Erlebnis zu dem jeweiligen Themenbereich berichten.
- b) Nach dieser situativen Einführung erhalten die Schüler Gelegenheit, sich mit den Aufgaben vertraut zu machen.

2. Testphase

- a) Der Lehrer spielt den Text von der CD ab, oder er liest den Text in normalem Sprechtempo vor. Die Schüler erhalten die Möglichkeit, die Aufgaben zu bearbeiten bzw. sich Notizen zu machen.
- b) Je nach Leistungsfähigkeit der Gruppe könnte beim zweiten Anhören der Texte der Schwierigkeitsgrad dadurch verringert werden, dass an entsprechenden Stellen Pausen gemacht werden. Insbesondere dann, wenn Schreibaufgaben zu erledigen sind, sollte die Möglichkeit gegeben sein, während des Vorlesens kurze Antworten niederzuschreiben. Dies könnte über eine angemessene Sprechpause gesteuert werden.

3. Kontrollphase

Nach dem zweiten Vorlesen erhalten die Schüler noch einmal Zeit, ihre Lösungen zu überprüfen oder zu vervollständigen.

Tests 1 - 10 sind im Hörverstehensanspruch relativ einfach, da keine Nebengeräusche oder unterschiedliche Sprecher eingebunden wurden. Vielmehr sind diese Texte verhältnismäßig langsam und deutlich gesprochen. Sie eignen sich besonders für leistungsdifferenzierte Gruppen.

Tests - Level 2

Tests 11 - 90 (Level 2) entsprechen voll den **Lehrplananforderungen**, da diese Texte in normalem Sprechtempo gehalten sind:

Die Schülerinnen und Schüler können

- einfache und komplexere englische Äußerungen in gängigen Aussprachestandards (BE, AE) bei normalem Sprechtempo verstehen
- aus Hörtexten, Radiosendungen oder Filmen aus alltagsbezogenen Themen Global- und auch Detailinformationen entnehmen, sofern klar artikuliert und mit vertrautem Akzent gesprochen wird
- sich auf unterschiedliche Sprecher und vielfältige Hörsituationen einstellen

Zusätzlich bieten sie eine Fülle an unterschiedlichsten Themen, die sich teilweise auf die Region Baden-Württemberg beziehen. Viele dieser Themen bieten sich auch an zur Weiterbehandlung in einem mündlichen Prüfungsgespräch. Der rechtzeitige Hinweis darauf, dass in der EuroKom möglicherweise Texte von AFN-Sendungen vorkommen könnten, wird die Schüler der Abschlussklasse dazu bringen, auch in der Freizeit gelegentlich AFN zu hören. Dabei werden sich die Schüler auch an die bei AFN-Sendungen übliche schlechte Tonqualität gewöhnen.

Als mögliche Hörverstehensabläufe für die Texte 11 - 90 schlagen wir folgendes Verfahren vor:

1. Pre-listening

Hinführung an das Thema, möglicherweise unter Vorgabe von in der Klasse nicht bekanntem Vokabular. "Listening for gist" bedeutet, dass die Schüler sich auf die Kernpunkte der Aussage konzentrieren sollen.

2. Testphase

- a) Der Lehrer spielt den Text von der CD ab. Wenn der/die SchülerIn beim ersten Anhören den Inhalt mehr oder weniger vollständig erfasst hat und den Inhalt wiedergeben kann, ist die HV-Prüfung bereits beendet.
- b) Hat der Schüler dagegen noch Probleme, nach dem ersten Anhören die Kernaussagen wiederzugeben, erhält er eine Kopie des Fragenkatalogs dieser Sammlung. Zunächst liest der Schüler die Fragen durch und hört dann den HV- Text noch einmal an. Dann werden die Fragen der Reihe nach beantwortet. Bei der Beurteilung der Hörverstehensleistung sollte unbedingt berücksichtigt werden, ob der Schüler einen einfachen (Level 1) oder einen schwierigeren Text (Level 2) anzuhören hatte. Auch innerhalb der Texte des Level 2 gibt es erhebliche Unterschiede beim Schwierigkeitsgrad. Die extrem anspruchsvollen Texte wurden mit + oder bis zu +++ gekennzeichnet.

Für die Texte des Level 2 gibt es kein Tapescript, da sich die wesentlichen Inhalte aus den Wortangaben und Musterantworten weitgehend ergeben.

Bewertung der Hörverstehensleistung

Die maximal zu verteilenden 5 Punkte sollten sich grundsätzlich auch am Schwierigkeitsgrad eines Textes ausrichten, so dass Schüler, denen besonders schwierige Texte vorgesetzt werden, auch dann 5 Punkte erhalten können, wenn sie nicht spontan jedes Detail beim ersten Durchgang erfasst haben.

Für die Gruppenprüfung im Klassenverband sind je nach Aufgabenstellung bei Test 1 - 10 zwischen 19 und 22 Punkte vorgesehen. Um die Punkte auf den 5-Punkte-Raster umzurechnen, sind folgende Verrechnungsfaktoren anzulegen: Maximal 19 Punkte => 19 bzw. erreichte Punktzahl dividiert durch 3,8; maximal 20 Punkte => dividiert durch 4,0; maximal 21 Punkte => dividiert durch 4,2; maximal 22 Punkte => dividiert durch 4,4. (Beispiel: Erreichbare Punktzahl 21, vom Schüler erreichte Punkte 17 => $17 : 4,2 = 4$ Punkte.)

Für die Punkteverteilung werden folgende Bewertungsrichtlinien vorgeschlagen:

| Punkte | erbrachte Leistung |
|--------|---|
| 5 | Die wesentlichen Aussagen (Kernaussagen) des Textes wurden spontan erfasst. Der Schüler kann die wesentlichen Inhalte des Textes zusammenfassend in eigenen Worten wiedergeben. |
| 4 | Der Inhalt wurde weitgehend erfasst und in eigenen Worten wiedergegeben. Der Lehrer kann durch gezielte Fragen über wesentliche Inhalte Auskunft erhalten. |
| 3 | Der Inhalt wurde ansatzweise richtig erfasst. Detailfragen können nur teilweise beantwortet werden. |
| 2 | Lückenhaftes Verständnis des Textes, wesentliche Punkte bleiben offen. |
| 1 | Rudimentäres Verständnis des Inhaltes. |
| 0 | Text nicht erfasst, keine adäquate Schülerreaktion. |

TIPP: Bei Texten mit hoher Informationsdichte, wie etwa den Wettervorhersagen, sollte auch an die Möglichkeit gedacht werden, nach jedem Satz die CD anzuhalten und das Inhaltsverständnis zu überprüfen.

Listen to me ... Level 1

I. Tasks for individual exams

VORSCHAU

01 Good excuses

A. *Listening for gist*

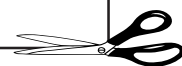
You will listen to a recording in British English. Find out what it is about and remember as many details as possible.

If you want to, you are allowed to take notes while listening.

B. Detailed questions

Look at these detailed questions and answer them later.

1. What is the speaker's job?
2. What is his main problem?
3. What is he angry about when people are late?
4. Can you give an example of an excuse?
5. What was the best excuse ever?



02 Football

A. *Listening for gist*

You will listen to a recording in British English. Find out what it is about and remember as many details as possible.

If you want to, you are allowed to take notes while listening.

B. Detailed questions

Look at these detailed questions and answer them later.

1. What can you say about the speaker's family?
2. What is his brother's hobby?
3. Why is this so annoying?
4. What did his brother talk about first?
5. What does he talk about now?

03 Shopping

A. Listening for gist

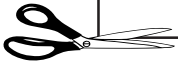
You will listen to a recording in British English. Find out what it is about and remember as many details as possible.

If you want to, you are allowed to take notes while listening.

B. Detailed questions

Look at these detailed questions and answer them later.

1. What is the text about?
2. What did the speaker want to do?
3. Did she do it on her own?
4. Did Susan find what she was looking for?
5. Did her mother think this was a good idea? Why? / Why not?
6. What was the good thing for Susan at the end of the day?



04 Breakfast in bed

A. Listening for gist

You will listen to a recording in British English. Find out what it is about and remember as many details as possible.

If you want to, you are allowed to take notes while listening.

B. Detailed questions

Look at these detailed questions and answer them later.

1. Why was this a special day?
2. What was the plan?
3. What did they really do?
4. What went wrong?
5. Was there a happy ending?

4. Find the right ending for each sentence and mark with a cross.

- a) We have problems about ...
- the teenagers next door.
 - the television.
 - American families.
- b) The teenage mind goes funny ...
- when it sees too much television.
 - when it has too much homework.
 - when it isn't given enough to eat.
- c) Mum and Dad are just catching up ...
- with the teenagers.
 - on the latest news.
 - on what they missed.

3 points

5. From the text say something about the following:

- a) What problem do you have with a family of five and one TV set?

.....

.....

- b) What does Dad say too much TV does to teenagers?

.....

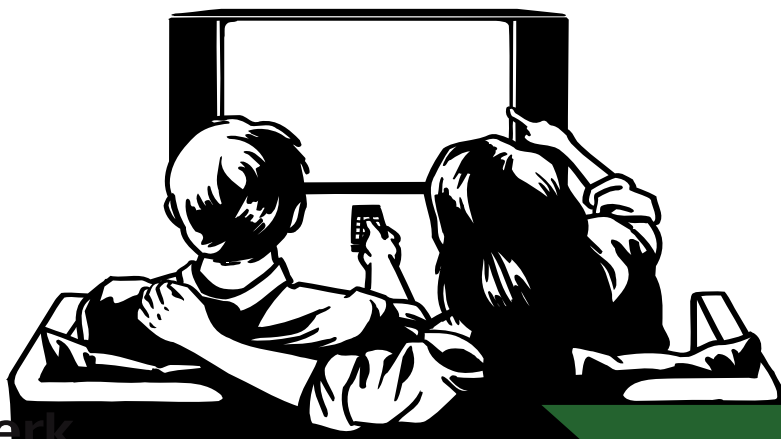
.....

- c) Why do the parents say it's all right for them to watch hours of television?

.....

.....

6 points



4. Answer the following questions.

a) What will he eat in front of the television?

.....
.....

b) What happens on Sunday mornings?

.....
.....

c) Why does Mum say that one day I will be glad about having helped in the kitchen?

.....
.....

6 points

5. Fill in the missing words in each of these sentences.

a) I'm not allowed to watch

b) I have to help Mum in the
twice a

c) If I want to I will stay out

4 points



Listen to me ...

Level 2

VORSCHAU

17 Selenium pollution +++

A. *Listening for gist*

You will listen to a recording from an American radio station. Find out what it is about and remember as many details as possible.

These words may be helpful: mountain-top removal mining, blast off the tops of mountains, debris, selenium, contaminate, Appalachian Mountains

If you want to, you are allowed to take notes while listening.

B. Detailed questions

Look at these detailed questions and answer them later.

1. What are scientists concerned about?
2. What happens when the mountain tops are blasted off?
3. How many streams were examined?
4. How many streams violated the EPA standards?
5. What mineral do all people and animals need?
6. What happens if you eat too much of it?

18 Smoke alarm

A. *Listening for gist*

You will listen to a recording from an American radio station. Find out what it is about and remember as many details as possible.

If you want to, you are allowed to take notes while listening.

B. Detailed questions

Look at these detailed questions and answer them later.

1. Which risk is reduced according to the message?
2. What should you install?
3. Where can you get more information?

27 Winter driving 2

A. Listening for gist

You will listen to a recording from an American radio station. Find out what it is about and remember as many details as possible.

These words may be helpful: traction, rust, avoid, winterizing, belts (= Treibriemen),

B. Detailed questions

Look at these detailed questions and answer them later.

1. In which way are cars like people?
2. Why are low temperatures bad for a car?
3. What is reduced on snow and ice?
4. What can salt cause on your car?
5. What should you do before snow falls?
6. What should you check?

28 Traffic 1

A. Listening for gist

You will listen to a recording from an American radio station. Find out what it is about and remember as many details as possible.

These words may be helpful: visibility, dense fog, stop and go traffic

B. Detailed questions

Look at these detailed questions and answer them later.

1. Which towns are mentioned?
2. How long is the stretch with the stop and go traffic?
3. How far can drivers see? The text gives two different numbers. What are they?
4. What's the time?
5. What is the final message?

Texte 1 - 10

Test 1

GOOD EXCUSES

Every morning somebody will arrive late to my class. Some students are only a few minutes late. But with others it is sometimes ten minutes, and sometimes fifteen minutes. They always have an excuse. Most of these are not very good. "Mum forgot to wake me", is a popular one. I've also heard how a cat up a tree had to be saved. Also how suddenly the baby sister had to be taken to the doctor.

The best excuse I ever heard was last winter. It had snowed all night. Half the class was late. The ice and snow had slowed traffic and trains, and parents' cars hadn't started because of the cold. But Ted Purvis, who lived on a farm, had an amazing excuse. The power had failed and he had to stay and warm up a half-frozen baby pig. He held it in his arms until it was warm and happy again.

Test 2

FOOTBALL

My brother Jack loves football. He thinks about the game so much that I think he is sick. It is all he talks about.

He was playing for the local club when the problem began. At first he talked about the boys in his team. And he talked about the teams they played against in Brixham our town. But soon he was talking about the big team in our town, Brixham United, and how they were doing against other teams in the county. Brixham United, Brixham United, it was all we heard at the dinner table. It was very boring. But he got worse. He got interested in all the famous teams in England. One week we would hear all about the Liverpool team. The next, Aston Villa. A month later and he was Newcastle United's biggest fan. But now he is even worse. Every day we now hear about the European Championship. I'm going to leave home if he doesn't stop talking football, football, football.

Test 3

SHOPPING

I find shopping with my mother hard work. Do you? Last week we went shopping for a pair of jeans for me. I knew what I wanted, Levi 501s. Mum didn't understand. She thought all jeans looked the same. She made me try on lots. She said that with my figure I could wear any style and look good. She is wrong. I only look good in 501s. I found the right pair. Mum saw the price and said "Susan, look at what they cost! I'm not paying this!" She said we could buy two pairs of another kind for the price of a pair of 501s. I couldn't make her understand that the price is the cool thing about 501s. In the end she paid for them. But she said she would never go shopping with me again. So it turned out to be a good day's shopping after all.

I Lösungen - Tasks for individual exams

1 Good excuses

1. He is a teacher.
2. Every morning some students are late.
3. Their excuses are often so silly.
4. My mother forgot to wake me. My baby sister had to be taken to the doctor.
5. The boy had to warm up a half-frozen baby pig in his arms.

2 Football

1. The speaker has a brother named Jack.
2. His hobby is football.
3. He only talks about football.
4. He first talked about the boys in his local team.
5. Now he talks about the famous football teams and the European Championship.

3 Shopping

1. This text is about a girl who went shopping for a pair of jeans with her mother.
2. The speaker wanted to buy a pair of Levi 501s.
3. No, she went shopping with her mother.
4. Oh yes, she found the right pair of jeans.
5. Her mother thought the jeans were too expensive. Others looked just as good on Susan.
6. Her mother said she would never go shopping with Susan again.

4 Breakfast in bed

1. It was the mother's fortieth birthday.
2. The children wanted to give her breakfast in bed.
3. They didn't know how long to boil an egg and how to make toast.
4. The egg was hard as a golf ball and the toast broke into pieces. The coffee was too strong.
5. Yes, their mother made a proper breakfast for everybody.

5 Collections

1. The speaker collects autographs of pop stars.
2. His sister collects soaps in the shape of animals.
3. Jack collects pictures of football stars.
4. The new thing at school is collecting cacti.
5. A hobby shouldn't cost much money.

6 Pets

1. Andrew has six pets.
2. The budgie flew out of its cage and went up into a tree outside the house.
3. The Fire Brigade sent a bill for one hundred pounds.
4. The hamster's teeth fell out and Andrew has to feed it by hand until new teeth grow.
5. Andrew's cat is the size of a tiger and it plans to eat Andrew's white mice.