



DOWNLOAD

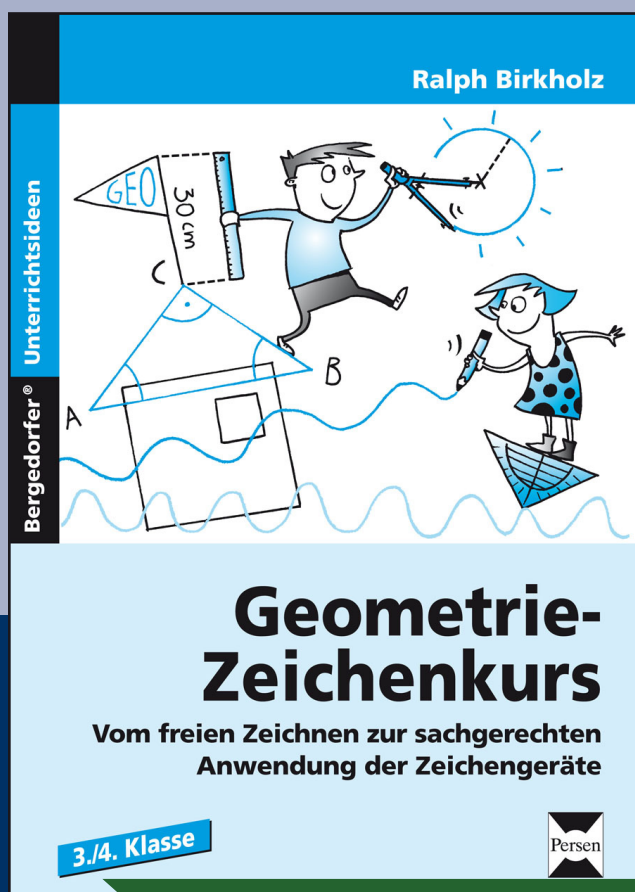
Ralph Birkholz

Geometrisches Zeichnen: Vorübungen

Zeichnen ohne Geräte:
Linien und Muster

VORSCHAU

Downloadauszug
aus dem Originaltitel:



Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den **Einsatz im eigenen Unterricht** zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, **nicht jedoch für** einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte (einschließlich aber nicht beschränkt auf Kollegen), für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Verstöße gegen diese Lizenzbedingungen werden strafrechtlich verfolgt.

VORSCHAU



Malen ohne Geräte

Hinweise

Der **Geometrie-Zeichenkurs** beginnt ohne Hilfsmittel – nur mit dem Bleistift. Die Kinder sollen verschiedene Linien nach Vorgaben malen. (Hier wird noch der Begriff „malen“ – aus dem Kunstunterricht – verwendet.)

Sie beginnen mit waagerechten, senkrechten und diagonalen **Linien**, die sie gerade, gewellt und eckig malen. Dabei malen sie selbstständig, spüren nach oder setzen fort. Eigene Ideen können in die Übungen einfließen.

Im Anschluss folgen zunächst **Kreise**, dann **Muster**, da die beiden eng zusammengehören. Die Kinder malen selbstständig, übertragen vorgegebene Muster und entwickeln eigene Ideen.

Zum richtigen Umgang mit dem Bleistift gehört aber auch praktisches Wissen. Das Wissen ist wichtig, um den Übergang vom „Malen“ zum „Zeichnen“ zu vollziehen.

Was ist im Umgang mit dem Bleistift alles zu beachten?

1. Die richtige Stifthaltung

Daumen und Zeigefinger an den Seiten, Mittelfinger unten – die Finger bilden ein Dreieck.

Beim Malen sind die Finger lang gesteckt. Sie halten den Bleistift locker fest.

Eckige Stifte lassen sich in der Regel von Anfängern besser halten. Es gibt im Handel aber auch Gummiaufsätze für Stifte.

2. Die Stifthärte

Es gibt harte (H) und weiche (B) Bleistifte. Bei den harten Bleistiften drücken die Kinder zu sehr auf. Deshalb sind weiche Bleistifte besser geeignet.

3. Der gespitzte Stift

„Gemalt“ wird mit spitzen und stumpfen Stiften, aber „gezeichnet“ wird nur mit angespitzten Stiften.

4. Die Linienstärke

Dünne Linien werden zum Vorzeichnen verwendet – die Linien sind hauchzart und kaum zu sehen.

Dicke Linien werden zum Nachzeichnen verwendet – die Linien sind kräftig und gut zu sehen.





Gerade Linien

1. Male waagerechte Linien.

2. Male senkrechte Linien.

3. Male diagonale Linien von links unten nach rechts oben.

4. Male diagonale Linien von rechts unten nach links oben.

5. Male diagonale Linien von links oben nach rechts unten.

6. Male diagonale Linien von rechts oben nach links unten.

VORSCHAU





Gewellte Linien

1. Setze die großen Wellen fort.



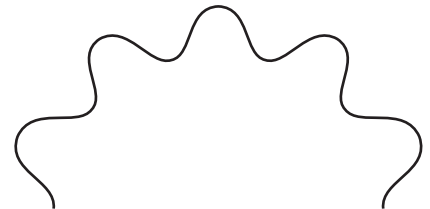
2. Setze die kleinen Wellen fort.



3. Setze die diagonalen Wellen fort.



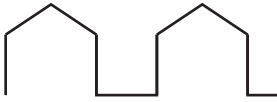
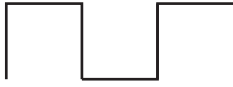
4. Setze die gebogenen Wellen fort.





Eckige Linien

1. Setze die eckigen Linien fort.



2. Male eigene eckige Linien.

VORSCHAU

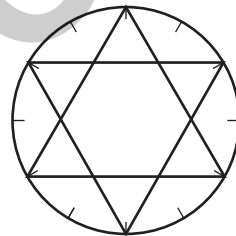
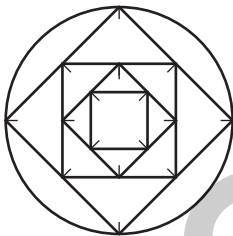
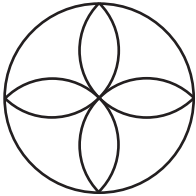




Kreise und Muster in Kreisen

1. Male kleine und große Kreise.

2. Male die Kreismuster nach.



3. Erfinde eigene Kreismuster.



Malen ohne Geräte – Linien und Muster

Linienstärke

1. Male Linien unterschiedlicher Stärke mit einem **stumpfen Bleistift**.

dünn



dick



2. Male Linien unterschiedlicher Stärke mit einem **angespitzten Bleistift**.

dünn



dick



Merke!

Benutze immer einen spitzen weichen Stift.
Dünne Linienstärke ist für das Vorzeichnen,
dicke Linienstärke für das Nachzeichnen.

3. Male dünne Linien, die du kaum sehen kannst.

4. Male dicke Linien.



netzwerk
lernen



Ralph Birkholz, Geometrisches Zeichnen: Vorübungen
© Persen Verlag

zur Vollversion



Malen ohne Geräte – Linien und Muster

Anwendungen

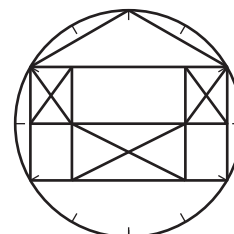
1. Male dünne waagerechte Linien.

2. Male zuerst dünne gewellte Linien. Male sie dann dicker nach.

3. Setze das begonnene Muster fort.



4. Male drei unterschiedlich große Kreise. Male in den größten Kreis dieses Muster.





Bergedorfer[®] Unterrichtshilfen

... und das Lehrerleben wird leichter!

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen Persen-Verlagsprogramms finden Sie unter www.persen.de

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf www.persen.de direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.



VORSCHAU

© 2013 Persen Verlag, Hamburg
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Grafik: Julia Flasche
Satz: DTP-Studio Koch, Oberweißbach

Bestellnr.: 23280DA1



www.persen.de
**netzwerk
lernen**

zur Vollversion