

Regeln

Dieser lehrreiche Test ist wichtig für das Wissen zur Literaturepoche „Klassik“ (1786–1805), u.a. zu den Autoren Johann Wolfgang von Goethe (1749–1832) und Friedrich von Schiller (1759–1805)! Durch zwei Varianten sind diese Arbeitsblätter wahlweise mit oder ohne Lösungsmöglichkeiten verwendbar.

Z.B. kurz vor den Ferien oder zum Schulstart kann der Fach- oder Vertretungslehrer Wissen überprüfen oder anschaulich präsentieren. Gedächtnis und Kombinationsfähigkeit werden trainiert.

Dieser Test ist einzeln, z.B. in einem Test, oder in Gruppenarbeit (bis zu vier Personen) zu lösen. Dies fördert Kommunikationskompetenz. Die Fragen können verteilt und ausgefüllt werden. Für jede richtige Antwort gibt es einen Punkt. Es ist aber auch möglich, eine oder zwei Personen vor die Klasse treten zu lassen und zu befragen oder zwei Spieler / Mannschaften gegeneinander antreten zu lassen. Eine rege Diskussion ist sicherlich möglich! Hierzu sind für den Lehrer die Lösungen zusammengefasst (siehe unten).

VORSCHAU



- c. Johann Joachim Winckelmutter
- d. Johann Joachim Winckelvater
5. In der Klassik sollte nicht zu viel Verstand wie in der Aufklärung und auch nicht zu viel Gefühl wie im Sturm und Drang, sondern das apollinische Schönheitsideal einer anderen Zeit gezeigt werden. Welcher?
- a. Altertum
- b. Mittelalter
- c. Barock
- d. Frühe Neuzeit
6. Johann Wolfgang von Goethes Reise von 1786 nach 1788 in ein südeuropäisches Land ist als Wendepunkt seines Lebens zu sehen. Wohin reiste er?
- a. Türkei
- b. Italien
- c. Spanien
- d. Griechenland
7. Friedrich von Schillers Drama „Wallenstein“ setzt sich mit einem Krieg auseinander. Mit welchem?
- a. Siebenjähriger Krieg
- b. Bauern-Kriege
- c. Dreißigjähriger Krieg
- d. Zweiter Weltkrieg



- c. Thalia
- d. Thelia

12. In Schillers historischem Drama „Maria Stuart“ (1542–1587) geht es um das Schicksal der schottischen Königin, die von der englischen Königin zum Tode verurteilt wird. Wie heißt diese englische Königin?

- a. Sabina I.
- b. Julia I.
- c. Elfriede I.
- d. Elisabeth I.

13. Wie heißt eines der bekanntesten klassischen Gedichte Schillers, das einen handwerklichen Vorgang beschreibt?

- a. Lied von der Uhr
- b. Lied der Uhr
- c. Gedicht der Glocke
- d. Lied von der Glocke

14. In welcher Stadt starben die Freunde Goethe und Schiller?

- a. Frankfurt
- b. Weimar
- c. Amsterdam
- d. Köln



9. Wer sagt: „Werd’ ich zum Augenblicke sagen: Verweile doch! du bist so schön!“?

10. Goethes nachklassisches zweiteiliges Spätwerk „Die Wahlverwandtschaften“ ist welche Form der Epik?

11. Schiller gab von 1785 bis 1793 eine Zeitschrift heraus. Die Texte verfasste er zum größten Teile selbst. Wie heißt diese?

12. In Schillers historischem Drama „Maria Stuart“ (1542–1587) geht es um das Schicksal der schottischen Königin, die von der englischen Königin zum Tode verurteilt wird. Wie heißt diese englische Königin?

13. Wie heißt eines der bekanntesten klassischen Gedichte Schillers, das einen handwerklichen Vorgang beschreibt?

14. In welcher Stadt starben die Freunde Goethe und Schiller?

