

# Download

Norbert Berens, Marguerite Koob

## Miteinander leben - mit Gefühlen umgehen

Anderer Mensch - andere Gefühle



Downloadauszug  
aus dem Originaltitel:

# Miteinander leben - mit Gefühlen umgehen

Anderer Mensch - andere Gefühle

VORSCHAU

Dieser Download ist ein Auszug aus dem Originaltitel  
Miteinander leben - mit Gefühlen umgehen

Komplett ausgearbeitete Unterrichtseinheiten mit Kopiervorlagen

Über diesen Link gelangen Sie zur entsprechenden Produktseite im Web.

<http://www.auer-verlag.de/go/dl6821>

# Unterrichtseinheit 1: Anderer Mensch, andere Gefühle

## ■ Unterrichtsplanung und -vorbereitung

### Unterrichtsziel:

Rücksichtslos kann jeder sein, rücksichtsvoll sein ist hingegen schon schwerer. Diese Unterrichtseinheit zeigt, wie es geht.

### Zeitraumen:

1 Unterrichtsstunde

### Hilfsmittel:

#### Vorbereitete Kopiervorlagen:

- Arbeitsblatt AB 1: Strand und Meer
- Arbeitsblatt AB 2: Gefühle anderer
- Arbeitsblatt AB 3: Nadia und Moni im Supermarkt

#### Weiteres Material:

–

## ■ Unterrichtsstunde

### Einstieg:

AB 1 wird ausgeteilt. Welche Gefühle löst dieses Bild bei den Kindern aus und warum ist das so?

### Verlauf:

Anschließend leitet der Lehrer<sup>1</sup> das Unterrichtsgespräch zu den emotionalen Reaktionen in Bezug auf menschliches Benehmen über:

- Wie reagieren die Kinder, wenn jemand freundlich zu ihnen ist?
- Wie reagieren sie, wenn jemand ihnen hilft?
- Wie reagieren sie, wenn jemand grundlos unfreundlich zu ihnen ist?
- Wie reagieren sie, wenn jemand sie verspottet?

Und anders herum gefragt:

- Wie reagieren die anderen, wenn sie, die Kinder, unfreundlich sind?
- Wie reagieren sie auf Freundlichkeit?
- Wie reagieren sie auf Spott?
- Wie reagieren sie auf angebotene Hilfe?

Worauf sollen die Kinder also im Umgang mit anderen Menschen achten?

AB 2 dient der individuellen Arbeit.

<sup>1</sup> Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Lehrer auch immer Lehrerin gemeint, ebenso verhält es sich mit Schüler und Schülerin.

Zum zweiten Teil dieser Unterrichtsstunde liest der Lehrer den Arbeitstext „Nadia und Moni im Supermarkt“ (AB 3) vor.

Nachdem der Text kurz auf das Verständnis geprüft wurde, werden folgende Fragen gemeinsam besprochen:

- Kennt Nadia die Frau?
- Warum wohl sagt Nadia ihre Meinung so laut, dass die Frau es hören kann?
- Was fühlt die alte Frau, als sie Nadias Kommentar hört?
- Wie denken die Kinder über Nadias Benehmen?
- Wie hätte Nadia sich benehmen sollen, selbst wenn sie keinerlei Mitgefühl für die alte Frau empfunden hätte? Das Wort „Mitgefühl“ wird beiläufig definiert.
- Der Körper eines Menschen und der Körper eines Tieres können verletzt werden. Können auch die Gefühle eines Menschen oder eines Tieres verletzt werden?
- Wie fühlt man sich, wenn „die Gefühle verletzt“ wurden?
- Warum sollte man also darauf achten, die Gefühle anderer nicht zu verletzen?

Der zweite Teil von AB 3 dient abschließend der individuellen Arbeit.

VORSCHAU



Welche Gefühle löst dieses Bild bei dir aus?

---

---

---

---

---

Was gefällt dir am besten? Warum?

---

---

---

---

---

Dein Benehmen hat eine Wirkung auf deine Umgebung, so wie auch das Benehmen der anderen Menschen eine Wirkung auf dich hat.

Male und schreibe, wie ein anderer Mensch sich fühlt:

<ul style="list-style-type: none"> <li>wenn du sehr unfreundlich zu ihm bist</li> </ul>		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>wenn du ihn verspottest</li> </ul>		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>wenn du freundlich zu ihm bist</li> </ul>		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<ul style="list-style-type: none"> <li>wenn du ihm bei etwas hilfst</li> </ul>		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Nadia und Moni schlendern durch den Supermarkt. Sie wollen eigentlich nur eine Zahnbürste kaufen, doch es macht den Mädchen Spaß, an den Regalen vorbeizuschlendern und sich umzusehen.

Eine alte Frau mit einer Krücke steht vor dem Regal mit den Broten. Ihr Bein ist mit einem alten, ausgefransten Verband umwickelt, ihre Kleidung ist sehr abgetragen. Ihr blasses, eingefallenes Gesicht verrät, dass sie am Ende ihrer Kräfte ist.



Nadia sieht die Frau und bleibt wie angewurzelt stehen. Sie greift nach dem Arm ihrer Freundin und sagt mit überspitzter Stimme: „Ih schau, eine Hexe!“

Die Frau dreht sich kurz zu den Mädchen hin.

Als sie dann das Brot in den Einkaufskorb legt, sieht Moni, dass eine Träne über ihre Wange läuft.

Male, wie die alte Frau sich fühlt.

Wie denkst du über Nadias Benehmen?

---



---

Warum sollte man darauf achten, die Gefühle anderer nicht zu verletzen?

---



---



---

## Impressum

© 2013 Auer Verlag  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Autor: Norbert Berens, Marguerite Koob  
Illustrationen: Bettina Weyland