

Seite	4	Einführung
Seite	5	A. Laute und Buchstaben
	6	ss / ß
	9	Drei gleiche Buchstaben
	10	ä, äu
	12	Einzelne Neuregelungen
	14	Neue Möglichkeiten
	16	Test 1
Seite	17	B. Groß- und Kleinschreibung
	18	Großschreibung der Substantive
	19	Feste Wendungen
	22	erste / Erste ...
	24	Angst, Recht ...
	26	Einzelne Neuregelungen
	27	Anrede
	28	Großschreibung (Übersicht)
	30	Test 2
Seite	31	C. Getrennt- und Zusammenschreibung
	32	Zusammengesetzte Wörter
	33	Verben
	39	Adjektive
	40	Andere Wortarten
	41	Bindestrich
	42	Neue Möglichkeiten
	43	Test 3
Seite	45	D. Worttrennung am Zeilenende
	46	Worttrennung nach Sprechsilben
	48	Neue Möglichkeiten
Seite	49	E. Zeichensetzung
	50	Komma bei der direkten Rede
	51	Neue Möglichkeiten
	53	Komma (Die wichtigsten Regeln)
Seite	54	Abschlusstest
Seite	56	Die wichtigsten Neuerungen auf einen Blick
Seite	59	Lösungen

VORSCHAU

A. Laute und Buchstaben

1. ss / ß
2. Drei gleiche Buchstaben
3. ä, äu
4. Einzelne Neuregelungen
5. Neue Möglichkeiten

Test 1



netzwerk
lernen

zur Vollversion

1. ss / ß

In den Texten, die nach den neuen Rechtschreibregeln geschrieben sind, fällt am meisten auf, dass häufig *ss* geschrieben wird, wo bisher *ß* stand.

Das *ß* ist ein Buchstabe, den es nur in der deutschen Rechtschreibung gibt.

Er ist folgendermaßen entstanden:

In der alten Fraktur-Schrift, die man besonders im 19. Jahrhundert liebte, wurde das *s* so gedruckt:

sehen (sehen) **Haus** (Haus)

Das scharfe, stimmlose [s] wurde in der Fraktur-Schrift geschrieben mit einem **ſ** und einem **ß**: **ß** (= *ß*, gesprochen: scharfes *s* / Eszett). Das sollte bedeuten, dass das [s] scharf und stimmlos gesprochen wird wie ein *z*.

Schreibung des scharfen (stimmlosen) [s]

1. Nach kurzem Vokal schreibt man *ss* statt *ß*.*

Beispiele: bisschen (das *-i-* wird kurz gesprochen)
 Schluss (das *-u-* wird kurz gesprochen)
 er isst (das *-i-* wird kurz gesprochen)

2. Nach langem Vokal schreibt man weiterhin *ß*.

Beispiele: groß (das *-o-* wird lang gesprochen)
 süß (das *-ü-* wird lang gesprochen)

3. Nach Diphthong¹ schreibt man weiterhin *ß*.

Beispiele: fleißig (*-ei-* ist ein Diphthong)
 draußen (*-au-* ist ein Diphthong)

¹ Die Diphthonge sind im Deutschen: *ai, au, äu, ei, eu*.

* Wenn nach kurzem Vokal bislang *s* und nicht *ß* stand, bleibt auch weiterhin nur ein *s* stehen. Dazu gehören:

- „Grammatische Wörter“: *bis, das* (das Haus, das stimmt), *des* (aber: dessen), *was, wes* (aber: wessen).
- Substantive auf *-nis, -as, -is, -os, -us*: die Kenntnis (aber: Kenntnisse), die Ananas (aber: Ananasse), der Iltis (aber: Iltisse), das Tennis, der Albatros (aber: Albatrosse), der Bus (aber: Busse) ...
- Die Vorsilbe *dis-*: die Diskussion, die Diskothek, diskret ...



1.1 Ist der Vokal vor dem scharfen [s] lang oder kurz?

Wie wird das [s] geschrieben?

		lang	kurz	
der Bi♦	i:	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<u>der Biss</u>
bla♦	a:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
das Fa♦	a:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
der Flu♦	u:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
der Fu♦	u:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
das Gefä♦	ä:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
gemä♦	ä:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
gewi♦	i:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
gro♦	o:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
der Gru♦	u:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
der Kongre♦	e:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
der Reisepa♦	a:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
der Proze♦	e:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
das Schlo♦	o:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
der Schlu♦	u:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
der Stre♦	e:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____

1.2 Ist der Vokal vor dem scharfen [s] lang oder kurz?

Wie wird das [s] geschrieben?

		lang	kurz	
die Geldbu♦e	u:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<u>die Geldbuße</u>
die Grö♦e	ö:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
das Intere♦e	e:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
die Ka♦e	a:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
die Kla♦e	a:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
die Flo♦en	o:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
die Me♦e	e:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
die Pre♦e	e:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
die Stra♦e	a:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
die Ta♦e	a:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____

1.3 Fügen Sie ss oder ß ein. Wiederholen Sie an der Seite die Wörter.

Komm, wir wollen jetzt e__ss__en. essen

I__t du gern Fisch? _____

Ich nicht, aber meine Frau i__t gern Fisch. _____

Mu__ man hier lange warten? _____

Alle mü__en warten. _____

Wir mu__ten auch warten. _____

Hast du das nicht gewu__t? _____

Nein, woher sollte ich das wi__en? _____

Alle wu__ten das. _____

Seit wann wi__t ihr das? _____

1.4 Schreiben Sie die Wörter mit ss in die linke Spalte und die Wörter mit ß in die rechte.

Wörter mit ss:

Kompromiss

Das ist ein guter Kompromi◆.

Wir sollten diesen Beschu◆ fassen.

Ich bin sehr froh, da◆ Sie gekommen sind.

Darf ich Ihnen Kaffee eingie◆en?

Wollen Sie lieber eine Ta◆e Tee?

Danke, ich esse keine Sü◆igkeiten.

ein weiches Ki◆en

Es war schon ein bi◆chen spät geworden.

Wir hatten viel Spa◆.

Sie sollten das Fenster schlie◆en.

Ich habe mir die Hände
gewaschen. Sie sind noch na◆.

Mit freundlichen Grü◆en

Wörter mit ß:

2. Drei gleiche Buchstaben

Wenn in zusammengesetzten deutschen Wörtern drei gleiche Buchstaben aufeinander-treffen, war es bisher üblich, nicht immer drei Buchstaben zu schreiben (*Kunststoffflasche* aber *Kunststoffolie*). In Zukunft ist das anders.

Drei gleiche Buchstaben

Wenn drei gleiche Buchstaben aufeinandertreffen, werden alle drei geschrieben.

Beispiele: Wett ... turnen: Wettturnen
 still ... legen: stilllegen
 Tee ... Ei: Teeei

Um die Lesbarkeit zu verbessern, kann ein Bindestrich gesetzt werden: *Wett-Turnen*, *Tee-Ei*

Übungen

2.1 Bilden Sie vier zusammengesetzte Substantive.

SCHIFF	FOLIE	_____
KONGRESS	LAMPE	_____
KUNSTSTOFF	STADT	_____
KONTROLL	FAHRT	_____

2.2 Welche Wörter mit drei gleichen Konsonanten sind gemeint?

Ich interessiere mich für Fußball. Ich stelle den Fernseher an und sehe mir das
_____ *länderspiel* _____ Deutschland gegen Spanien an.

Ich habe Lotto gespielt. Ich möchte wissen, welche Nummern gewonnen haben.
Das sind die _____

Wie heißt das grüne Unkraut, das auf der Haut brennt, wenn man es berührt?

Ich gehe in die Oper, um ein Ballett zu sehen. Ich bewundere eine der Tänzerinnen.
Sie ist eine _____