Inhalt

Vorwort und Legende 4

Einleitung 5 - 6

1 Unterrichtspraxis

- Definitionen/Ursprünge und Aktualität 7 - 8
- Werkstücke im Überblick 9 - 13
- Materialien im Überblick 14 - 15
- Motivationen, Methoden, Materialien 16
- Ziele, Zeitfenster, Tipps für fachfremde LL´s 17

2 Werkstätten Knoten

- Demos, Übungen und Spiele am Modell 18 - 21
- Stopperknoten mit einer Schnur 22 - 28
- Verschnüren mit Doppel- und Kreuzknoten 29 - 31

Schlüsselring-Anhänger

- Einhänge-Knoten, dehnbares Band, Schleife, Makramee-Knotenbänder 32 - 41

Armbänder im Trend

- Survival-, Rockstar-, Ethnos für Kids 42 - 68

Netze

- Mininetz für kleine Schätze 69 - 72
- Netzshopper 73 - 79

3 Werkstätten Perlen

- Sammeln, kaufen oder selber machen? 80
- Papier/Perlen rollen 81 - 83
- Plastiform/Perlen modellieren und gestalten 84 - 90
- Fimo-Perlen-Anhänger modellieren und gestalten 91 - 102
- Mit Perlen meditieren 103 - 104
- Mit Perlen spielen 105 - 106
- Perlen tauschen 107

VORSCHAU

Knoten & Perlen / Kulturtechniken praktisch erfahren – Bestell-Nr. P11 696

DHL VERLAG

netzwerk lernen

zur Vollversion

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

als Füllhorn an kreativen Möglichkeiten für den Unterricht greifen wir aus kultureller Herkunft und aktuellen Trends Tendenzen auf und gestalten damit Unterrichts-Sequenzen für die Werk- und Textilarbeit.

Nicht nur Kids sind motiviert, auch die Eltern sind mit einbezogen und werden einen frischen Wind in der Auswahl der Werkstücke und Spielideen begrüßen.

Aber Hallo ... werden sie sagen, denn ohne die üblichen Übungen, die in Mappen verstauben könnten, führen wir Kinder mit einem Minimum an Fertigkeiten, Materialkenntnissen und historischen Einsichten zum sichtbaren Erfolg.

Mit Differenzierungen und Bewertungen in Teilschritten kommt außerdem jedes Kind in Schnurgeraden an, erst recht mit kreativen Ideen!

Im Spagat zwischen Lehrplan und aktuellem Nutzen geht ein Zauberknoten ganz einfach ... doch wirklich zaubern und ihn lösen können schaffen nur LL`s!

Im Sequenzen vorbereiten, Zeit verplanen, Material beschaffen und benoten...
steckt jede Menge Arbeit und keine Zauberei! Damit sich alles lohnt und Ergebnisse überzeugen können, wird Ihnen dieses Buch Anregung und Hilfe sein mit dem gemeinsamen Ziel, einfach guten zeitgemäßen Unterricht zu machen.

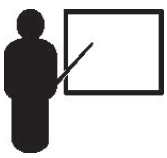
Viel Erfolg und Freude bei der Arbeit mit diesem Heft wünschen Ihnen das Team des Kohl-Verlages und

Marlies Zibell

VORSCHAU

Mit Schülern bzw. Lehrern sind im ganzen Band selbstverständlich auch die Schülerinnen und Lehrerinnen gemeint.
Kürzel: LL steht für Lehrer/ Lehrerinnen

Bedeutung der Symbole und Zeichen:


LL präsentiert

Einzelarbeit

Partnerarbeit

Gruppenarbeit

→ Hinweis auf Transfers und Differenzierungen

Knoten & Perlen / Kulturtechniken praktisch erfahren – Bestell-Nr. P11 696

netzwerk lernen
zur Vollversion

Einleitung

Im Erlernen grundlegender Techniken mit Differenzierungen steckt ein Kaleidoskop an Lerngewinnen, Einsichten in die Historie der Knoten und Perlen sowie Bewertungen im aktuellen Nutzen für Indoor-Outdoor-Aktivitäten.

Aufgeschlüsselt für den effektiven Unterricht beginnen wir auf den Seiten 7-8 mit Definitionen, um Ursprünge und Aktualitäten von Knoten und Perlen zu klären.

Auf den Seiten 9-13 sind als schnelle Orientierungshilfe Einstiege und Werkbeispiele von Kl. 1-5 übersichtlich dargestellt. Die Seiten 14-15 zeigen Materialien und Tipps im Überblick auf, ganz wichtig für das Ausprobieren, die Auswahl und die Beschaffung in Klassenmengen.
In den Seiten 16-17 erfahren LehrerInnen Elementares und mehr für die Planung: Motivationen, Methoden, Materialbedarf, Lernziele, Differenzierungen, Zeitfenster werden kurzgefasst und mit wertvollen Tipps für die Praxis aufgelistet.

Die Werkstätten Knoten ...

beginnen auf den Seiten 18-21 mit spielerischen Möglichkeiten, Knoten ab Kl.1 im Klassenzimmer zu üben. Auf den Seiten 22-31 werden Stopperknoten (Überhand-, Achter-, Mehrfachknoten) sowie Doppel- und Kreuzknoten bildhaft dargestellt und in Aufgaben überführt.

Hier geht es drunter und drüber und das Bilderlesen wird geübt!
Gleichzeitig kann in der GS der Wissensstand aus dem KIGA festgestellt werden für weitere Aufgaben ...

In praktischen Beispielen zu **Schlüsselring-Anhängern** auf den Seiten 32-41 lernen Kinder ab Klasse 2 durch das Einhängen von Schnüren aller Art, **mit mehr als einer Kordel umzugehen**. Mit Einhängeknoten, dehnbaren Bändern, Schleifen sowie allen Varianten der Makramee-Technik (Weber- und Rippenknoten) werden Knotenbänder erstellt, auch im Hinblick auf das nächste Thema ...

Armbänder liegen im Trend! Als modisches Accessoire ergeben sich Möglichkeiten persönlicher Identifikation. Auf den Seiten 42-68 erforschen wir aktuelle Begriffe wie Survival-, Rockstar-, Ethnoarmband und wenden sie für Outfits an, die für Kinder motivierend und schulisch machbar sind.

Weiter geht es zu kleinen und großen Netzen ... Knoten sind ganz einfach herzustellen, doch ein Netz braucht viele Schnüre und vor allen Dingen die Idee, wofür es verwendet werden kann. **Ein Mininetz für kleine Schätze** entsteht auf den Seiten 69-72, modische **Netzshopper** mit offenen Varianten auf den Seiten 73-79.

VORSCHAU

Knoten & Perlen / Kulturtechniken praktisch erfahren – Bestell-Nr. P11 696

zur Vollversion

Einleitung

Die Werkstätten Perlen...

beginnen auf der Seite 80 mit der Fragestellung, ob Perlen für den Unterricht gesammelt, eingekauft oder selbst gemacht werden sollten. Alles ist möglich, aber wir focussieren unser Augenmerk auf das Selbermachen.

In umfangreichen Grundkursen und kreativen Werkstätten entstehen Perlen und Anhänger im Hinblick auf Verwendungszwecke... aus **Papier** (S. 81-83), **Plastiform** (S. 84-90) und **Fimo-Soft** (S. 91-102).

Jedes Material hat spezifische Eigenschaften und Qualitäten, und kann Glas, Edelsteine und noch wertvollere Perlen ersetzen!

Mit der Wertigkeit der eigenen Produktion, all den Mühen in der Herstellung und vor allem der „Persönlichen Signatur“ **können Perlen über die Schmuckanwendung hinaus entstehen...**

Auf den Seiten 103-104 erfahren wir etwas aus kultureller Herkunft von Gebetskränzen aus dem Islam, dem Christentum und dem Buddhismus. In **Perlenkränzen** zu „Perlen des Glaubens/Lebens“ mit Hinweisen zu Internetadressen wenden wir eine von vielen multikulturellen Möglichkeiten an, **mit Perlen zu meditieren.**

Mit Perlen spielen geht auch und ist auf den Seiten **105-106** nicht nur eine Alternative für Jungs, mit selbst hergestellten Perlen umzugehen.
Das Zauberwort heißt **Murmeln**!

Der Perlentausch im Unterricht ist eine fast notwendige Angelegenheit, denn selbst gemachte Perlen sind einzigartig und/oder werden überproduziert ... auf Seite **107** Hinweise für die **Perle als Tauschobjekt.**

VORSCHAU

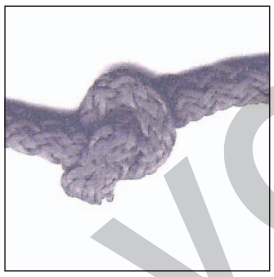
Knoten & Perlen / Kulturtechniken praktisch erfahren – Bestell-Nr. P11 696
OHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

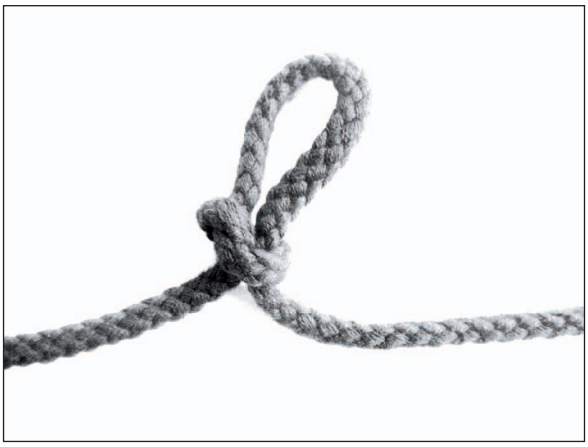
Werkstücke im Überblick / ab Klasse 1

Demos, Übungen und Spiele im Klassenzimmer (Seite 18)

Kletterwand für Minis / Pfeifenputzer-Spielfiguren (S. 19-21)



Stopperknoten: Überhand-, Achter-, Mehrfachknoten und Reihen (S. 22-26)



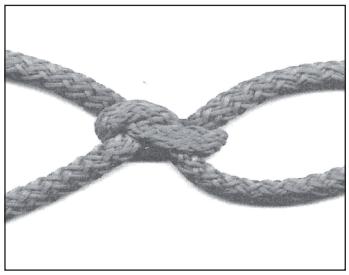
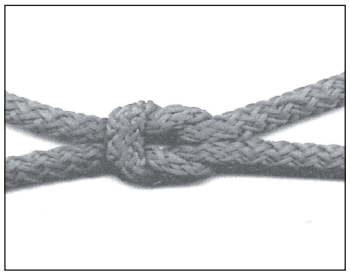
Knoten-Tricks: Der Knoten im Taschentuch und der Zauberknoten (S. 27-28)

VORSCHAU

Knoten & Perlen / Kulturtechniken praktisch erfahren – Bestell-Nr. P11 696
DHL VERLAG

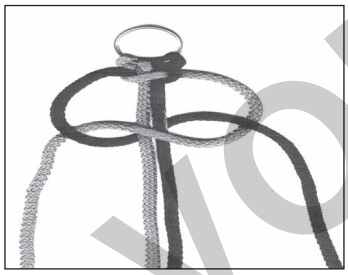
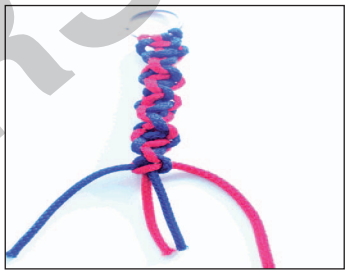
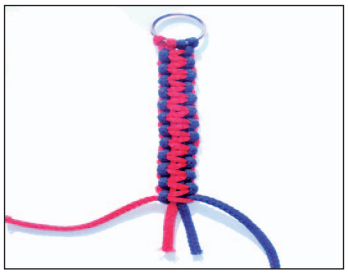
netzwerk lernen
zur Vollversion

Werkstücke im Überblick / ab Klasse 2

Verschnüren mit Doppel-und Kreuzknoten (S. 29-31)

Schlüsselring-Anhänger: Einhängeknoten, Schleifen und dehnbare Bänder (S. 33-35)

Makramee-Weberknotenbänder am Schlüsselring (S. 36-38)

Wickelarmband (S. 62) und Freundschaftsbänder (S. 68) mit gekauften Perlen

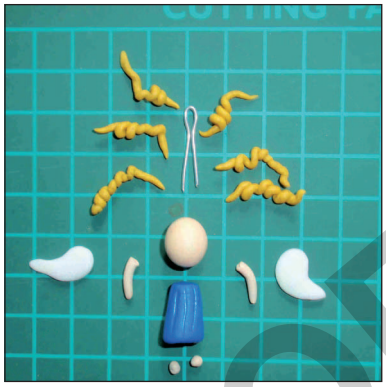
VORSCHAU

Knoten & Perlen / Kulturtechniken praktisch erfahren – Bestell-Nr. P11 696
OHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Werkstücke im Überblick / ab Klasse 4

Perlen aus Fimo-Gundkursen (S. 91-98) für Armbänder und Tauschbörsen (S. 107)



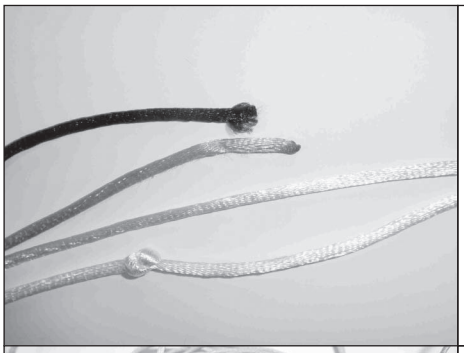
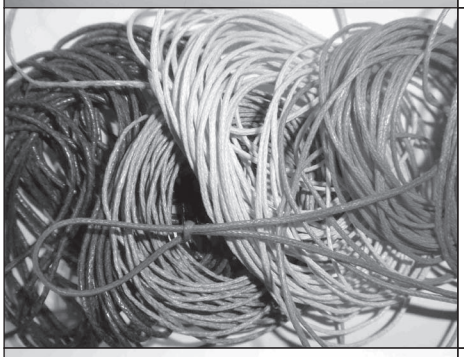
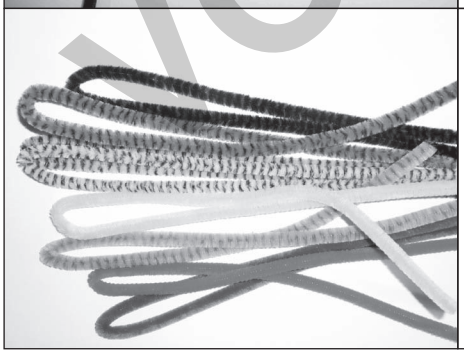
Engel-Anhänger aus Fimo gestalten (S. 101) und ins Bettelarmband einbinden (S. 102)

Form-Perlen des Lebens aus Fimo gestalten

VORSCHAU

zur Vollversion

Materialien im Überblick

	**Satinkordel Ø 2 mm / Meterware auf Rollen,** glänzende Kunstseide in vielen Farben • für Schmuckbänder / Endprodukte mit Perlen • Knoten sitzen fest durch einfaches Anziehen • Enden drieseln leicht auf, durch kurzes Anflammen verschließen! • kostengünstig pro Schüler/Werkstück
	**Baumwollkordel Ø 1 mm / Meterware** gewachst und in vielen Farben erhältlich • für Schmuckbänder / Endprodukte mit Perlen • Knoten sitzen fest durch einfaches Anziehen • Kordelenden drieseln nicht auf • kostengünstig pro Schüler/Werkstück
	Alcantara-Band 3 mm breit / Wildlederoptik • für Netze und Bänder • Knoten sitzen fest durch einfaches Anziehen • Enden drieseln nicht auf • **Bänder** sind optisch anders als **Kordeln**! • Alternative für echte Lederbänder
	**Pfeifenputzer-Chenilledraht / 50 cm lang** • für das einfache Gestalten von Figuren durch Wickeln, Drehen und Verkleben. • kostengünstig pro Schüler/Werkstück

Materialien für Perlen aus ...	• Papier • Plastiform • Fimo-Soft siehe einzelne Werkstätten
Materialien aus Metall ...	• Alu-Draht, Silberdraht für Anhänger • fertige Verbindungsteile und Verschlüsse siehe einzelne Werkstätten

VORSCHAU

Knoten & Perlen / Kulturtechniken praktisch erfahren – Bestell-Nr. P11 696
OHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Motivationen, Methoden, Materialien

Motivationen ...
können aus vielfältigen Impulsen und/oder Kombinationen entstehen:

- Material (Probieren und Experimentieren)
- Thema oder Begriff (Brainstorming zur Ideenfindung, Zielvorstellung)
- Werkstück/Bildvorlage (Wie machen wir es nach?)

LL`s sind mit ihrem Einfühlungsvermögen in die Klasse gefragt und haben im Vorfeld und Hinterkopf die Lernziele, Sachzwänge und vieles mehr. Sie können Motivationen steuern wie Kapitäne auf hoher See ... und Methoden planen:

Methoden aus diesem Buch ...

- **Piktogramme** (siehe Legende S. 4) helfen bei der Methodenwahl und ⇨ **Pfeile** verweisen auf optionale Transfers und Differenzierungen.
- **Hinweise zu Klasseneinstiegen** gelten als Empfehlung. Vor Ort sind Einstiege immer abhängig von Vorkenntnissen, Gruppengrößen und Sachzwängen wie räumlicher Möglichkeiten, verfügbarer Zeit und beschaffbarer Mittel.
- **Scans und Fotos** vermitteln **nonverbal** Grundlagen der Knotentechniken und können auch von leseunkundigen Kindern ab Klasse 1 nachvollzogen werden.
- **Arbeitschritte/Aufgaben** der Werkstätten können angeschaut und gelesen werden. Einfach in Sequenzen für jedes Kind kopieren oder laminiert einer Gruppe zur Verfügung stellen!
- **Kreative Beispiele** können als Bildvorlage kopiert und/oder vom LL selbst gemacht präsentiert werden. Parallel ist beides optimal!

Materialien in diesem Buch ...

- sind **für die Unterrichtspraxis** ausgesucht, minimal berechnet und auf das Unterrichts-Vorhaben abgestimmt. In adäquaten Steigerungen von der groben Motorik in die Feinmotorik werden sie aufgeschlüsselt ab Klasse 1 präsentiert.
- **sollten allen Schülern** in vollem Umfang zur Verfügung stehen, um eine gerechte Ausgangsvoraussetzung und Benotung zu ermöglichen.
- **werden selbstverständlich** zunächst einmal aus Restbeständen der Schule und aus Sammlungen im Umfeld beschafft ... aus Kisten und Regalen lässt sich einiges erstellen, was kreativ verwertet werden kann.
- **müssen nicht** mit dem immer noch üblichen „Geld einsammeln“ eingekauft werden, das ebenso lästig wie zeitaufwändig ist (Zeit geht vom Unterricht ab, sozial schwachen Kids fällt es schwer, einen Beitrag zu bezahlen).
- **können zugekauft werden**, vor allem Spezial-Bedarf für modische Tendenzen.
- Im Schuletat ist sicher noch was drin mit richtigen Argumenten und Beispielen.

Einkaufstipp: Schulbedarf Braun, Erding.

VORSCHAU

Knoten & Perlen / Kulturtechniken praktisch erfahren – Bestell-Nr. P11 696
OHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Paracord – Armband mit Steckschließe / einfarbig mit Weberknoten

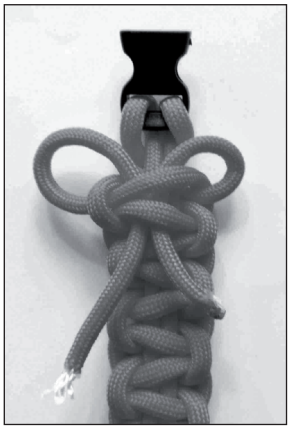


Bild 4

Bild 5

Bild 6

zu Bildern 4-6:

Die Enden der Arbeitsschnüre auf der Rückseite des Bandes durch den letzten Weberknoten ziehen, mit der Schere kürzen und kurz anflammen.

Diese einfachste Variante aller Paracord-Armbänder ist nun fertig und kann mit der Steckschließe verschlossen werden.

⇨ Kreative Anwendungen mit zwei farbigen Schnüren + Steckschließe sowie der Variante Schlaufenverschluss auf den nächsten Seiten ...

VORSCHAU

Knoten & Perlen / Kulturtechniken praktisch erfahren – Bestell-Nr. P11 696

netzwerk lernen

zur Vollversion

Paracord-Armband mit Steckschließe / zweifarbig mit Weberknoten

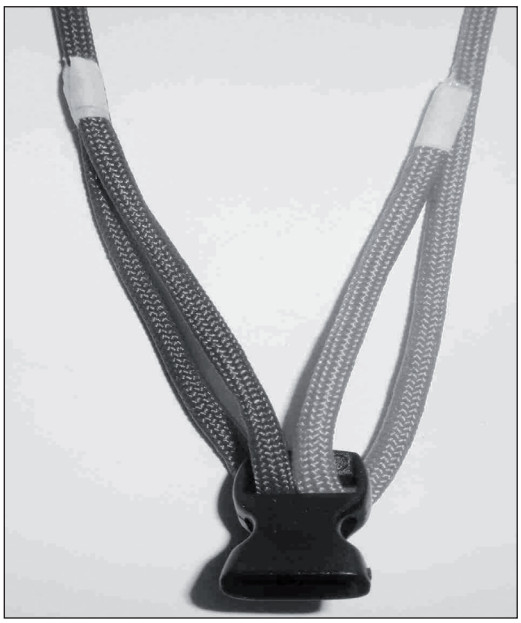


Bild 1

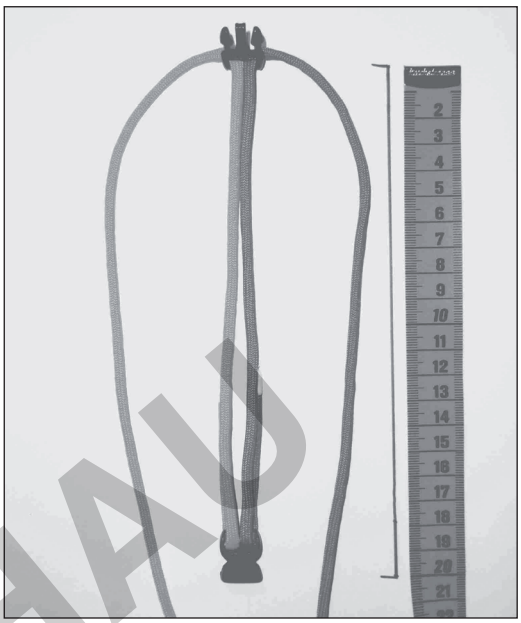


Bild 2

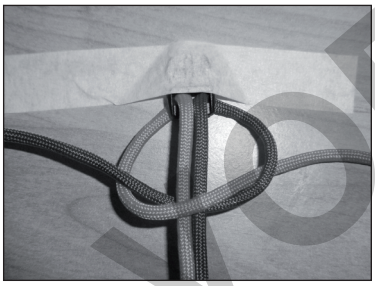


Bild 3

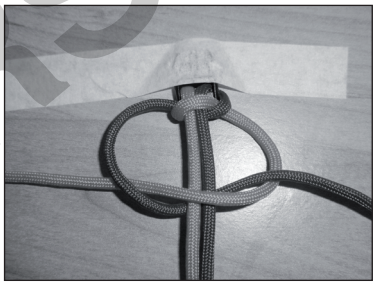


Bild 4

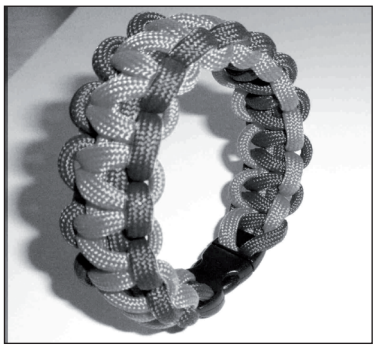


Bild 5

VORSCHAU

zu Bild 1:
Zwei Schnüre in Kontrastfarben werden auf 1,20 m zugeschnitten und die Enden mit Klebestreifen fixiert. Dann durch die untere Steckschließe ziehen und auf ca. 5 cm punktuell verkleben.

zu Bild 2:
Die offenen Enden der Schnüre in das Gegenstück des Verschlusses einfädeln und auf die gewünschte Länge ziehen.

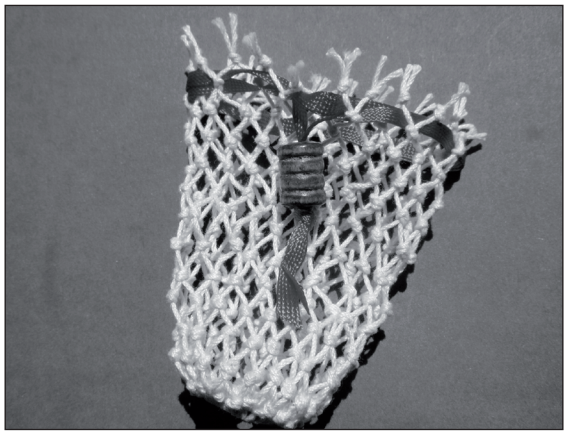
zu Bildern 3-5:
Mit dem Makramee-Weberknoten ein zweifarbiges Flachband knüpfen und die Enden durch Anflammen fixieren (S. 47).

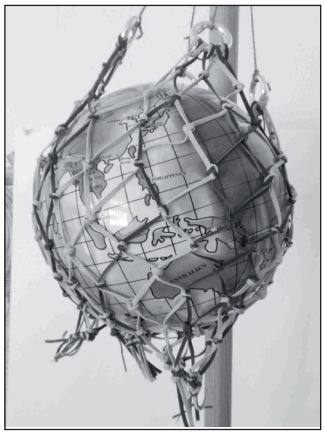
Knoten & Perlen / Kulturtechniken praktisch erfahren – Bestell-Nr. P11 696

netzwerk lernen

zur Vollversion

Mininetz für kleine Schätze / ab Klasse 3 – Netzshopper / ab Klasse 4-5





(Farbbeispiele s. S. 11)

Mit Netzen fängt man Fische, das weiß jedes Kind! Kleine Fische flutschen durch die Maschen und Große bleiben drin ... uns allen ist das Fischer-Handwerk fremd, doch hat es eine lange Tradition. Der Begriff Netzwerk in anderen Kategorien hat längst die Welt erobert und wir sind mittendrin ... wir übertragen für Kids mit 2 Beispielen **werktechnische Netzideen für den alltäglichen Gebrauch:**

Ziele:

- Funktionen eines Netzes erfassen, Gebrauchswert testen (Sammlung/ Einkauf)
- Materialien für das jeweilige Werkstück kennenlernen und anwenden
- Einfache Techniken anwenden: Überhandknoten (S. 23) mit 2 Fäden als Netzknoten (optional Doppel- oder Kreuzknoten S. 29/30).
- Kordeln/Schnüre messen, zählen, teilen und in Ringe einhängen (S. 33).
- Regelmäßige Maschen bilden (Größe nach Thema und Inhalt bestimmen).
- Zugverschlüsse (Mininetz) oder Henkel (Netzshopper) herstellen.
- Gestalten und Personalisieren (Material- und Farbauswahl, Verschlussvarianten).

Materialbedarf: siehe einzelne Werkstücke

- (optional Alternativen in ähnlicher Stärke/Reißfestigkeit)

Zeit:

- im Ermessen der LL´s

VORSCHAU

Knoten & Perlen / Kulturtechniken praktisch erfahren – Bestell-Nr. P11 696

netzwerk lernen

zur Vollversion

Mininetz Arbeitsschritte / ab Klasse 3

(Farbbeispiele siehe Seite 11)

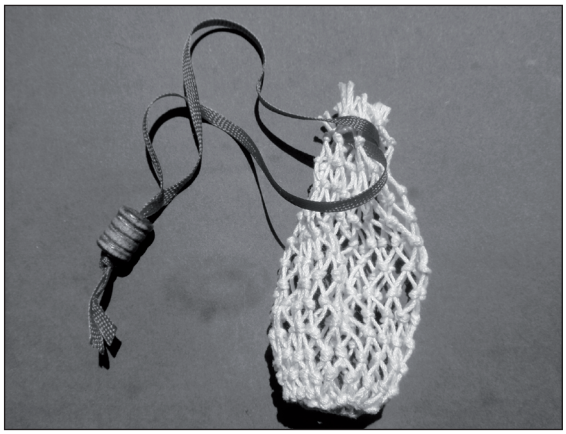


Bild 9

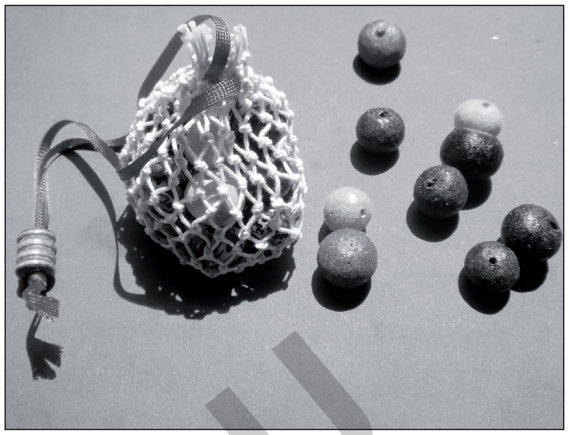
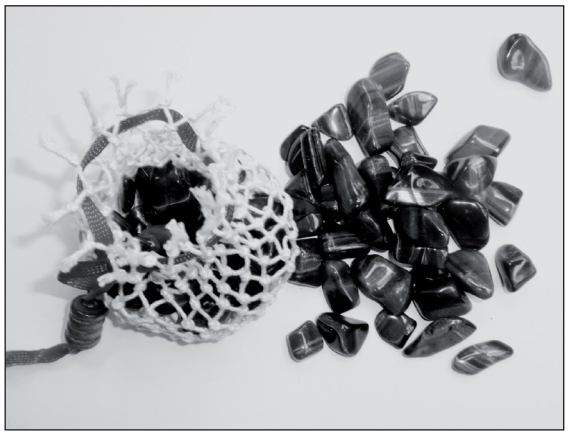


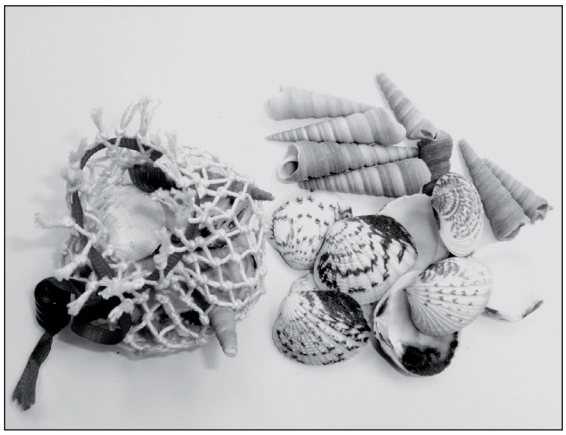
Bild 10

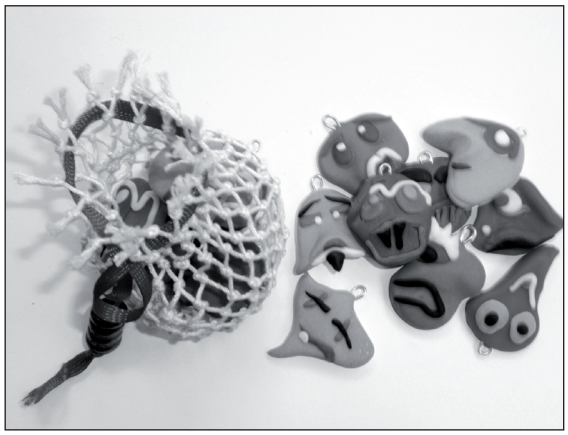
VORSCHAU

zu Bild 9+10:

Nun kannst du an der Perle ziehen und der Beutel ist verschlossen. Zum Öffnen und Befüllen greifst du einfach in die Mitte deines Netzes und ziehst es auseinander. Jetzt schau dir an, welche kleinen Schätze du in deinem Mininetz sammeln könntest ... fällt dir noch mehr dazu ein?







Murmeln, Steinchen, Muscheln, Monsterfreunde

zur Vollversion