Inhalt

	Seite
Biografie	4
Vorwort und Anleitung	5 - 6
Hallo, liebe/r ...	7
- Deine Geschichte	8
- Der Glücksball	9 - 11
- Das ist auch Kunst!	12 - 13
- Hafengeschichte	14 - 16
- In einem schönen Haus	17 - 18
- In einem großen alten Schloss	19 - 20
- Heute ist wieder Punkties-Tag	21 - 26
- Der Teekannenzwerg Zwickel	27 - 35
- Antonia hatte Mut	36 - 43
- Etwas für die Umwelt getan	44 - 47
- Zwei Geschenke und eine gute Tat	48 - 49
- Eine schöne Geschichte – Frieden	50
- Die Katze, die Dosen öffnete	51 - 52
- Lola und die geheime Tür	53 - 56
- Was war denn jetzt los?	57 - 60
- Ein Goldfisch, der keiner war	61 - 63

VORSCHAU

Bildstarke Geschichten – Bestell-Nr. P11 705
KOHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Bildstarke Geschichten

Vorwort und Anleitung

Liebe Lehrerinnen und Lehrer!
Liebe Erzieherinnen und Erzieher!
Liebe Eltern!

Die innovative und besonders effiziente Reihe ***Bildstarke Geschichten***, die wir gemeinsam mit ausgewählten Preisträgern eines internationalen Kinderautorenwettbewerbs geschaffen haben, eröffnet ganz neue noch nicht dagewesene Möglichkeiten für Kunst und Deutsch.
Sie bietet ein wahres Feuerwerk an fantastischen, spannenden, literarisch wertvollen Geschichten aus der alltäglichen Realität und der großen Welt der Sensationen, Aktionen, Märchen und Wunder für alle Kinder zwischen fünf und zehn Jahren, für alle Vorschuleinrichtungen und Grundschulen von der 1. bis 4. Klasse.
Bildstarke Geschichten berühren kindliche Lebens- und Gefühlsbereiche. Bewegende und altersgemäße Darstellungen mit und ohne Gänsehaut und Figuren mit viel Einfühlungsvermögen werden präsentiert. Bei allen Inhalten wurde sehr viel Gewicht auf pädagogischen und lebensprägenden Wert gelegt.
Jede der reizvollen Geschichten enthält eine Textwerkstatt mit analytischen und produktiven Aufgaben. Die Geschichten sind mit ausgewählten Fotos und kindgerechten Grafiken optimal ausgestattet und lösen ein großes Angebot an kurzen und langen bildnerischen Aufgaben aus, die mit vielen unterschiedlichen Materialien bearbeitet werden können.
Unter Anleitung werden die Aufgaben in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit oder auch selbstständig allein bearbeitet. Eltern können auch damit ihr Kind erfolgreich zu Hause fördern.
Die neue Reihe ***Bildstarke Geschichten*** motiviert und begeistert Kinder mit viel Spaß zu gezeichneten, gemalten, gebastelten, geformten, collagierten kleinen und großen Kunstwerken. Die Kinder werden sehr schnell zu Künstlern. Darüber hinaus erleben sie spannende Spiele und faszinierende Rätsel, erfahren Zeichentricks in einer Kunstschule und werden am Ende mit einer Einladung belohnt, selbst einmal Autor zu werden.
Das Ziel der Reihe ***Bildstarke Geschichten*** ist die produktive und reflektierte Auseinandersetzung mit Sprache und Bildern und die Herstellung von bildnerisch-kommunikativem und sprachlich-kommunikativem Handeln und Gestalten, wie es die Vorgaben und Standards von Erziehungs- und Lehrkräften erwarten.
Das fachbezogene Lernen wird ergänzt und bereichert durch das fächerverbindende und fächerübergreifende Lernen. Wichtige Inhaltsbereiche aus Kunst und Deutsch werden vernetzt und im Zusammenhang wahrgenommen. Sie ermöglichen nicht nur, sondern garantieren den Kindern einen schnellen und nachhaltigen Kompetenzerwerb, einen Beitrag zur eigenen Persönlichkeitsentwicklung und Lebensqualifizierung.

VORSCHAU

Bildstarke Geschichten – Bestell-Nr. P11 705
KOHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Bildstarke Geschichten

Vorwort und Anleitung

Bildstarke Geschichten ist optimal für alle Sozialformen in Vorschuleinrichtungen und Grundschulformen und für die Förderung zu Hause in der Freizeit geeignet. Alle Geschichten sind in sich geschlossen. Die damit zusammenhängenden Aufgaben sind mit einem variablen Anforderungsgrad, Arbeits- und Zeitaufwand ausgestattet. Abhängig von verschiedenen Faktoren - zum Beispiel Zeit, Vorwissen und Alter der Kinder - können sie als Auswahl oder in ihrer Gesamtheit im Buch oder auf Kopien in gewünschten Formaten durchgenommen werden.
Klare grafische Orientierungszeichen sind den Aufgabentexten vorangestellt und informieren auf den ersten Blick, was zu tun ist. Alle Kinder wissen sofort Bescheid.

ich spreche oder lese vor

ich male mit dem Pinsel

ich klebe

ich schneide mit der Schere

ich sehe oder schaue

ich bastle, forme oder gestalte

ich schreibe mit dem Füller oder
zeichne mit dem Bleistift oder
den Bunt-, Filz- oder Faserstiften

Alle Inhalte sind sehr umfassend in der Alltagspraxis erprobt und können (fast) ohne große Vorbereitung benutzt werden.
Viel Freude und viel Erfolg mit ***Bildstarke Geschichten*** wünschen Ihnen und Ihren Kindern der Kohl-Verlag und das Autorenteam

Mehr Informationen unter **www.kohlverlag. de** und **www.teamberger.de**.

VORSCHAU

Bildstarke Geschichten – Bestell-Nr. P11 705
KOHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Hallo, liebe/r _____ !
dein Name

Wir, das Team Barbara und Eckhard Berger mit den Kinderautoren laden dich herzlich ein, einmalige, fantastische, spannende und ganz besonders schöne Geschichten aus deiner Erlebniswelt zu lesen oder dir vorlesen zu lassen. Viele Fragen, Rätsel, Aufgaben und sogar eine Kunstschule warten auf dich. Du machst Entdeckungen und lernst sehr viel in Kunst und Deutsch mit „Bildstarke Geschichten" dazu.
Auf dich warten die unglaublichen bunten Fähigkeiten der Punkties, die herzliche Liebesgeschichte des Teekannenzwergs Zwickel, die vorbildliche Umweltaktion der Zwillinge Alexander und Christine, das sensationelle Können eines Kätzchens, das unglaubliche Geschehen am ersten Tag nach den Schulferien, eine Geheimtür und noch vieles mehr.
Kleine Zeichen in „Bildstarke Geschichten" verraten sofort, was du machen musst: zeichen, malen, basteln, schreiben, schneiden, kleben, rätseln, erzählen und und ...
Du wirst begeistert sein, dich über jede neue Aufgabe freuen und feststellen, wie interessant Kunst- und Deutschunterricht sind.
Das Wichtigste, was du jetzt nur noch benötigst, sind deine Farbstifte und dein Tuschkasten .

Mache mit und schon kann es losgehen!

Viel Spaß und Freude wünschen dir
Barbara und Eckhard Berger

Übrigens, wenn du eine interessante Geschichte weißt, darfst du sie uns zuschicken. Unsere Adresse lautet: teamberger@web.de. Wir freuen uns sehr. Vielleicht wird sie in einem Buch von uns im Kohl-Verlag veröffentlicht.

VORSCHAU

Bildstarke Geschichten – Bestell-Nr. P11 705
KOHL VERLAG

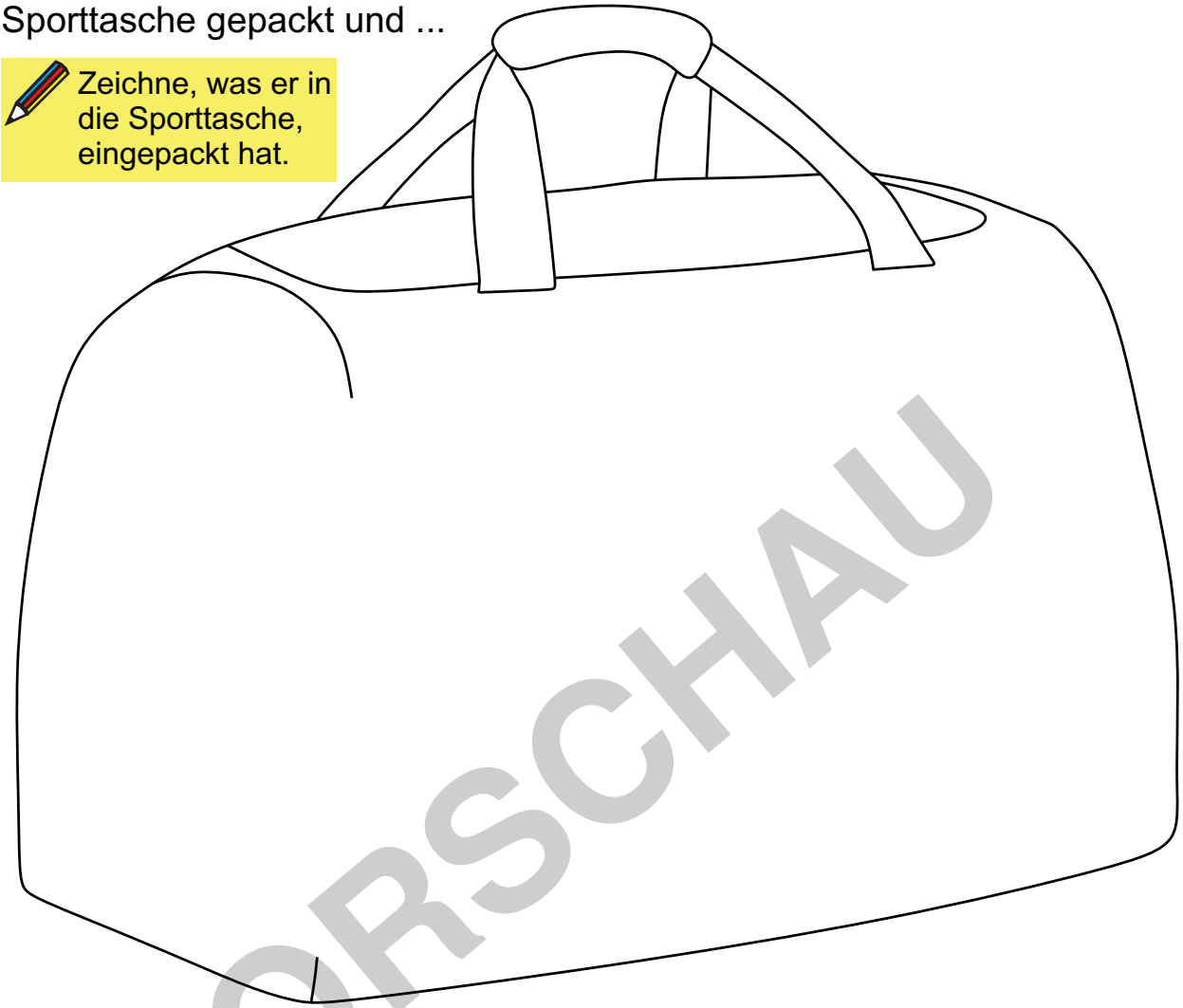
netzwerk lernen
zur Vollversion

Bildstarke Geschichten

Der Glücksball

Heute ist Montag. An diesem Tag geht Moritz immer zum Fußballtraining. Er hat schon sein Paar Schuhe, seine Hose und sein Hemd in die große Sporttasche gepackt und ...

Zeichne, was er in die Sporttasche, eingepackt hat.



VORSCHAU

© Sturm/Pixelio

... will losgehen, als ihm noch etwas Wichtiges einfällt: Er wollte seinen Freunden den neuen Fußball zeigen, den er von seinem Vater geschenkt bekommen hat. Schnell läuft Moritz noch einmal in sein Zimmer zurück und packt den Ball in die Tasche.
Auf dem Fußballplatz wartet schon der Trainer. Er heißt Tim und ruft: „Da bist du ja endlich, Moritz! Wir alle warten bereits auf dich.“
Nun geht es los. Zuerst wird sich aufgewärmt. Die Kinder bilden einen Kreis und schwingen die Arme hoch und herunter. Dann laufen alle noch

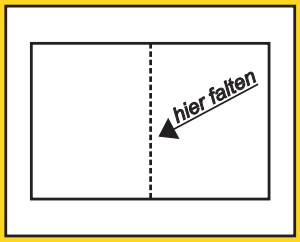
Barbara & Eckhard Berger
www.teamberger.de
KOHL VERLAG
Bildstarke Geschichten – Bestell-Nr. P11 705

netzwerk lernen
zur Vollversion

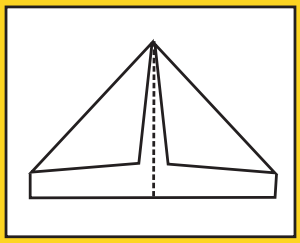
Doch nun saß Martin mit Husten und Schnupfen zu Hause am Tisch und war sehr traurig. Seine Klasse machte einen Ausflug in den Hafen und er konnte nicht dabei sein.
„Dann baue ich mir selbst einen kleinen Hafen“, dachte er. Schnell holte er etwas Papier, etwas Pappe, eine Schere, eine Tube Klebstoff und ein paar Papprollen. Er faltete aus dem Papier kleine Schiffchen und ...

Falte wie Martin nach der folgenden Anleitung kleine Schiffchen und male darauf ein buntes Muster mit Pinsel und Tuschfarben.

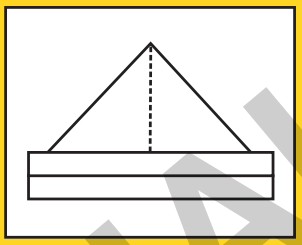
1. Nimm die Hälfte eines DIN-A4-Blatts und falte es in der Mitte.



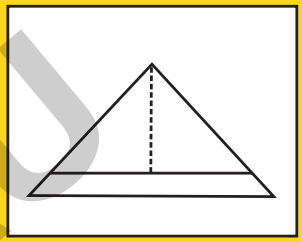
2. Falte links und rechts die Ecken, bis sie sich in der Mitte berühren.



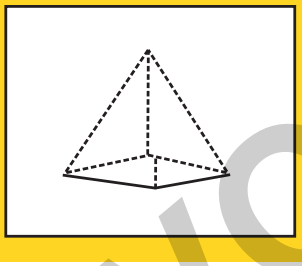
3. Die unteren Kanten knicke nach oben.



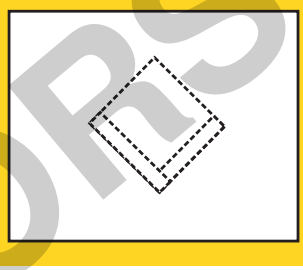
4. Falte die überstehenden Ecken so nach hinten, dass ein Dreieck entsteht.



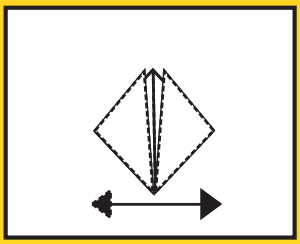
5. Drücke nun die gegenüberliegenden Ecken so zueinander, bis ein Quadrat entsteht.



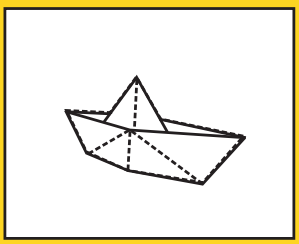
6. Falte jetzt die unteren Hälften nach oben.



7. Ziehe die Hälften nach rechts und links.



8. Dein Papierboot ist jetzt fertig. Du kannst es zu Wasser lassen.



VORSCHAU

... baute aus den Rollen Kräne. Das alles klebte er sorgfältig auf einen weißen Bogen Pappe, auf den er zuvor mit Pinsel und Tuschfarbe blaue Wellen gemalt hatte. Anschließend belud er noch die Schiffe mit kleinen Steinen, Murmeln und anderen winzigen Dingen, die er fand. Jetzt waren es richtige Containerschiffe.
„Toll!“ sagte sein Vater. „Martin, das ist ja unser Hafen. Das hast du ganz hervorragend gemacht.“
Da war Martin nicht mehr traurig, sondern glücklich und meinte: „Wenn ich groß bin, arbeite ich auch im Hafen oder ich werde Kapitän auf einem ganz großen Schiff.“

Besorge dir die gleichen oder andere Materialien und baue einen Hafen.

Bildstarke Geschichten – Bestell-Nr. P11 705
KOHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Bildstarke Geschichten

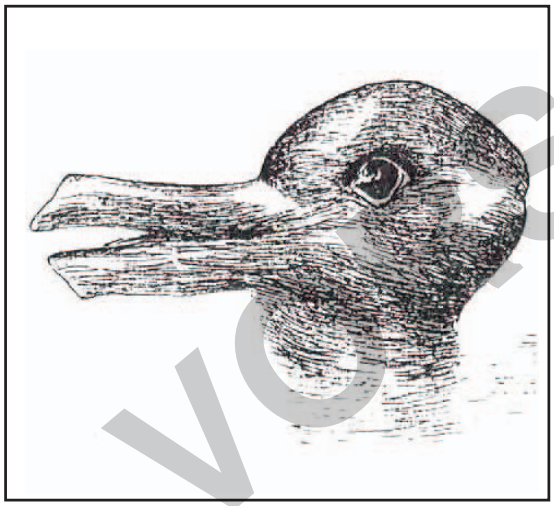
In einem großen alten Schloss

Diese spannende Geschichte besitzt einen Anfang und ein Ende. Es fehlen auch Namen, die du eintragen sollst. Überlege dir den mittleren Teil dieser Geschichte, erzähle ihn und zeichne mit den Farbstiften oder male mit Pinsel und Tusche ein passendes Bild auf einem extra Blatt Papier.

Anfang

In einem großen alten Schloss in dem fernen Land _____

lebte der Magier _____. Alle, die dem Schloss zu nahe kamen, verzauberte er sofort in stumme Wesen, die Standfiguren ähnlich waren. Einmal waren es Tiere, zum Beispiel ein großer Elefant mit einem Schwanenkopf und ein Hase mit einem Entenschnabel. Das andere Mal wurden Bäume zu riesigen Blumensträußen.



Alle Menschen im Dorf hatten Angst vor dem Magier. Sie mussten ihm gehorchen und für ihn Arbeiten aller Art verrichten. Taten sie es nicht, verzauberte er ihre kleinen Häuser in wackelige Hundehütten oder Kaninchenställe. Nur einer, ein kleiner lustiger aber sehr mutiger Kerl,

hatte keine Angst. Er hieß _____.
Eines Tages ...

Mittelteil???

Ende

So hatte der kleine sehr mutige _____ das ganze Dorf vom bösen Magier befreit und allen Leute, die lange verzaubert waren, ihr ursprüngliches Aussehen wiedergegeben.

VORSCHAU

Bildstarke Geschichten – Bestell-Nr. P11 705
Barbara & Eckhard Berger
KOHL VERLAG

netzwerk lernen
zur Vollversion

Um sich ein wenig auszuruhen, ließ sich der kleine Zwerg auf einem Baum nahe einer Weide nieder. Da hörte er etwas wimmern.
„Ach nein! Da weint jemand“, dachte er. Zwickel suchte mit seinen scharfen Äuglein die ganze Weide ab und sah schließlich in einem Blütenkelch einer roten Mohnblume ein kleines Zwergenmädchen sitzen. Hübsch sah es aus, befand er. Es hatte Locken, trug ein lila Hütchen und auch einen Umhang, der allerdings nicht rot, sondern gelb war. Direkt vor ihr stand eine große schwarzweiße Kuh und blickte sie aus ihren braunen Augen verwundert an.
„Warum weinst du?“ fragte Zwickel vom Baum.
„Ich habe Angst vor dem riesigen Tier. Will es mich etwa fressen? Kannst du mir nicht helfen?“ rief das weinende Zwergenmädchen hinauf.
„Na klar“, schrie er zurück und stürzte sich mutig auf die Kuh und zog ihr

mit aller Kraft an dem Schwanz.
„Los, verschwinde!“ ächzte der Winzling. „Sonst schubse ich dich gleich um.“
Doch die Kuh hörte Zwickel nicht und dachte, eine Mücke wollte sie nur ein wenig ärgern. Sie schlug einmal mit ihrem Schwanz hin und her, bis - oh je - er getroffen mitten in einen übel stinkenden Kuhfladen fiel.
Da hörte er ein glockenhelles Lachen: „Ha, das ist ja lustig. Wie du aussiehst, so schön grün und braun.“
Zwickel fand seine Situation nicht so lustig. Schnell drückte er auf seinen schwarzen Bommel und - zack - war er unsichtbar, für das Zwergenmädchen nicht mehr zu sehen.
„Wo bist du? Sei mir bitte nicht böse! Ich wollte dich nicht auslachen. Bitte zeig dich wieder!“ rief sie.
Er schüttelte sich kurz, wurde wieder sichtbar und musste auch lachen: „Ist ja nicht so schlimm. Hauptsache ist, dass du keine Angst mehr hast.“
„Ich heiße Lila und wohne in einer roten Kaffeekanne, die auf dem obersten Regalbrett eines Schrankes in einem recht alten Haus hinter dem Wald steht“, plapperte sie drauf los. Zwickel stellte sich auch vor.
Von dem Zeitpunkt an wurden sie gute Freunde und besuchten sich so oft, wie es ging, einmal bei Zwickel in der Teekanne oder einmal bei Lila in der Kaffeekanne. Sie flogen nun gemeinsam über Wälder, Wiesen, Felder, den Fluss und die Insel im Meer. Ab jetzt waren sie immer glücklich und nicht mehr allein. Wer weiß, vielleicht zogen sie auch in die ganz große Gießkanne, die verlassen in einem Park stand.

Male mit Tuschfarben auf einem großen Zeichenblockblatt Lilas Zuhause, die rote Kaffeekanne auf dem obersten Regalbrett eines Schranks.

VORSCHAU

Bildstarke Geschichten – Bestell-Nr. P11 705
KOHL VERLAG
Barbara & Eckhard Berger
www.teamberger.de

netzwerk lernen
zur Vollversion

Zwickel war sauer, weil er mitten im Kuhfladen landete. Ergänze das, was fehlt, zum Beispiel schwarze Kuhflecken und die Wiese, und male alles an.

VORSCHAU

Barbara & Eckhard Berger
www.teamberger.de
KOHL VERLAG
Bildstarke Geschichten – Bestell-Nr. P11 705

netzwerk lernen
zur Vollversion