



# DOWNLOAD

Gerlinde Blahak

## Kostümfest

Alltagsgegenstände  
fantasievoll gestalten

VORSCHAU

Downloadauszug  
aus dem Originaltitel:



## Hut und Kragen

**Kurzbeschreibung:** Aus Zeitungspapier werden originelle Kopfbedeckungen mit passendem Kragen gefaltet und geklebt.

**Zeitaufwand:** 2 Unterrichtsstunden

**Material:**

- Zeitungspapier
- Bürohefter
- Klebeband (Malerbedarf, ca. 3 cm breit)
- Schere
- Locher
- Lochverstärker
- Kordel oder Schnur (ca. 3 m)

**Hinweise:**

1. Die Schüler beschäftigen sich mit dem Thema „Maske, Verkleidung, Verfremdung“ (Lehrplan).
2. Sie lernen aus einfachsten Materialien und mit wenigen Handgriffen verblüffend fantasievolle Verkleidungen zu kreieren.
3. Im Rahmen einer „Fotosession“ sollten die Arbeiten gewürdigt und präsentiert werden.

## Schürze und Krawatte

**Kurzbeschreibung:**

Aus Zeitungspapier entstehen eine Schürze und eine Krawatte als passender Halsschmuck.

**Zeitaufwand:** 2 Unterrichtsstunden

**Material:**

- Zeitungspapier
- Klebeband
- Bürohefter
- Schere
- Locher
- Lochverstärker
- Schnur (ca. 2,5 m)
- Tonpapierreste

**Hinweise:**

Schürze und Krawatte lassen sich als überraschende „Uniformen“ für Schüler einsetzen, die Plätze anweisen, Getränke servieren usw.

## Masken

**Kurzbeschreibung:** Aus Pappe und Abfallpapieren entstehen eine Vogel- und Harlekinmaske.

**Zeitaufwand:** 2 Unterrichtsstunden

### Material (Maske 1):

- dünne Pappe oder Fotokarton (DIN A4)
- Kopie der Brillen- und Schnabelschablone
- Versandhauskatalog mit kräftigem Deckblatt
- Schere
- Bürohefter
- Klebestift
- schwarzer Filzstift
- Gummiband (ca. 25 cm)
- Locher/Lochverstärker
- Wäscheklammern

### Material (Maske 2):

- dünne Pappe/Fotokarton (DIN A3)
- schwarzes Tonpapier (DIN A4)
- Kopie einer Maskenschablone (Kopiervorlage)
- Kopie der Nasenschablone (Kopiervorlage)
- Schere
- Klebestift
- Bürohefter
- schwarzer Filzstift
- Lineal
- Locher/Lochverstärker
- Gummiband (ca. 30 cm)

### Hinweise:

1. Maske 1: Das Gefieder kann auch aus Resten von buntem Fotokarton geschnitten werden.
2. Maske 2: Die Arbeit kann auch in anderen Farbstellungen gelöst werden.
3. Veranlassen Sie nach Beendigung der Arbeit ein Foto-Shooting.

## Material:

- Zeitungspapier
- Bürohefter
- Klebeband (Malerbedarf, ca. 3 cm breit)
- Schere
- Locher
- Lochverstärker
- Kordel oder Schnur (ca. 3 m)



## Hut und Kragen

### 1. Ein Hut aus Zeitungspapier

- Lege zwei Doppelseiten einer Zeitung aufeinander und weitere zwei Doppelseiten daneben. Klebe beide Päckchen mit Klebeband zu einem langen Streifen aneinander.
- Knicke eine Längsseite ca. 4 cm um und befestige den Rand mit einem langen Klebestreifen.
- Wickle nun den langen Zeitungstreifen um deinen Kopf, halte die Enden gut fest, nimm den Hut ab und tackere die Enden mit einem Bürohefter zusammen, sodass nichts mehr verrutscht. Zur Sicherheit klebst du auch über die Endkante einen Klebestreifen.

*Tipp: Arbeite mit einem Partner zusammen!*

- Setze den „Zylinder“ auf und prüfe den Sitz. Sollte er zu locker sitzen, fütterst du den Innenrand mit einem doppelt gefalteten Zeitungstreifen aus. (Antackern nicht vergessen!)
- Raffe nun deine „Röhre“ auf dem Oberkopf zusammen und umwickle die schmale geraffte Stelle mit einer Schnur (ca. 50 cm), die du fest zusammenbindest.
- In den abstehenden oberen Teil deines Hutes schneidest du Fransen, die dann dekorativ auseinanderfallen.

*Tipp: Du kannst auch den oberen Rand der „Röhre“ zusammendrücken, etwas einrollen und festtackern. Dein Hut wirkt dann eher wie ein Kissen.*

- Als Zierde befestigst du an der Stirnseite des Hutes ein Schmuckteil (natürlich auch aus Zeitungspapier).

Vorschlag 1/ein Fächer: Falte eine Zeitungsseite ziehharmonikaartig zusammen und tackere den Streifen in der Mitte mit nur einer Heftklammer an. Die Enden fallen lose zu einem Fächer auseinander.

Vorschlag 2/eine Schleife: Falte eine Zeitungsseite so, dass ein etwa 3 cm breiter Streifen entsteht. Schlinge ihn zu einer Schleife und befestige diese mit dem Bürohefter.

## 2. Ein Kragen aus Zeitungspapier

- a) Verbinde zwei doppelte Zeitungsseiten wie oben beschrieben, sodass ein langer Papierstreifen entsteht.
- b) Knicke ihn waagrecht auf die Hälfte um.
- c) Schlage die offenen Ränder ca. 4 cm um und befestige sie mit Klebeband.
- d) Falte den Doppelstreifen ziehharmonikaartig. Jede Teilfläche soll etwa 8 cm breit sein.
- e) An der mit Klebeband verstärkten Kante versiehst du jede Teilfläche mit einem Loch. Benutze dazu einen Locher. Auf die Löcher an den Enden klebst du Lochverstärker, damit später das Papier nicht einreißt.
- f) Führe durch die Löcher eine Kordel oder kräftige Schnur.



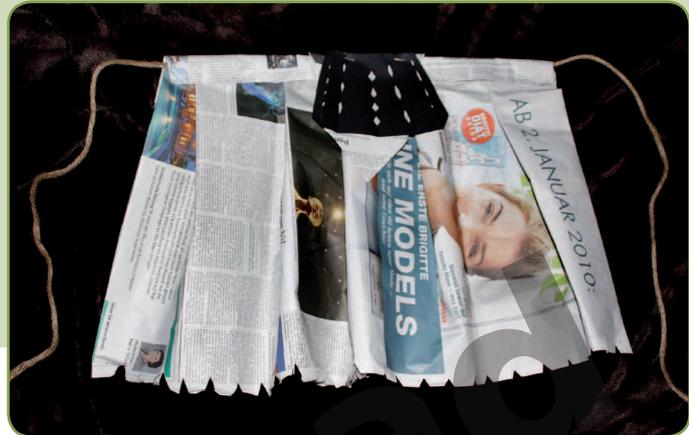
*Tip: Umwickle die Enden der Schnur mit Klebestreifen. Dann lässt sie sich besser durch die Öffnungen führen.*

- g) Lege den Kragen jetzt über Hals und Schultern. Ziehe ihn dekorativ auseinander. Führe die Schnurenden von vorn überkreuz auf deinen Rücken und binde sie dort mit einer Schleife zusammen.



## Material:

- Zeitungspapier
- Klebeband
- Bürohefter
- Schere
- Locher
- Lochverstärker
- Schnur (ca. 2,5 m)
- Tonpapierreste



## Schürze und Krawatte

### 1. Schürze

- Verbinde zwei zusammengeklappte Doppelseiten Zeitungspapier an einer Schmalseite mit Klebeband zu einem langen Streifen (Skizze 1).
- An der Seite mit den offenen Rändern wird die Papierfläche in breite Falten gelegt (ca. 10 cm breit) und jede Falte wird sofort mit einem Bürohefter am äußeren Rand fixiert (Skizze 2). Knicke die Schmalseiten ca. 4 cm nach innen und hefte sie an.
- Binde nun eine Schnur (mit Schleife!) um deine Taille und bestimme deren Länge. Hefte dann diese Schnur mit dem Bürohefter auf den „Faltenbund“ der Schürze (Skizze 3).
- Eine Doppelseite Zeitungspapier (aufgeklappt) wird so lange waagrecht gefaltet, bis ein ca. 10 cm breiter Streifen übrig bleibt. Unter diesem Streifen lässt du nun die Schnur verschwinden, indem du ihn an der Vorderseite der Schürze antackerst, über die Oberkante nach hinten klapptest und auf der Rückseite nochmals befestigst (Skizze 4). Überstehendes Papiermaterial kürzt du weg.
- Schneide in den unteren, locker abstehenden Rand der Schürze kleine Zacken zur Verzierung.
- An der Mitte des Bundes befestigst du mit einigen Heftklammern eine kleine Tasche (aus Zeitungspapier gefaltet) oder ein passendes Stück Tonpapier, in das du mit der Spitzendeckchen-Methode Muster geschnitten hast.
- Lege die Schürze wie einen Mini-Wickelrock um den Körper, binde sie hinten mit einer Schleife fest.

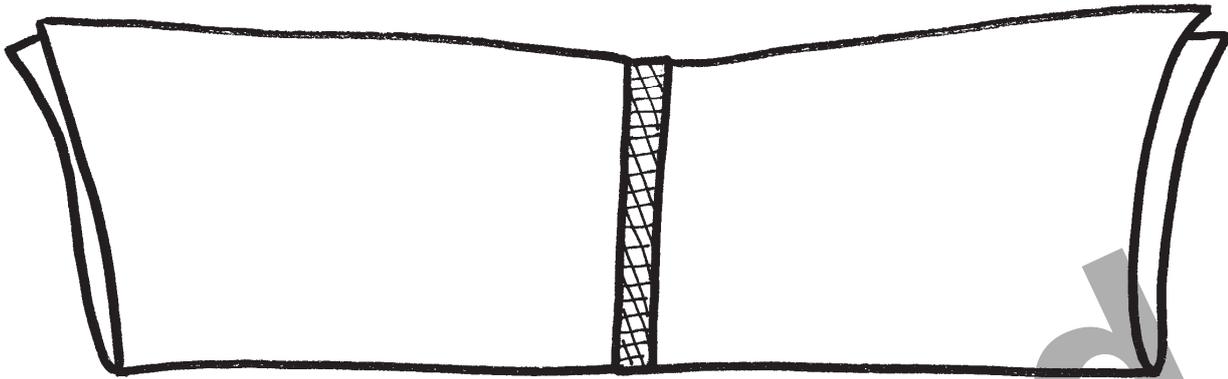
## 2. Krawatte

- a) Nimm eine Zeitungsseite quer und falte sie waagrecht zu einem 4–5 cm breiten Zeitungsband. Fixiere die Längskante mit Klebeband.
- b) Lege den Streifen locker um deinen Hals und kürze ihn so, dass er deinem Halsumfang entspricht. Er sollte etwas vom Hals abstehen.
- c) Versieh den „Kragen“ an beiden Schmalseiten mit einem Loch (Locher benutzen!) und verstärke die Stellen mit Lochverstärkern.
- d) Jetzt brauchst du eine Schnur von ca. 1 m Länge, deren Enden du durch die Löcher führst. Damit lässt sich der Streifen gut rückseitig am Hals zusammenbinden.
- e) Nimm zwei aufeinandergelegte Zeitungsseiten und knicke sie der Länge nach um: Du erhältst ein Papierpaket von ca. 20 cm Breite.
- f) Schlage die Ränder von den Schmalseiten her mehrmals so ein, dass eine klassische Krawattenform entsteht (Skizze 5).
- g) Dort, wo der Krawattenknoten sitzen soll, klammerst du das Papier mit einem Bürohefter zusammen. Das untere, breitere Ende schneidest du mit der Schere spitz zu.
- h) Schneide oder falte aus Tonpapier eine etwas kleinere Krawatte, lege sie auf deine Papierkrawatte und hefte alles zusammen von hinten an deinen Halskragen.



### Tipp:

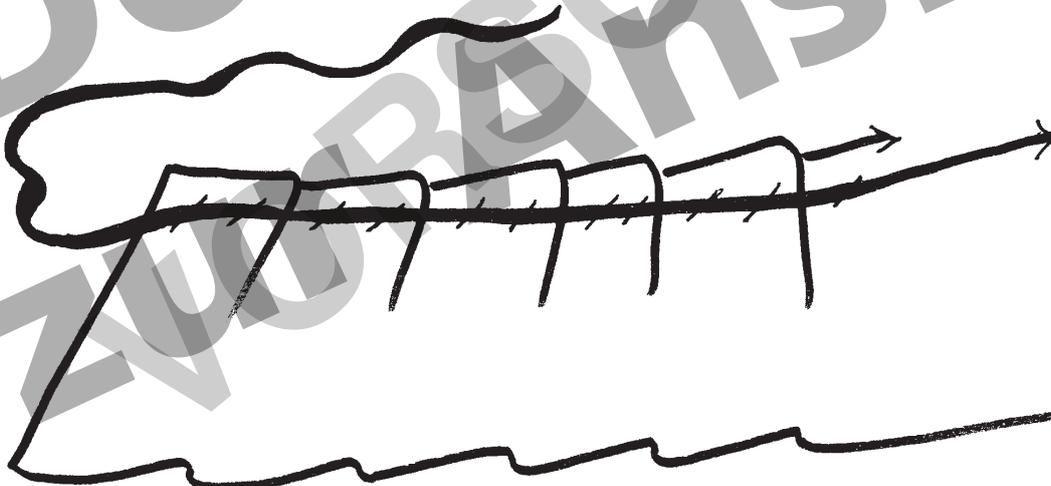
Suche Zeitungsseiten mit witziger Werbung oder wähle farbige Stellen aus – sie geben deinem Kostüm eine besondere Note!



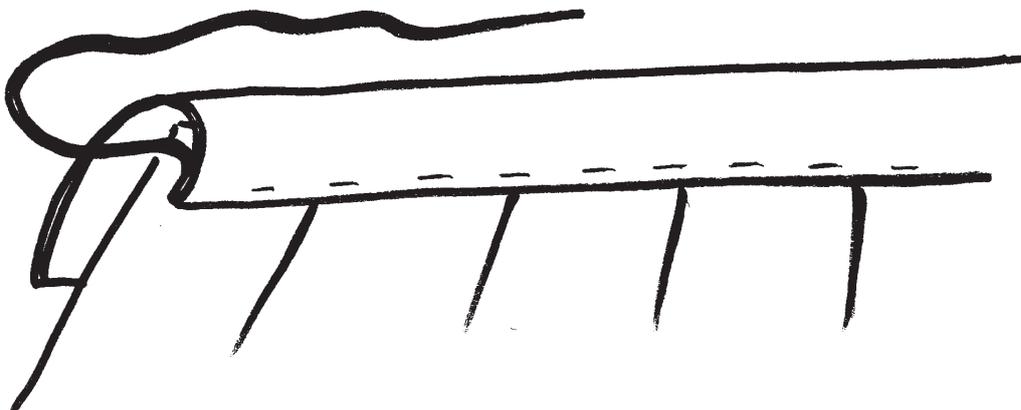
1



2

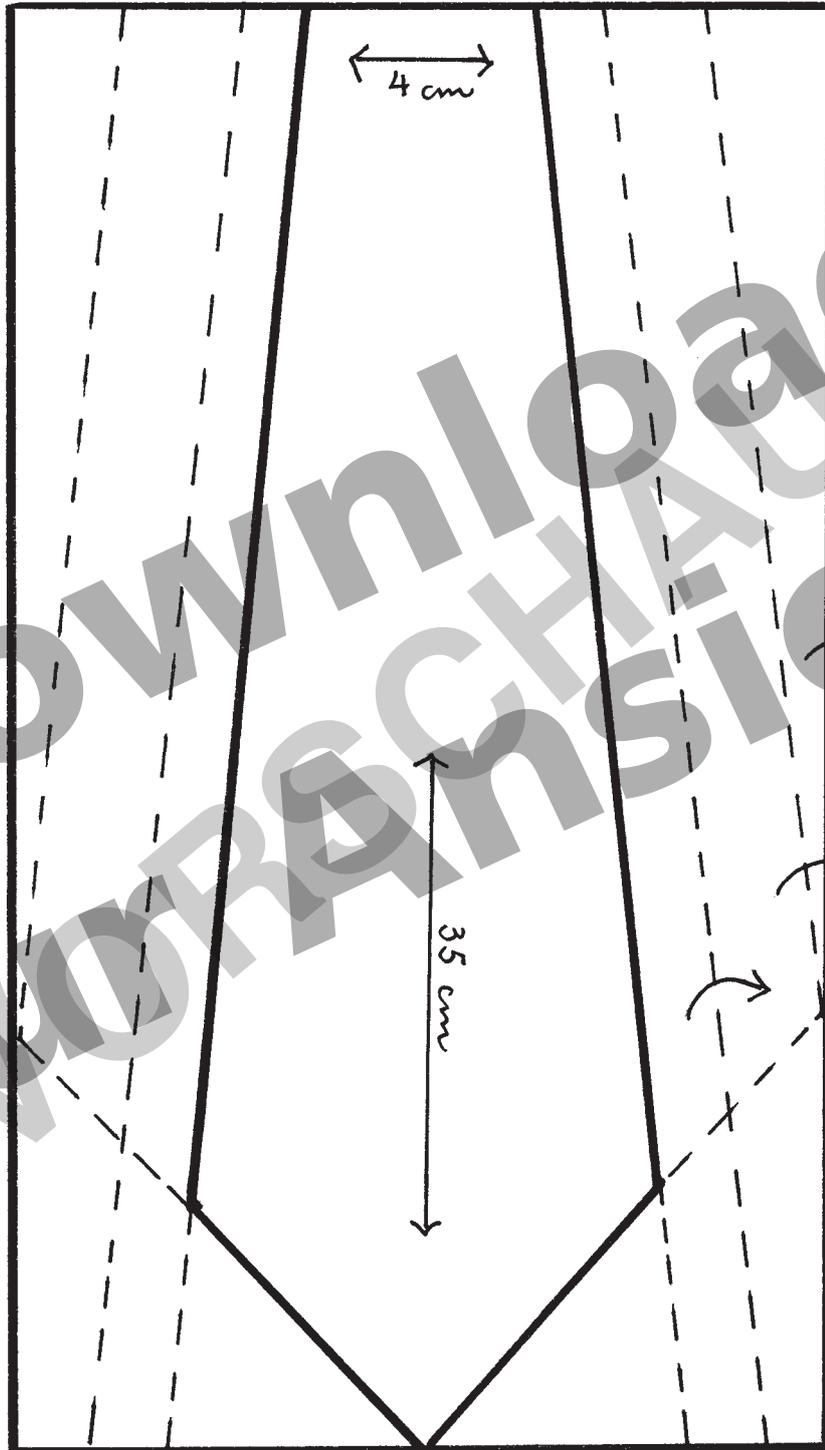


3



4





5

## Material (Vogelmaske 1):

- dünne Pappe oder Fotokarton (DIN A4)
- Kopie der Brillen- und Schnabelschablone
- Versandhauskatalog mit kräftigem Deckblatt
- Schere
- Bürohefter
- Klebestift
- schwarzer Filzstift
- Gummiband (ca. 25 cm)
- Locher/Lochverstärker
- Wäscheklammern

## Material (Harlekinmaske 2):

- dünne Pappe/Fotokarton (DIN A3)
- schwarzes Tonpapier (DIN A4)
- Kopie einer Maskenschablone (Kopiervorlage)
- Kopie der Nasenschablone (Kopiervorlage)
- Schere
- Klebestift
- Bürohefter
- schwarzer Filzstift
- Lineal
- Locher/Lochverstärker
- Gummiband (ca. 30 cm)

## Masken

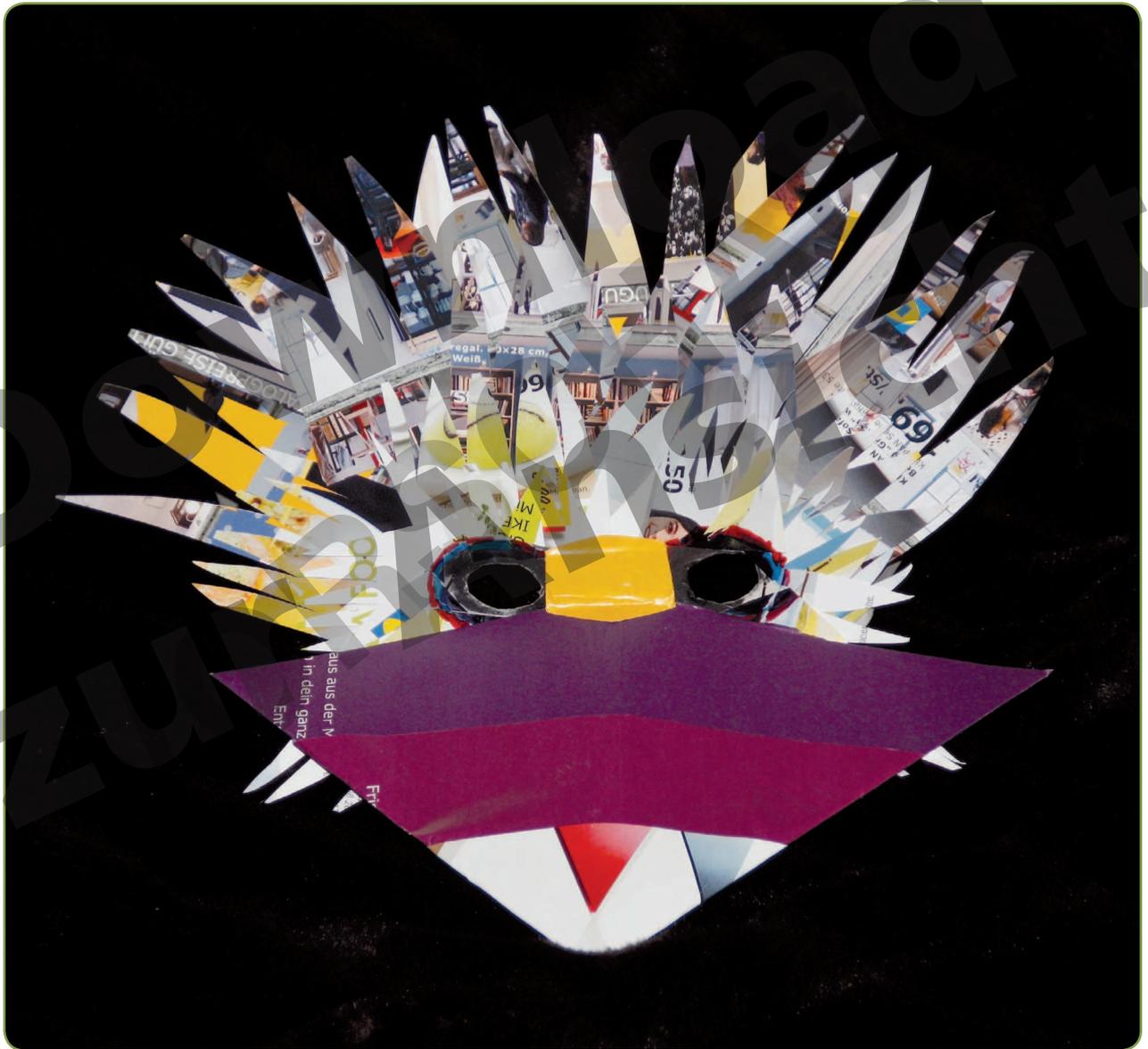
### 1. Vogelmaske

- Übertrage die Brillenschablone (Skizze 1) auf dünne Pappe oder Fotokarton. Dazu legst du die kopierte Vorlage auf die Pappfläche und fährst sie mit einem Kugelschreiber nach. Drücke stark auf, damit sich die Umrisse auf der Unterlage abbilden. Fahre sie mit einem Bleistift nach und schneide die Pappbrille aus.
- Klappe die Brillenbügel nach hinten und stanze mit dem Locher in jedes Ende ein Loch.
- Schneide aus dem Deckblatt eines beliebigen Versandhauskatalogs das Gefieder: Aus einem Rechteck (5–10 cm lang, 4–5 cm breit) schneidest du an einer Längsseite beliebige Dreiecke heraus, sodass spitze Federn, die unten noch zusammenhängen übrig bleiben (siehe Skizze 2). Schneide zunächst längere Federpartien zurecht, die du auf der Oberkante der Pappschablone kreisförmig anordnest und mit einem Bürohefter festtackerst.
- Stelle nun weitere, kürzere Federteile her, die du überlappend anordnest. Achte darauf, dass du nur wenig Klammern verwendest und dass diese von darüberliegenden Federn verdeckt werden. Ordne auch um die Augen herum sehr kleine Papierteile an, bis die Pappschablone völlig bedeckt ist.

*Tip: Du kannst nachträglich noch kleine Papierschnipsel aufkleben.*

- Betone die Ränder der Augenausschnitte mit schwarzem Filzstift.
- Schneide aus Pappe eine dreieckige Schnabelschablone zurecht (Skizze 3).
- Beklebe die Oberseite des Schnabels mit bunten Farbflächen, die du aus dem Inneren des Katalogs entnimmst. Da dieses Papier dünner ist, lässt es sich leichter aufkleben. Klappe überstehende Teile auf die Rückseite der Schablone.

- h) Knicke nun die mit ausgeschnittene Lasche etwas nach oben und die restliche Schnabelfläche ein wenig von der Mitte aus nach unten. Die Enden bleiben frei beweglich.
- i) Klebe die Lasche zwischen den Augen auf der Schablone fest und fixiere die Stelle mit Wäscheklammern, bis der Klebstoff getrocknet ist.
- j) Setze die Maske auf und bestimme die Länge des Gummibandes, das die Brillenbügel auf dem Hinterkopf verbinden soll. Verknote die Enden an den Bügeln und setze die Maske auf.

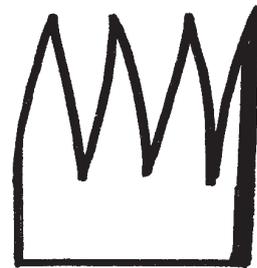
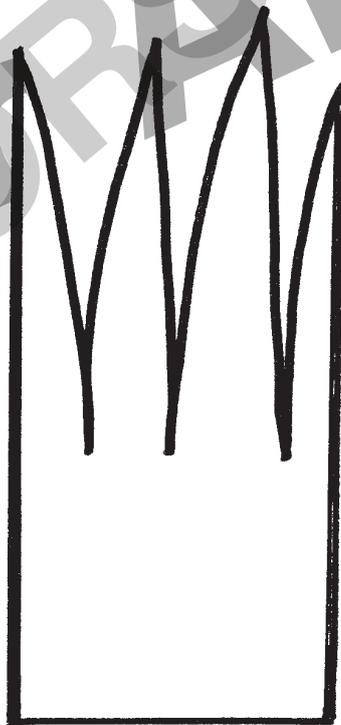
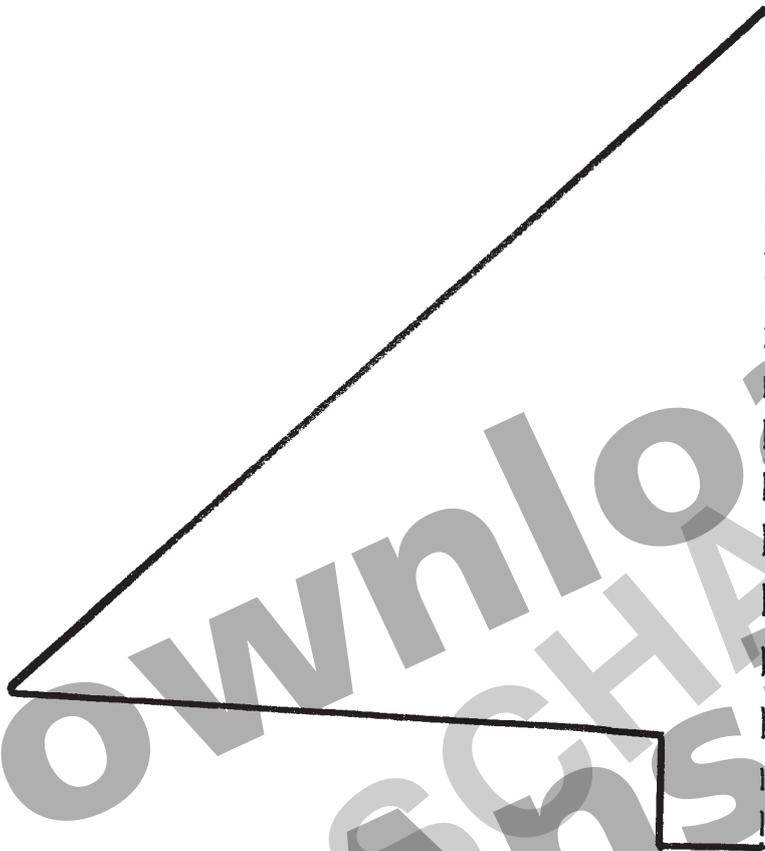


## 2. Harlekinmaske

- a) Übertrage die Umrisse der Kopie (Kopiervorlage 4) auf den Karton, indem du die Kopiervorlage darauflegst und alle Umrisslinien unter großem Druck mit einem Kugelschreiber nachfährst. Schneide die Maske entlang der Linien aus.
- b) Übertrage die Nasen-/Augenbraunenform und das Mundstück auf Tonpapier. Schneide dazu die Teile auf der Kopiervorlage aus (Vorlage 5 + 6). Knicke schwarzes Tonpapier zur Hälfte um und lege die Schablonen an der Knickkante an. Zeichne sie nach und schneide sie doppelt aus.
- c) Befestige die Nasenschablone an der Nasenwurzel zwischen den Augen der Grundmaske mit einer Heftklammer. Die Nasenflügel und Augenbrauen stehen lose ab. Klebe auch die Mundform gleich an die passende Stelle.
- d) Zerschneide jetzt die restliche Pappe in verschieden große spitze oder eckige Teile und tackere diese auf dem Oberkopf mit möglichst wenig Heftklammern an. Achte darauf, dass die Klammern hinter der Augenbrauenpartie verschwinden.
- e) Beklebe den „Aufbau“ der Maske mit schwarzen Tonpapiersplittern und verdecke die „Nasenklammer“ mit einem darüber geklebten Papierteilchen.
- f) Arbeite das Gesicht mit Filzstiften in unterschiedlicher Stärke aus. Betone zum Beispiel die Augen mit dickem Filzstift und füge Wimpern oder Lider hinzu. Zeichne gelockte Strähnen auf die Wangen, einen Schnurrbart oder Kinnfalten.
- g) Gestalte den Kopfputz mit Lineal und dünnem Filzstift, indem du Strahlenbündel über die Flächen laufen lässt. Die Linien können sich auch überkreuzen oder hinter den aufgeklebten Schnipseln verschwinden.
- h) Bringe in Augenhöhe (Kopiervorlage!) zwei Löcher an. Verwende dazu den Locher und Lochverstärker.
- i) Halte die Maske vor das Gesicht und bestimme die Länge des Gummibandes auf der Rückseite. Führe es durch die Löcher und sichere es mit Knoten. Klebe zur Sicherheit über die Knoten noch etwas Klebeband.
- j) Wenn du die Maske aufsetzt, stehen Augenbrauen und Nase dreidimensional von der Gesichtsfäche ab.







2

3

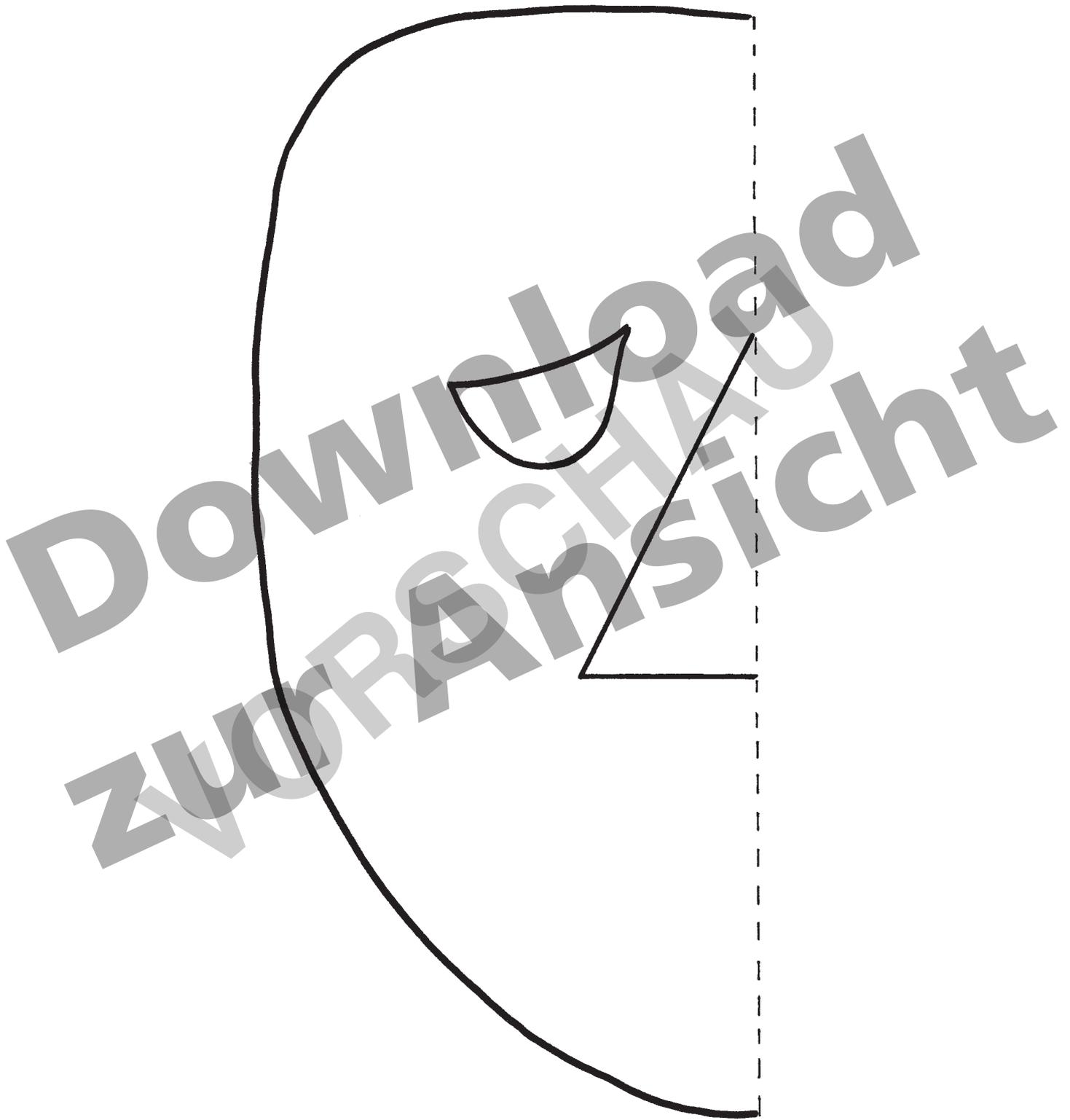


netzwerk  
lernen



Gerlinde Blahak: Kostümfest  
© Persen Verlag, Buxtehude

zur Vollversion



4



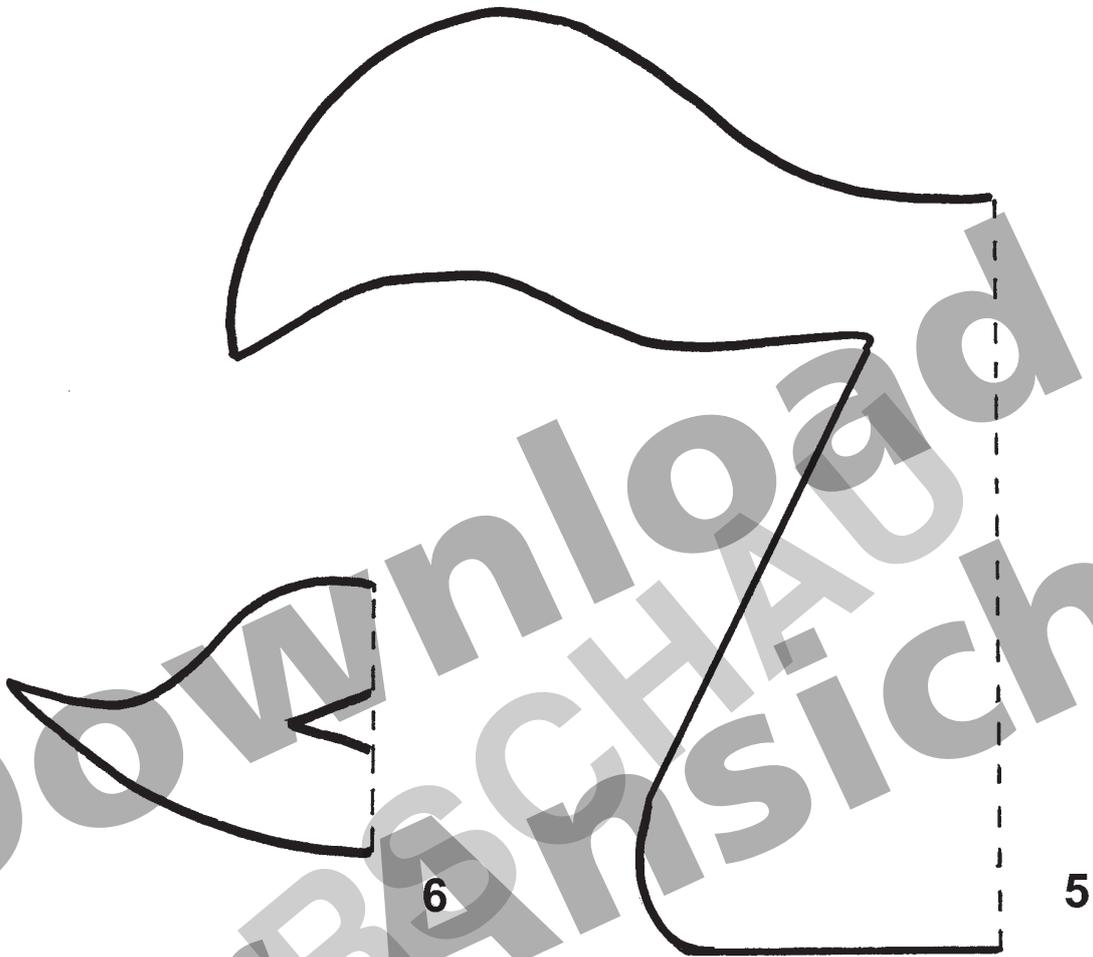
netzwerk  
lernen



Gerlinde Blahak: Kostümfest  
© Persen Verlag, Buxtehude

zur Vollversion







**netzwerk  
lernen**



Gerlinde Blahak: Kostümfest  
© Persen Verlag, Buxtehude

**zur Vollversion**



**Bergedorfer<sup>®</sup> Unterrichtshilfen**

... und das Lehrerleben wird leichter!

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen Persen-Verlagsprogramms finden Sie unter [www.persen.de](http://www.persen.de)

**Hat Ihnen dieser Download gefallen?** Dann geben Sie jetzt auf [www.persen.de](http://www.persen.de) direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.



© 2012 Persen Verlag  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Illustrationen: Gerlinde Blahak  
Satz: MouseDesign Medien AG, Zeven

Bestellnr.: 23029DA1

[www.persen.de](http://www.persen.de)