

5 Fragen mit 4 Lösungsmöglichkeiten

1. Ordnen Sie die Epoche des Sturm und Drang zeitlich ein.
 - a. 1567–1585/90
 - b. 1967–1985/90
 - c. 1867–1885/90
 - d. 1767–1785/90

2. Der Begriff „Sturm und Drang“, der für die ganze Epoche übernommen wurde, geht auf ein gleichnamiges Schauspiel von wem zurück?
 - a. Friedrich Maximilian Klinger
 - b. Friedrich Maximilian Singer
 - c. Horst Balthasar Klinger
 - d. Otto Karl Klinger

3. Welche war die wichtigste Gattung im Sturm und Drang?
 - a. Gedicht
 - b. Drama
 - c. Epigramm (Sinnspruch)
 - d. Anthologie

4. Johann Wolfgang von Goethes historisches Werk „Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand“ setzt sich mit einem Kriegsereignis in den Jahren 1524/25 auseinander. Um welches?
 - a. Dreißigjähriger Krieg



5 offene Fragen ohne Lösungsmöglichkeiten

1. Ordnen Sie die Epoche des Sturm und Drang zeitlich ein.

2. Der Begriff „Sturm und Drang“, der für die ganze Epoche übernommen wurde, geht auf ein gleichnamiges Schauspiel von wem zurück?

3. Welche war die wichtigste Gattung im Sturm und Drang?

4. Johann Wolfgang von Goethes historisches Werk „Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand“ setzt sich mit einem Kriegereignis in den Jahren 1524/25 auseinander. Um welches?

5. Wie heißt das bis heute erfolgreiche Schauspiel von Friedrich Schiller um die Figuren Karl und Franz Moor?

VORSCHAU

