

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Englisch Sekundarstufe II, Ausgabe: 23

Titel: New York City - from Ellis Island to 9-11 (43 S.)

### Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus dem Programm „Kreative Ideenbörse Sekundarstufe“ des OLZOG Verlags. Den Verweis auf die Original-quelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 10 Jahren entwickelt der OLZOG Verlag zusammen mit erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien.

▶ Die Print-Ausgaben der „Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe“ können Sie auch bequem und regelmäßig per Post im [Jahresabo](#) beziehen.

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

▶ Die Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, in Klassensatzstärke für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien zu ziehen, bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

**Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:**

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@olzog.de](mailto:service@olzog.de)

📮 Post: OLZOG Verlag | c/o Rhenus Medien Logistik GmbH & Co. KG  
Justus-von-Liebig-Str. 1 | 86899 Landsberg

☎ Tel.: +49 (0)8191/97 000 220 | 📠 Fax: +49 (0)8191/97 000 220  
[www.olzog.de](http://www.olzog.de) | [www.edidact.de](http://www.edidact.de)

New York City – from Ellis Island to 9/11	3.12
<b>Vorüberlegungen</b>	
<p><b>Lernziele:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schüler erwerben allgemeines landeskundliches Wissen zur Wirtschafts- und Kulturmetropole New York City.</li> <li>• Sie untersuchen kritisch Aussagen zum “Mythos New York” und lernen, diese aus dem historischen Kontext ihrer Entstehung heraus zu beurteilen.</li> <li>• Sie beschäftigen sich mit historischen und aktuellen Aspekten der Immigration in New York und erfahren, welche Bedeutung New York als “Tor zu den USA” für die Einwanderer hat.</li> <li>• Die Schüler lernen in aktuellen Texten die Bedeutung der Ereignisse des 11. Septembers 2001 für die Stadt New York kennen.</li> <li>• Sie erweitern Wortschatz und sonstige sprachliche Ausdrucksmittel zu bedeutsamen verschiedenen Themen (u.a. Einwanderung, Alltagsleben).</li> <li>• Sie entwickeln tiefer gehendes Interesse an dem Thema und suchen selbstständig weitere Informationen.</li> </ul>	
<p><b>Anmerkungen zum Thema:</b></p> <p><b>New York</b> ist die <b>größte und international bekannteste Stadt</b> der USA. Die einmalige Stadtarchitektur, die sprichwörtliche Geschäftigkeit sowie das sagenhafte Kulturangebot haben New York berühmt gemacht.</p> <p>Die meisten Schüler kennen diese Stadt wahrscheinlich als <b>Filmkulisse</b> (“Day after Tomorrow”, “Godzilla”) oder aus dem Fernsehen (“Sex in the City”).</p> <p>Es ist daher zu erwarten, dass sie die Motivation mitbringen, sich mit dem Thema zu beschäftigen. Die jüngere Geschichte New Yorks hat einige einschneidende Veränderungen mit sich gebracht, in erster Linie natürlich der <b>Terroranschlag auf das World Trade Center</b> am 11.9.2001 (“9/11”), der das Lebensgefühl der Bewohner New Yorks grundlegend beeinflusst hat und für viele Menschen eine absolut traumatische Erfahrung darstellte.</p> <p>Andererseits ist New York seit der Einführung der “Zero Tolerance”-Politik des Bürgermeisters Giuliani die <b>sicherste Großstadt der USA</b> geworden, und der Kampf seines Nachfolgers Bloomberg gegen das Rauchen hat auf eine ganz andere Weise die Gesundheit der Stadtbewohner gefördert.</p>	
<p><b>Webseiten zur Vorbereitung:</b></p> <p><a href="http://en.wikipedia.org/wiki/New_York_City">http://en.wikipedia.org/wiki/New_York_City</a> (umfangreicher elektronischer Lexikonartikel)</p> <p><a href="http://www.ci.nyc.ny.us">www.ci.nyc.ny.us</a> (offizielle Webseite der Stadt New York)</p> <p><a href="http://www.ellisland.org">www.ellisland.org</a> (Webseite des Ellis-Island-Museums)</p>	
<p><b>Die einzelnen Unterrichtsschritte im Überblick:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Schritt: Introduction (M 1 bis M 3)</li> <li>2. Schritt: Myth (M 4 bis M 10)</li> <li>3. Schritt: Immigrants (M 11 bis M 14)</li> <li>4. Schritt: Everyday Life (M 15 bis M 20)</li> <li>5. Schritt: 9/11 (M 21 bis M 25)</li> </ol>	