Inhalt

		<u>Seite</u>
	Vorwort	4
	Hinweise	5
1	Buchstabe A	6
2	Buchstabe B	7
3	Buchstabe G	8
4	Buchstabe K	9
5	Buchstabe Q	10
6	Buchstabe R	11
7	Kamel	12
8	Elefant	13
9	Hund	14
10	Löwe	15
11	Hase	16
12	Frosch	17
13	Mandalapuzzle 1	18
14	Mandalapuzzle 2	19
15	Mandalapuzzle 3	20
16	Mandalapuzzle 4	21
17	Mandalapuzzle 5	22
18	Mandalapuzzle 6	23
19	Die Lösungen	24 - 32



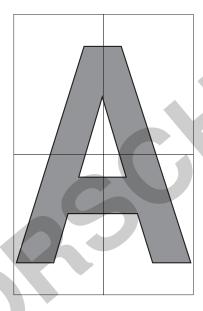
Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

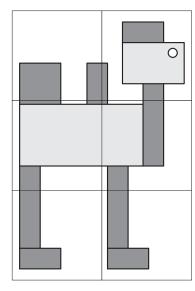
viele Kinder haben erhöhten Förderbedarf im feinmotorischen Bereich. Gerade die Auge-Hand-Koordination bereitet beim Eintritt in die Schule große Schwierigkeiten. Einzelne Kinder haben lange darüber hinaus damit zu kämpfen und sie benötigen regelmäßiges Training und gezielte Förderung. Hier schließen die vorliegenden Materialien an.

Die Kinder sollen die Puzzlevorlagen, die aus Einzelteilen bestehen, sauber ausschneiden, exakt zusammenpuzzeln, sorgfältig aufkleben und ausmalen. Dabei ist darauf zu achten, dass nur mit Buntstiften aus Holz oder Wachsmalern gearbeitet wird. Keinen Filzstift verwenden!

• Bei den Buchstaben (Vorlagen 1 - 6) soll der Rand des dargestellten Buchstabens möglichst nicht übermalt werden.



• Die Tierbilder sollten mindestens zweifarbig gestaltet sein. Wie immer gilt es, hierbei auf Genauigkeit und Ränder zu achten!



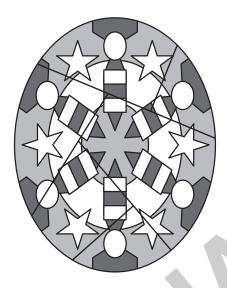




Ausschneiden, Puzzeln, Aufkleben, Ausmalen Mit ausgesuchten Bildpuzzles elementare Grundtechniken üben - Bestell-Nr. P11 373

Vorwort

· Höhere Anforderungen stellen die Mandalapuzzles an die Kinder. Hier kann nicht nur dreifarbig, sondern auch mit mehreren Farben gestaltet werden. Dabei ist gegebenenfalls auf Symmetrie und eine entsprechende Farbgestaltung zu achten.



Die hierbei trainierten Grundfähigkeiten sind nicht nur die Auge-Hand-Koordination, sondern gleichzeitig das visuelle Diskriminationsvermögen sowie die allgemeine Konzentrationsfähigkeit.

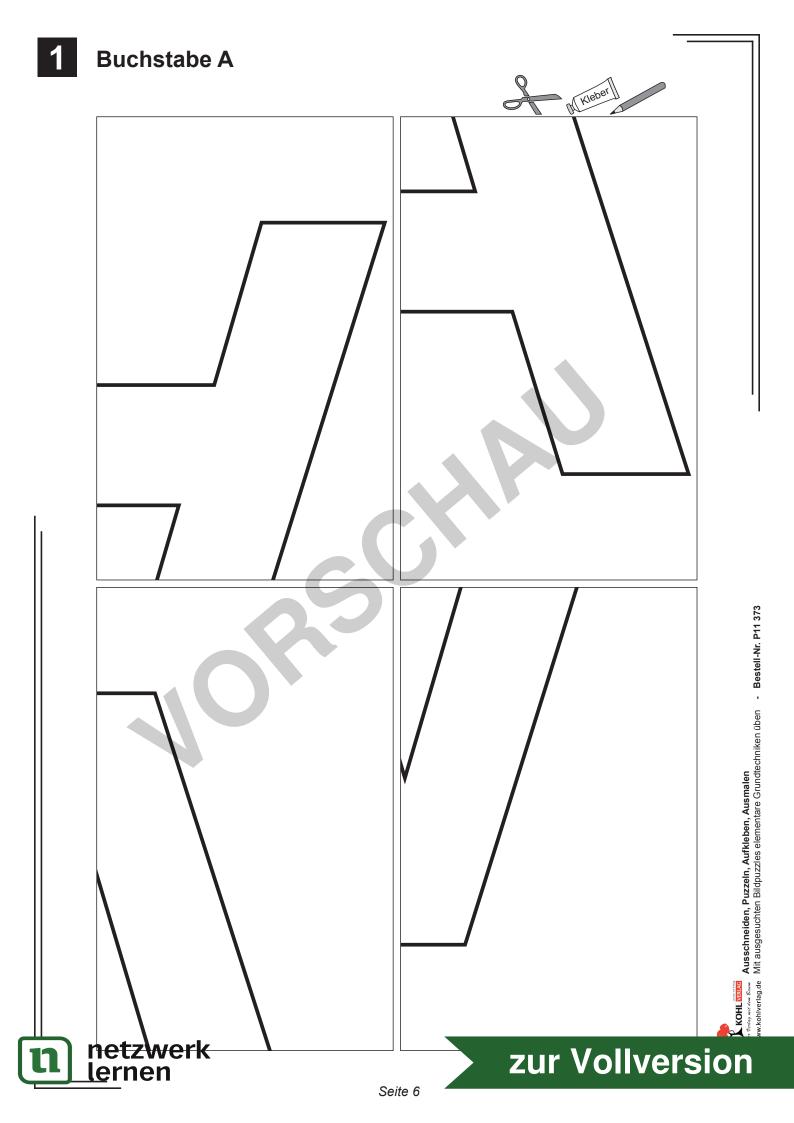
Die Übungen sind von hohem Nutzen, da die Kinder ihre Auge-Hand-Koordination bzw. ihre feinmotorischen Fähigkeiten, ihre visuelle Wahrnehmungsfähigkeit (insbesondere auch die Figur-Grund-Wahrnehmung) sowie ihr allgemeines Konzentrationsvermögen trainieren.

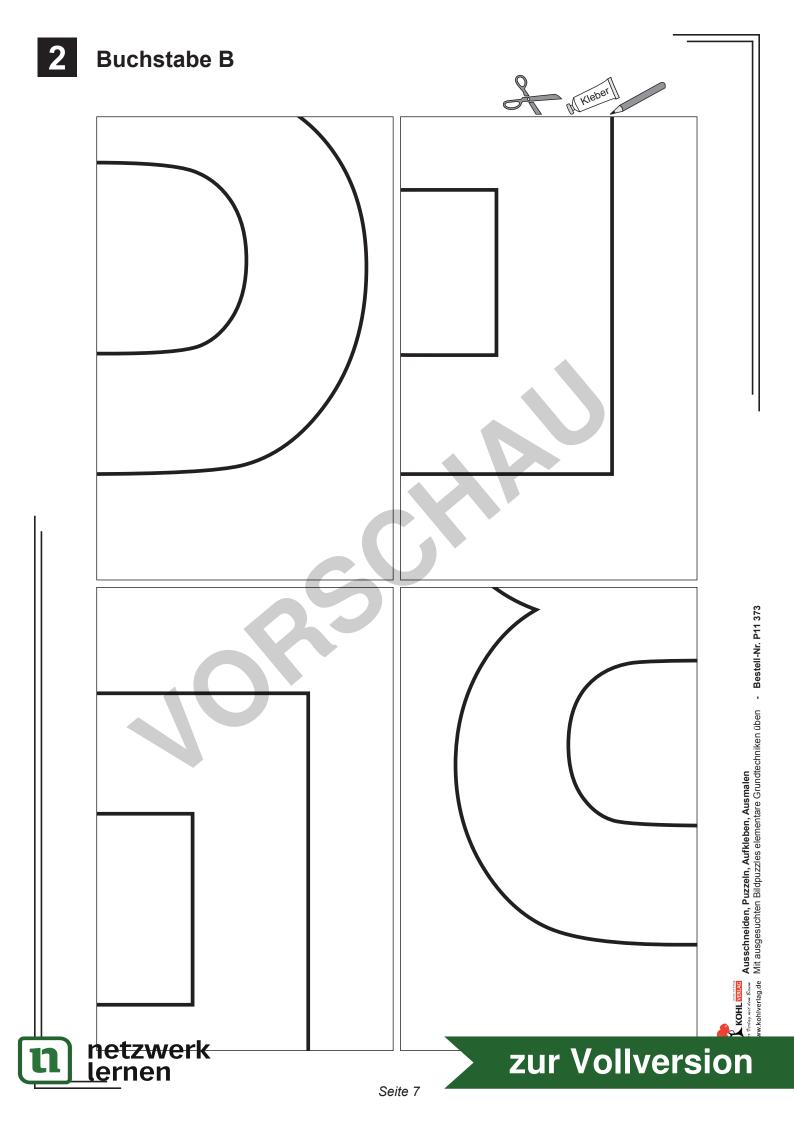
Viel Freude und Erfolg beim Einsatz der vorliegenden Kopiervorlagensammlung wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und der Autor

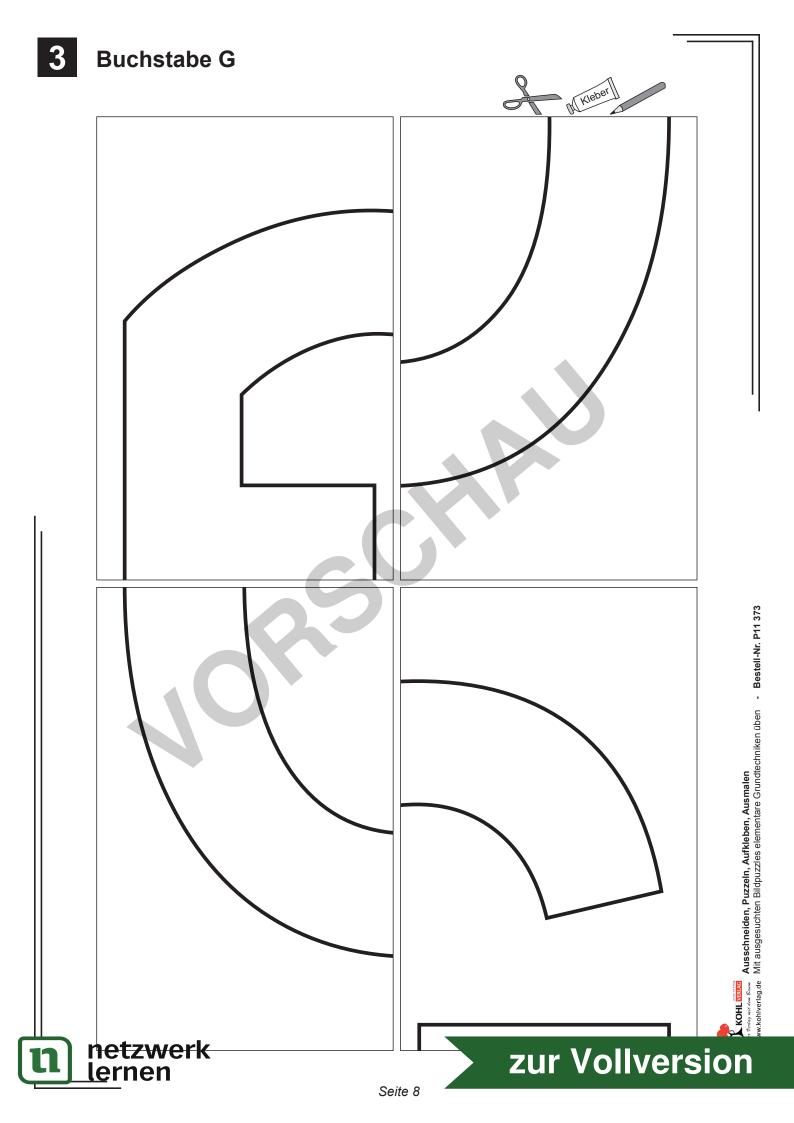
Michael Junga

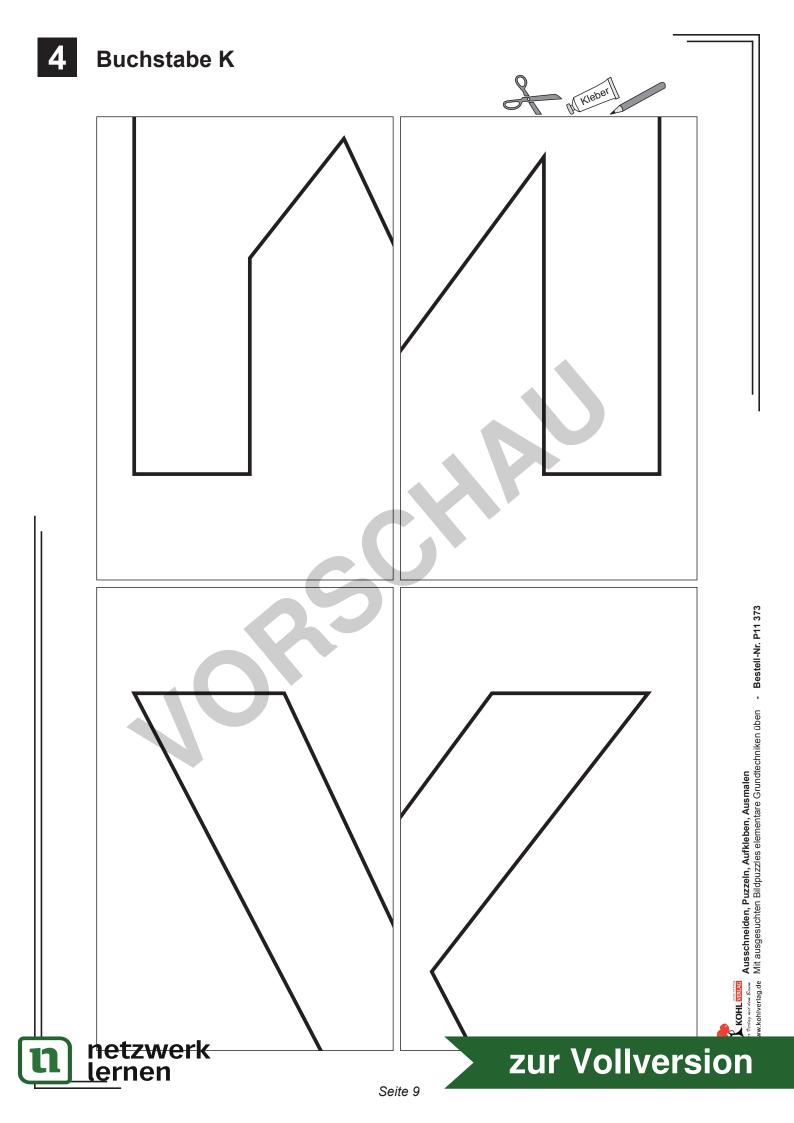


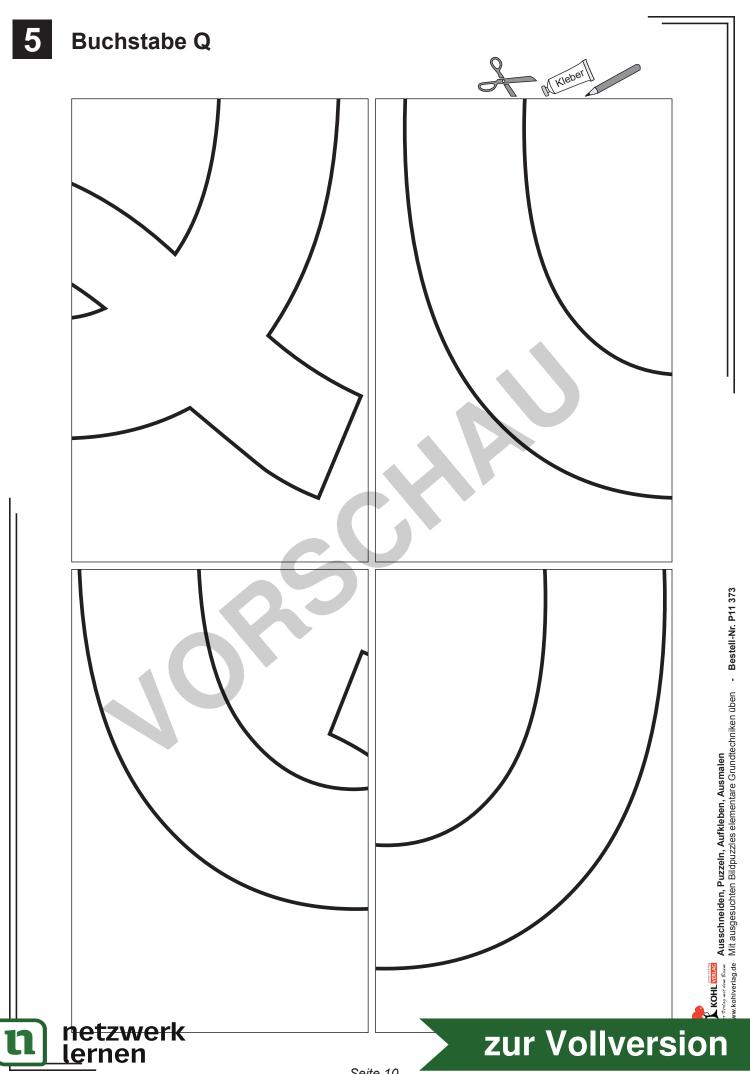




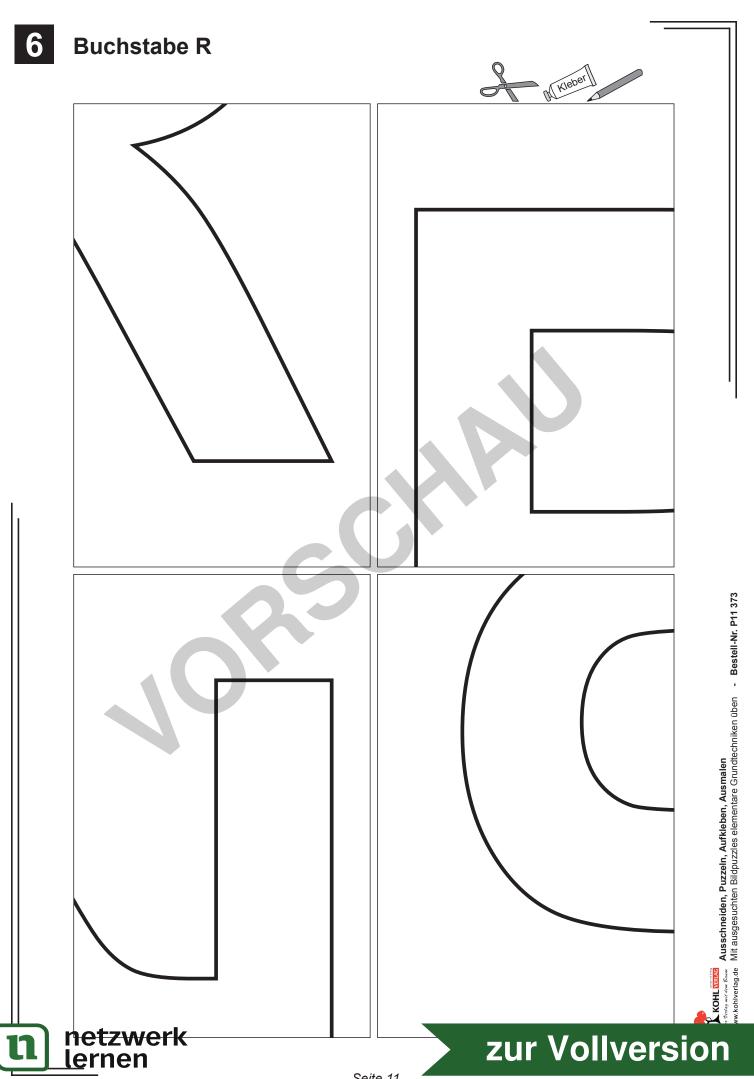








Seite 10



Seite 11