

Teaching English: Text Production – Klasse 5–6

GYMNASIUM

E-Book



Vielfältige Schreibaufgaben – konkrete Bewertungshilfen

Teaching English: Text Production – Klasse 5–6

**Vielfältige Schreibaufgaben –
konkrete Bewertungshilfen**

Frauke Markmann



AOL aol-verlag.de

TEACHING ENGLISH: TEXT PRODUCTION – KLASSE 5–6



Frauke Markmann ist Theaterpädagogin, sowie Lehrerin für Deutsch und Englisch und hat bisher an sehr unterschiedlichen Schulformen Lehrerfahrungen sammeln dürfen. Sie lebt mit ihrer Familie im Ruhrgebiet und unterrichtet dort zurzeit an einer Realschule.

© 2011 AOL-Verlag, Buxtehude
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Postfach 1656 · 21606 Buxtehude
Fon (04161) 7 49 60-60 · Fax (04161) 7 49 60-50
E-Mail: info@aol-verlag.de · Internet: www.aol-verlag.de

Redaktion: Kathrin Roth
Layout/Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth
Coverfoto: © Sunnydays – Fotolia.com

ISBN: 978-3-403-48138-6

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.



**netzwerk
lernen**

zur Vollversion

Bildquellen:

- S. 7, Shape poem: © Kathrin Roth
- S. 8, campus of university ("Wildwood school") © WH CHOW – Fotolia.com
- S. 8, Uhr © scusi – Fotolia.com
- S. 8, Schultafel © pdesign – Fotolia.com
- S. 8, Faltnanleitung für Flyer © Kathrin Roth
- S. 12, Familienpicknick © Monkey Business – Fotolia.com
- S. 15, Bildergeschichte © Scott Krausen
- S. 17, Zwei Herzen © Anne Katrin Figge – Fotolia.com
- S. 18, König © azuzl – Fotolia.com
- S. 18, Königin © azuzl – Fotolia.com
- S. 18, Prinz © azuzl – Fotolia.com
- S. 18, Prinzessin © azuzl – Fotolia.com
- S. 18, Drache © Alexandr Sidorov – Fotolia.com
- S. 18, Einhorn © kulty – Fotolia.com
- S. 18, Fee © govanka – Fotolia.com
- S. 18, Elf © Kathy Gold – Fotolia.com
- S. 18, Zwerg © Glasseecker – Fotolia.com
- S. 18, Hexe © sarininka – Fotolia.com
- S. 23, im Laub spielende Kinder © ASonne30 – Fotolia.com
- S. 23, nachdenklicher Junge © cantor pannatto – Fotolia.com
- S. 23, Frau mit Handy © Martinan – Fotolia.com
- S. 23, Festnahme von Hühnermann © Lisa F. Young – Fotolia.com
- S. 23, Mädchen im Pappflugzeug © Eléonore H – Fotolia.com
- S. 24, Geschenkübergabe © Monkey Business – Fotolia.com
- S. 25, Yeti © caraman – Fotolia.com
- S. 28, Perserkatze auf Klavier © karam miri – Fotolia.com
- S. 28, singendes Kätzchen © Hiro – Fotolia.com
- S. 28, Katze mit Gitarre © Linn Currie – Fotolia.com
- S. 28, Katze auf Klavier © Larisa Kursina – Fotolia.com
- S. 29, Schmetterling © Kumer – Fotolia.com
- S. 35, Pizza essender Junge © Vibe Images – Fotolia.com
- S. 36, Porträt Mädchen © creative studio – Fotolia.com
- S. 37, Krake mit Schiff © xunantunich – Fotolia.com
- S. 38/39, Bleistift © Viktoriya Sukhanova – Fotolia.com
- S. 38/39, Abhakmännchen © envfx – Fotolia.com
- S. 40, Postkarte © Luisa Venturoli – Fotolia.com
- S. 42, schreiender Mann © diez-artwork – Fotolia.com
- S. 44, Cartoon © Scott Krausen
- S. 45, zwei Brüder © Tino Hemmann – Fotolia.com
- S. 46, zwei kleine Jungen © Jose Manuel Gelpi – Fotolia.com

Contents

		page
		Empfehlung für den Einsatz der Arbeitsblätter in den Klassenstufen 5 und 6
		4
		Vorwort und Hinweise
		6
WRITING PROJECTS	first works	Recipe for a summer poem
		7
		Design a school brochure
		8
		Message in a bottle
	personal experiences	9
		How to write a letter
		10
		My favourite day
		11
	guided stories	A family photo
		12
		A letter to the future
		13
		How good is your memory?
	story plans	14
		A picture story
		15
		A visit to granny
		16
	boosting creativity	A love story
		17
		Make your own fairy tale – Part A
		18
		Make your own fairy tale – Part B
		19
		A story plan
		20
		How to write a scary story
		21
		Story plan for a scary story (master copy)
		22
		Before and after
		23
		The present
		24
IMPROVE YOUR WRITING SKILLS	spelling	Practise your spelling
		25
	building sentences	Spelling practise
		26
		A sentence building machine
		27
		Conjunctions – combining sentences
		28
		Transform a sentence
		29
	texts	Choppy sentences
		30
		The unfair teacher
	vocabulary	31
		Sentence juggling
		32
		How to become a good writer
		33
		A letter for Granny
		34
		A special weekend with Dad
		35
		How flexible is your thinking?
		36
		Captain Blackbeard's story
		37
CHECK YOUR TEXT	methods	Überprüfe deinen Text – Tipps und Tricks (Deutsch)
		38
	practise	Check your text – tips and tricks (English)
		39
		Finding mistakes
		40
		Looking for mistakes
		41
		Test: How good is your concentration?
		42
	evaluation sheets	Sense or nonsense? 1
		43
		Sense or nonsense? 2
		44
		Kevin's bad day
		45
		An essay for school
		46
		Feedback on your letter (example)
		47
		Feedback on your letter (master)
		48
		Feedback on your text (example)
		49
		Feedback on your text (master)
		50
		Feedback on your story (example)
		51
		Feedback on your story (master)
		52
		Feedback-Bogen (master – Deutsch)
		53
		Lösungen
		54



Empfehlung für den Einsatz der Arbeitsblätter in den Klassenstufen 5 und 6

WRITING PROJECTS		Umsetzbar ab 1. Halbjahr 5. Klasse	Umsetzbar ab 2. Halbjahr 5. Klasse	Umsetzbar ab 1. Halbjahr 6. Klasse	Umsetzbar ab 2. Halbjahr 6. Klasse
first works	Recipe for a summer poem	x			
	Design a school brochure	x			
personal experiences	Message in a bottle		x		
	How to write a letter				x
	My favourite day			x	
	A family photo			x	
guided stories	A letter to the future		x		
	How good is your memory?			x	
	A picture story		x		
	A visit to granny		x		
story plans	A love story			x	
	Make your own fairy tale – Part A			x	
	Make your own fairy tale – Part B			x	
	A story plan				x
boosting creativity	How to write a scary story				x
	Story plan for a scary story (master copy)				x
	Before and after			x	
	The present			x	
IMPROVE YOUR WRITING SKILLS					
spelling	Practise your spelling			x	
	Spelling practise			x	
building sentences	A sentence building machine		x		
	Conjunctions – combining sentences			x	
	Transform a sentence		x		
	Choppy sentences		x		
	The unfair teacher			x	
	Sentence juggling			x	

Empfehlung für den Einsatz der Arbeitsblätter in den Klassenstufen 5 und 6

IMPROVE YOUR WRITING SKILLS		Umsetzbar ab 1. Halbjahr 5. Klasse	Umsetzbar ab 2. Halbjahr 5. Klasse	Umsetzbar ab 1. Halbjahr 6. Klasse	Umsetzbar ab 2. Halbjahr 6. Klasse	
texts	How to become a good writer				x	
	A letter for Granny				x	
	A special weekend with Dad				x	
	How flexible is your thinking?				x	
	Captain Blackbeard's story				x	
CHECK YOUR TEXT	methods	Überprüfe deinen Text – Tipps und Tricks (Deutsch)	x			
		Check your text – tips and tricks (English)			x	
		Finding mistakes		x		
		Looking for mistakes				
	practise	Test: How good is your concentration?				x
		Sense or nonsense? 1		x		
		Sense or nonsense? 2			x	
		Kevin's bad day		x		
		An essay for school				x
	evaluation sheets	Feedback on your letter (example)			x	
		Feedback on your letter (master)			x	
		Feedback on your text (example)			x	
		Feedback on your text (master)			x	
		Feedback on your story (example)				x
		Feedback on your story (master)				x
	Feedback-Bogen (master – Deutsch)	x				

Vorwort und Hinweise

Liebe Kolleginnen und Kollegen!

Erinnern Sie sich noch an den ersten Brief, den Sie auf Englisch geschrieben haben? An Ihre erste selbst verfasste englische Geschichte? Ihr erstes englisches Gedicht? – Sie verstehen, was ich meine, nicht wahr? Das freie Schreiben nimmt im Englischunterricht zu Recht einen immer größeren Raum ein. Vor allem aber ist es der Bereich, der Schülern häufig den größten Spaß macht und bei dem sie meiner Überzeugung nach am effektivsten Englisch lernen. Wenn ein Kind z.B. eine Vokabel nachschlägt, die es für seine eigene Geschichte benötigt, bleibt diese dauerhafter hängen als ein Wort, das es „nur“ für den nächsten Vokabeltest paukt. Und welches Kind zeigt seinen Eltern nicht stolz ein selbst verfasstes Gedicht? In diesem Heft möchte ich Ihnen daher Schreibanlässe, Übungen und Hilfen zur Überarbeitung von freien Texten anbieten, die Sie als sinnvolles Ergänzung oder willkommene Abwechslung zu Ihrem Lehrwerk nutzen können.

Das Heft ist in drei große Bereiche unterteilt: Der erste Teil „*writing projects*“ enthält vielfältige Schreibaufgaben mit unterschiedlichem Schwierigkeitsgrad: Die Schülerinnen und Schüler (SuS) tasten sich bei den ersten Übungen an das Schreiben eigener Texte heran, lassen beim Schreiben eigene Erfahrungen einfließen, schreiben angeleitete kleine Geschichten und werden beim Schreiben zu Bildimpulsen kreativ. Der zweite große Bereich „*improve your writing skills*“ gibt Ihren SuS Hilfestellung bei der sprachlichen Feinarbeit: „Wie formuliert man abwechslungsreiche Sätze?“, „Wie kann man mit Adjektiven einen Text „stärker“ machen?“, „Welche Kriterien machen eigentlich einen guten Text aus?“ Zu diesen Kernfragen gibt es passende Übungsblätter, mit deren Hilfe sich die SuS nützliches Wissen für das Schreiben ihrer Texte aneignen. Im dritten Teil „*check your text*“ erfahren die SuS, wie sie selbst ihre Texte noch einmal überprüfen können und welche typischen Fehler deutschsprachige Sprecher im Englischen machen. Zusätzlich schulen sie ihre Konzentration beim Aufspüren von Fehlern. Die „*evaluation sheets*“, die Sie am Ende des Heftes finden, sollen Ihnen bei der Beurteilung der freien englischen Schülertexte die Arbeit erleichtern. Die Bögen zeigen transparent, wie eine Note zustande gekommen ist und sind zugleich eine Rückmeldung für den Schüler/die Schülerin, woran er/sie noch arbeiten muss. Jeden Bewertungsbogen gibt es in zwei Varianten: Einer ist exemplarisch ausgefüllt, während Sie den zweiten Blanko-Bogen so kopieren und nutzen können.

Noch einige weitere Hinweise:

- Dieses Heft ist für die Doppelklassenstufe 5/6 konzipiert. Ab S. 4 finden Sie eine Übersicht, in welchem Halbjahr sich der Einsatz welches Arbeitsblattes anbietet. Dabei handelt es sich lediglich um eine Empfehlung – Sie kennen Ihre SuS gut und können mit Sicherheit selbst am besten beurteilen, wann welche Aufgabe im Unterricht angeraten ist.
- In diesem Heft wird ausschließlich British English (BE) verwendet.
- Die meisten der im Heft enthaltenen Aufgaben sind so konzipiert, dass sie freie Antworten „provozieren“. Die Lösungen zu den Aufgaben, bei denen eindeutige Lösungen angegeben werden können, finden Sie ab S. 54.

Und nun wünsche ich Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern viel Freude, Spaß und nachhaltigen Lernerfolg beim Einsatz im Unterricht!

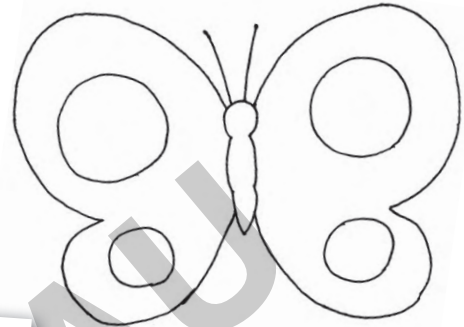
Frauke Markmann

Recipe¹ for a summer poem²

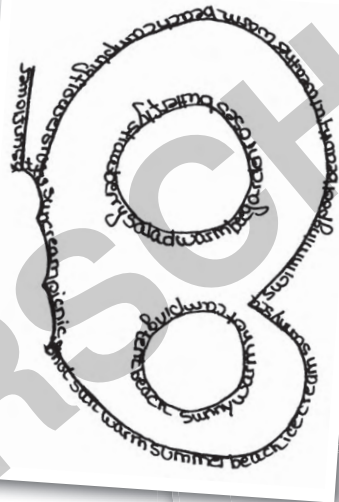
1. Find summer words:

hot sunny sun warm ice cream holiday
 beach sea flowers strawberry cherry
 Coke swimming ...

2. Now draw a summer picture. Use a pencil.



3. Take a pen or a coloured pencil. Write the summer words onto the lines of your picture.



4. Take a rubber and erase³ the pencil lines.

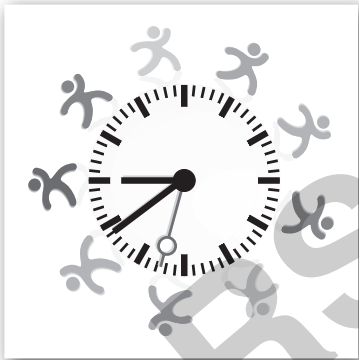
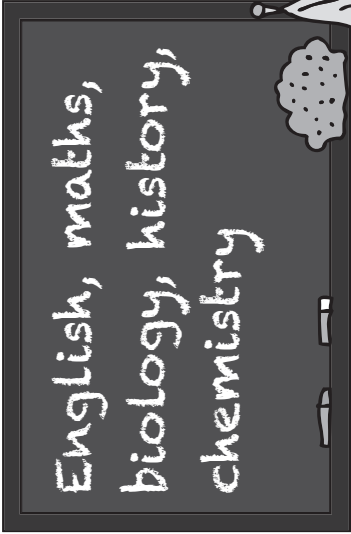


5. Use this recipe to make your own poem. You can make a winter, a spring, an autumn, a Christmas, a holiday, an Easter, a school or a ? poem.

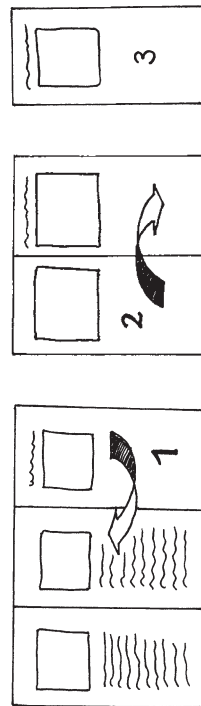
¹ recipe – Rezept
² poem – Gedicht
³ to erase – radieren

Design a school brochure¹

Look at this school brochure! Can you make a brochure like this for your school?

Welcome to Wildwood School! 	The School Day 	Subjects 
There are 500 pupils and 20 teachers at our school. Our school is in Wildwood. Wildwood School is a very old school. It's 150 years old.	The school day starts at 8.00 a.m. There is a break at lunch time. You can eat in the school cafeteria. The school day finishes at 3 o'clock.	At Wildwood School we have a lot of subjects. In Mr Talbot's English lessons we read and write stories. In P. E. we play soccer. We can learn French or Spanish.

Make your brochure attractive. Fold² it like this:



You can give your brochure to new parents at your school's Open Day³.

¹ brochure – Broschüre
to fold sth. – etw. falten
Open Day – Tag der offenen Tür

Message¹ in a bottle

You need: a bottle with a screw cap²
 a pen
 a piece of paper
 an ocean, a lake or a river

1. Write your message. Look at the example.
 You can write your text in English AND in German.
2. Roll up³ your message and put it into the bottle.
3. Throw⁴ your bottle into the nearest ocean, lake or river.
4. Wait for an answer.

Why is it good
 to write your
 message in
 English?

You can start your
 message like this.

Cambridge, 8th October 2011

Don't forget the
 date!

Dear Bottle Finder!

My name is Emma. I am 10 years old and I live in
 Cambridge in England. I have got two little sisters and
 live with my mum in a small house near the River Cam.
 I like to write letters, but this is my first message
 in a bottle. My hobbies are riding horses and playing
 football. I hope this bottle will drift far away. Maybe
 to Germany or France. That will be fun!

Here you can
 write your name,
 where you live,
 something about
 your family,
 something about
 your hobby or
 your favourite
 music and so on.

Please send a letter to Emma Nosy
 5 Waitestreet
 Cambridge
 Cambridgeshire
 CB1 8QW
 England

Don't forget your
 address.

and tell me where you live.

Best wishes!
 Emma

You can end your
 message like this.

¹ message – Botschaft
² screw cap – Schraubverschluss
³ to roll up – aufrollen
⁴ to throw – werfen

How to write a letter

George Peterson
4 Rainbow Street
London
SW1W 9TQ
United Kingdom

Don't forget to write your address.

Write the date on the right hand side.

February 7, 2011

Start your letter with a greeting:

*Dear John,
Hi Paula,
...*

Dear Uncle Sam,

Always start the text of your letter with a capital letter.

Thank you for the nice birthday present! A pair of pink socks – that was a great idea.

They will keep my feet warm and I am sure that I will think about you every time I wear them.

Don't just write about yourself. You can ask questions to show that you are interested in the person you are writing to.

Did I tell you that I am on the rugby team of our school? It's usually a lot of fun, but last Thursday I broke my nose. It really hurt, but it's ok now. Dad says that I look like a boxer now. Sally says that I look like a monster and that I won't need a mask next Halloween ;-).

Did you buy the motorbike you wanted to have? Sally says that you are too old to ride a motorbike, but I think you are cool.

I hope I can visit you in July.

Ok, my homework is waiting. Bye for now.

Don't forget your name at the end of the letter.

Yours,
George

Your letter needs a closing word like

*Love,
With love,
Bye,
Yours ...*

Find a good last sentence for your letter. For example:

*That's all for now.
Take care.
Can't wait to hear from you!
Please write soon.*

Write a letter to

- **one of your classmates** (write all your names on slips of paper and put them into a bag, then each of you draws one name and has to write a letter to this pupil)
- **your favourite English-speaking star** (google for the email-address – most stars answer their fan-mail)
- **Santa Claus** (google Santa's email address – you will get a reply)

My favourite day

My favourite day of the year is in winter. It's the 25th of December: Christmas Day. I am always the first who wakes up. I get up at 7.30 and then I have to wake up my brother Daniel and my parents. We can't wait to get downstairs and so everybody just runs downstairs to the living room in their pyjamas. The living room is decorated with lights and candles and stars and the Christmas tree, of course. The night before Mum and Dad have put our Christmas presents under the Christmas tree and now we can open them all. That's the best part of the day! Then we get dressed¹ and have breakfast. At about 11 a.m. my parents start cooking the Christmas dinner and my brother and I play with our new toys. At 2 p.m. my grandma, my Aunt Maggie, Uncle Jack and my cousin Sean come to our house and we have our Christmas Dinner: A big turkey. After dinner my brother Daniel, Sean and I play board games² and my grandma always wants to watch the Queen's Christmas Speech³ on TV. At 6 p.m. my mother, Aunt Maggie and I usually want to go for a walk, but the boys, grandma, Dad and Uncle Jack want to stay at home. Mum, Aunt Maggie and I love walking around the houses late on Christmas. The streets are very quiet and I look at the windows in our street and count the Christmas trees I can see inside.

Answer these questions:

1. What's your favourite day?
2. Do you decorate⁴ your house and how?
3. Do you wear special⁵ clothes?
4. What happens on that day?
5. Where do you go? What do you do?
6. Who is with you on this day?
7. Do you eat special food?

sing / hide / eat /
drink / play /
listen to / read

spring /
summer /
autumn /
winter

Write a short text about your favourite day of the year. The words in the bubbles can help you to find ideas.

church / mosque /
synagogue / living room /
kitchen / beach /
garden /
restaurant

picnic / lunch /
cake / biscuits /
breakfast / dinner /
delicious / sweets /
chocolate

games / fireworks /
costumes / balloons /
candles / expensive /
funny / elegant

party /
Christmas / Easter /
the first day of ... /
the last day of ... /
birthday /
New Year's Eve /
Halloween / Eid⁶ /
Hanukkah

¹ to get dressed – sich anziehen

² board games – Brettspiele

³ the Queen's Christmas Speech – die Weihnachtsansprache der Königin

⁴ to decorate – schmücken

⁵ special – besonders

⁶ Eid – islamisches Fest zum Abschluss des Fastenmonats Ramadan