



# DOWNLOAD

Alexandra Hanneforth

# Fingerdruck: Kleine Bücher zum Selbermachen

Arbeitsblätter für den Anfangsunterricht

VORSCHAU

Downloadauszug  
aus dem Originaltitel:



# Mein kleiner Fingerabdruck



So geht's:

Alle Einzelbilder der folgenden kleinen Bücher werden zunächst gedruckt. Anschließend werden sie an den Linien ausgeschnitten, in der richtigen Reihenfolge aufeinandergelegt und an der linken Seite mit Heftklammern zusammengeheftet.

Im ersten Buch werden die Fingerabdrücke dem Text entsprechend eingefügt.

1. Seite



2. Seite



3. Seite



4. Seite



5. Seite



netzwerk  
lernen

Alexandra Hanneforth: Fingerdruck: Kleine Bücher zum Selbermachen  
© Persen Verlag

zur Vollversion

# Mein kleiner Fingerabdruck



## Mein kleiner Fingerabdruck

von: \_\_\_\_\_



Es war einmal ein kleiner Fingerabdruck, ...



... der traf einen klitzekleinen Fingerabdruck.



Beide blieben zusammen.



Da kam ein Stift daher und malte schwuppdwupp einen Osterhasen.



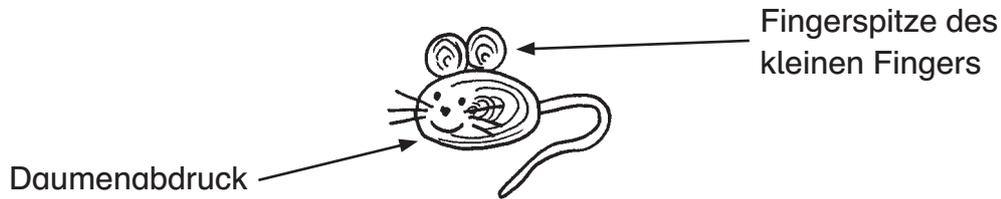
Und wenn du Glück hast, entdeckst du vielleicht eines seiner Nester.





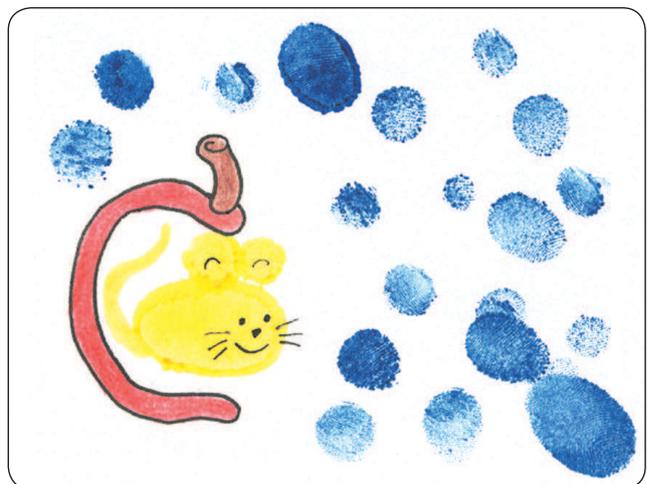
## So geht's:

Auf jede Seite wird dem Text entsprechend eine kleine Maus gestempelt.



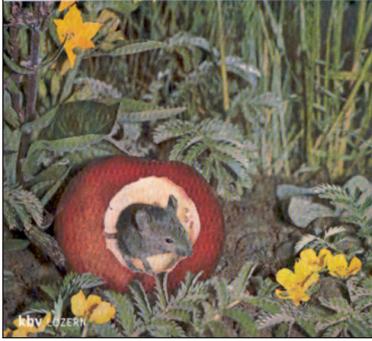
Auf Seite 3 muss noch ein Loch in den Apfel gedruckt werden.

Auf Seite 5 fehlen noch die Regentropfen.



# Das Apfelmäuschen

## Das Apfelmäuschen



von: \_\_\_\_\_

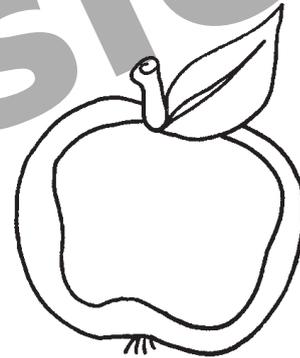
Es war einmal eine Maus.  
Die fand einen dicken, roten Apfel.



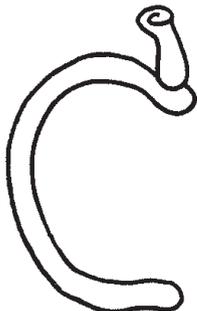
Die Maus fraß ein Loch hinein.



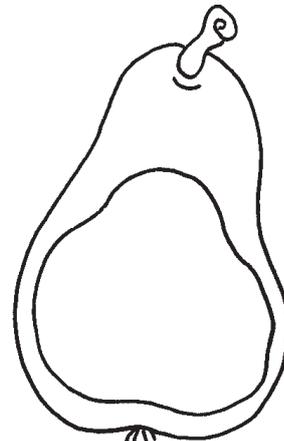
Sie fraß immer weiter.  
Bald war das Loch so groß, dass  
sie ganz hineinkriechen konnte.



Und weil sie immer weiter fraß,  
wurde sie beim nächsten Regen  
klatschnass.



Da musste sie sich einen neuen  
Platz zum Schlafen suchen.

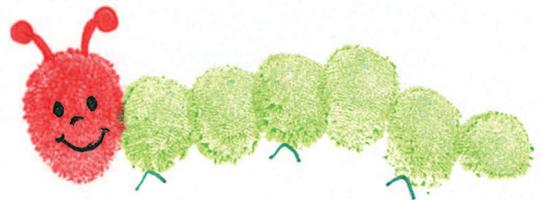


# Die kleine Raupe Nimmersatt



## So geht's:

- a) Der Kopf der Raupe wird mit dem Daumen rot, der Körper mit dem Zeigefinger grün gedruckt. Das letzte Körperglied sollte etwas kleiner sein (entweder mit der Fingerspitze oder dem kleinen Finger stempeln). Nach dem Trocknen werden das Gesicht, Fühler und Beine aufgemalt.
- b) Der Apfel wird mit dem Daumen oder Mittelfinger möglichst rund gestempelt.  
**Tipp:** Den Finger beim Drucken etwas kreisen lassen.
- c) Die Birnen setzen sich aus einem klassischen Daumenabdruck und einem leicht darüber versetzten Abdruck des kleinen Fingers zusammen.
- d) Die drei Pflaumen sind klassische Abdrücke des kleinen Fingers.
- e) Die Erdbeeren werden mit der Fingerspitze des kleinen Fingers gedruckt.
- f) Die Orangen werden genauso wie der Apfel gedruckt.
- g) Der Kokon ist ein klassischer Daumenabdruck. Besonders schön wirkt er, wenn er nicht einfarbig ist. Diesen Effekt erzielt man dadurch, dass nacheinander auf zwei verschiedene Stempelkissen getippt wird.
- h) Zum Schluss werden neben den Schmetterlingskörper vier klassische Zeigefingerabdrücke gesetzt.



 <p>Die kleine Raupe Nimmersatt von Eric Carle Gestaltenberg</p> <p>von: _____</p>	<p>Das ist die Raupe Nimmersatt.</p>	<p>Am ersten Tag fraß sie sich durch einen Apfel.</p>
<p>Am zweiten Tag fraß sie sich durch zwei Birnen.</p>	<p>Am dritten Tag fraß sie sich durch drei Pflaumen.</p>	<p>Am vierten Tag fraß sie sich durch vier Erdbeeren.</p>
<p>Am fünften Tag fraß sie sich durch fünf Orangen.</p>	<p>Dann baute sie sich einen Kokon.</p>	<p>Aus dem Kokon schlüpfte ein wunderschöner Schmetterling.</p> 

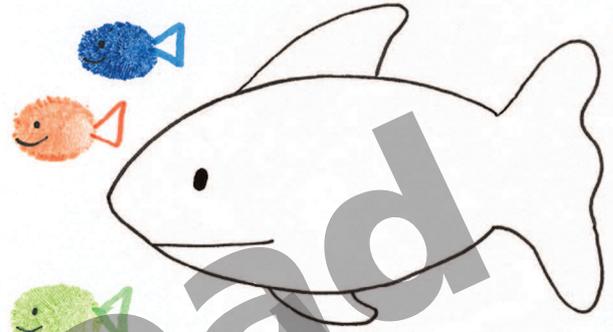


## So geht's:

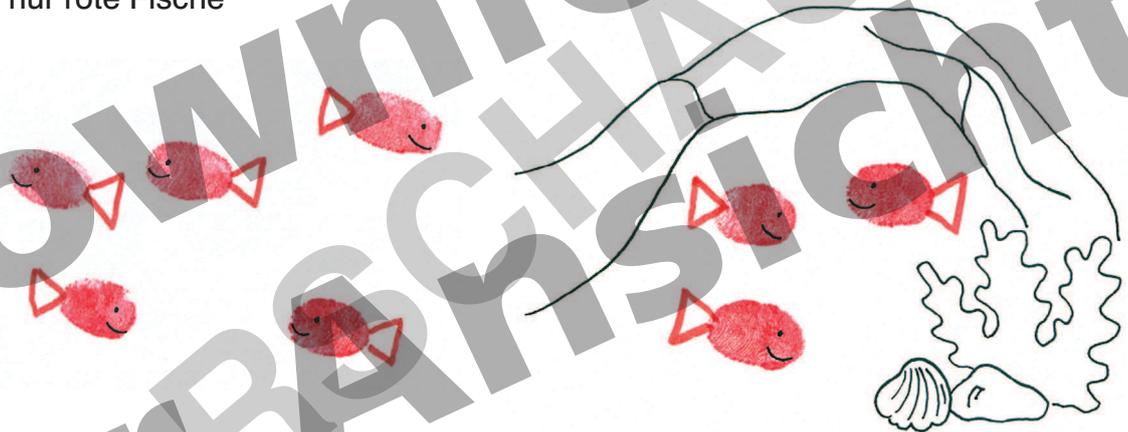
Auf alle Seiten werden einfache Fische gestempelt (klassische Fingerabdrücke), die eine Schwanzflosse gemalt bekommen.



1. Seite: Fische in beliebigen Farben



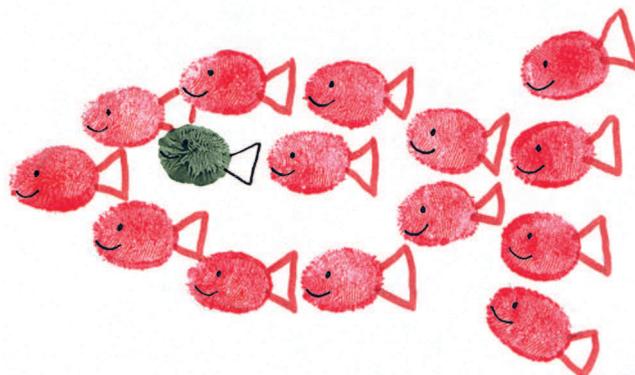
2. und 3. Seite: nur rote Fische



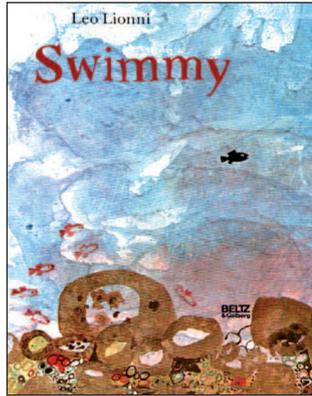
4. Seite: ein schwarzer (dunkler) Fisch



5. Seite: Hier bilden viele kleine Fische einen großen Fischkörper, wobei der eine dunkle Fisch das Auge darstellt. Am besten gelingt das Drucken, wenn zuvor von einem Erwachsenen mit Bleistift eine große Fischform vorgezeichnet wird. Nach dem Drucken werden die Bleistiftspuren wieder wegradiert.

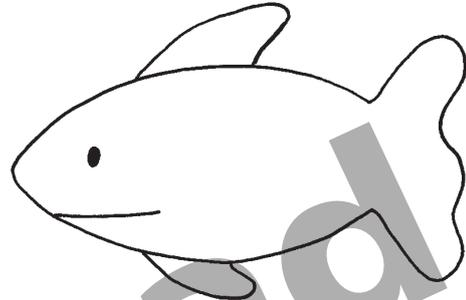


# Swimmy



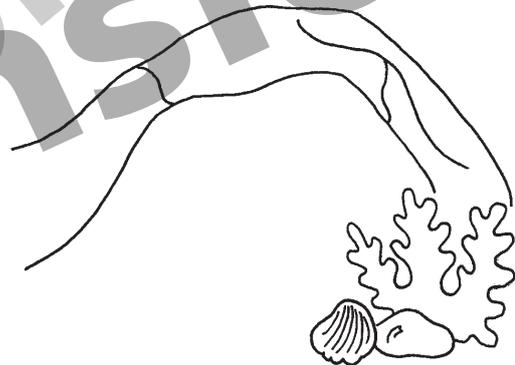
von: \_\_\_\_\_

Im Meer lebten große Fische.  
Die machten Jagd auf die kleinen  
Fische.



Es gab auch einen Schwarm  
kleiner roter Fische.

Weil sie große Angst vor den  
großen Fischen hatten, versteckten  
sie sich bei den Felsen und  
schwammen nie ins offene Meer.



Eines Tages kam ein kleiner,  
schwarzer Fisch zu ihnen.  
Er hieß Swimmy.

Und Swimmy hatte eine  
wunderbare Idee.





**Bergedorfer<sup>®</sup> Unterrichtshilfen**

... und das Lehrerleben wird leichter!

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen Persen-Verlagsprogramms finden Sie unter [www.persen.de](http://www.persen.de)

**Hat Ihnen dieser Download gefallen?** Dann geben Sie jetzt auf [www.persen.de](http://www.persen.de) direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.



© 2012 Persen Verlag  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Grafik: Alexandra Hanneforth / Barbara Gerth  
Satz: MouseDesign Medien AG, Zeven

Bestellnr.: 23096DA2

[www.persen.de](http://www.persen.de)