

Download

Heinz-Lothar Worm

Bilderwelten

an Stationen

VORSCHAU

Downloadauszug
aus dem Originaltitel:



zur Vollversion

Bilderwelten

an Stationen

VORSCHAU

Dieser Download ist ein Auszug aus dem Originaltitel

Kunst an Stationen - Übungsmaterial zu den Kernthemen des Lehrplans 7/8

Über diesen Link gelangen Sie zur entsprechenden Produktseite im Web.

<http://www.auer-verlag.de/go/dl6682>

Bilderwelten und Bilderfluten

Materialaufstellung und Lösungen

Die Stationen 1 bis 7 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen.

Station 1 Gesichter in Zeitschriften

★ Schülerarbeit
auf S. 77

- Zeitschriften
- Scheren und Klebstoff

Lösung: Sinngemäß: Lachende Gesichter sprechen Menschen an, was für die Werbung ausschlaggebend ist.

Station 2 Werbeplakat

★ Schülerarbeit
auf S. 78

- Zeitschriften
- Scheren, Klebstoff, evtl. Wasserfarben und Pinsel

Station 3 Vorteilhafte Selbstdarstellung

★ Schülerarbeit
auf S. 78

- Ganzkörperfotos der Schüler
- Zeitschriften
- Scheren, Klebstoff, evtl. Wasserfarben und Pinsel

Station 4 Unvorteilhafte Selbstdarstellung

★ Schülerarbeit
auf S. 78

- Ganzkörperfotos der Schüler
- Zeitschriften
- Scheren, Klebstoff, evtl. Wasserfarben und Pinsel

Station 5 Bilderflut

★ Schülerarbeit
auf S. 78

- Zeitschriften
- Scheren, Klebstoff, Filzstifte, evtl. Wasserfarben und Pinsel

Station 6 Rätsel

Lösung: *Der Mensch ist ein Augentier.
Das bedeutet, dass Menschen die Welt hauptsächlich mithilfe der Augen wahrnehmen.*

Station 7 Die Bilderwelt der Comics

★ Schülerarbeit
auf S. 78

- alte Comics
- Scheren, Klebstoff, evtl. Wasserfarben und Pinsel

Gesichter in Zeitschriften

Schneide aus Werbeseiten alter Zeitschriften Gesichter von Menschen aus und klebe sie dicht nebeneinander oder auch teilweise übereinander auf ein Blatt.

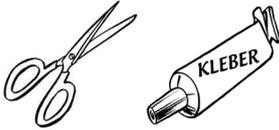


Warum sind die Gesichter meist lachend oder lächelnd?

Werbeplakat



- ① Gestaltet gemeinsam ein kleines Werbeplakat für ein erdachtes Waschpulver mit dem Namen „Blütenweiß“.



- ② Sucht passende Bilder aus alten Zeitschriften oder im Internet und klebt sie auf ein Blatt Papier.



- ③ Denkt euch einen Werbespot aus. Legt die Texte fest.

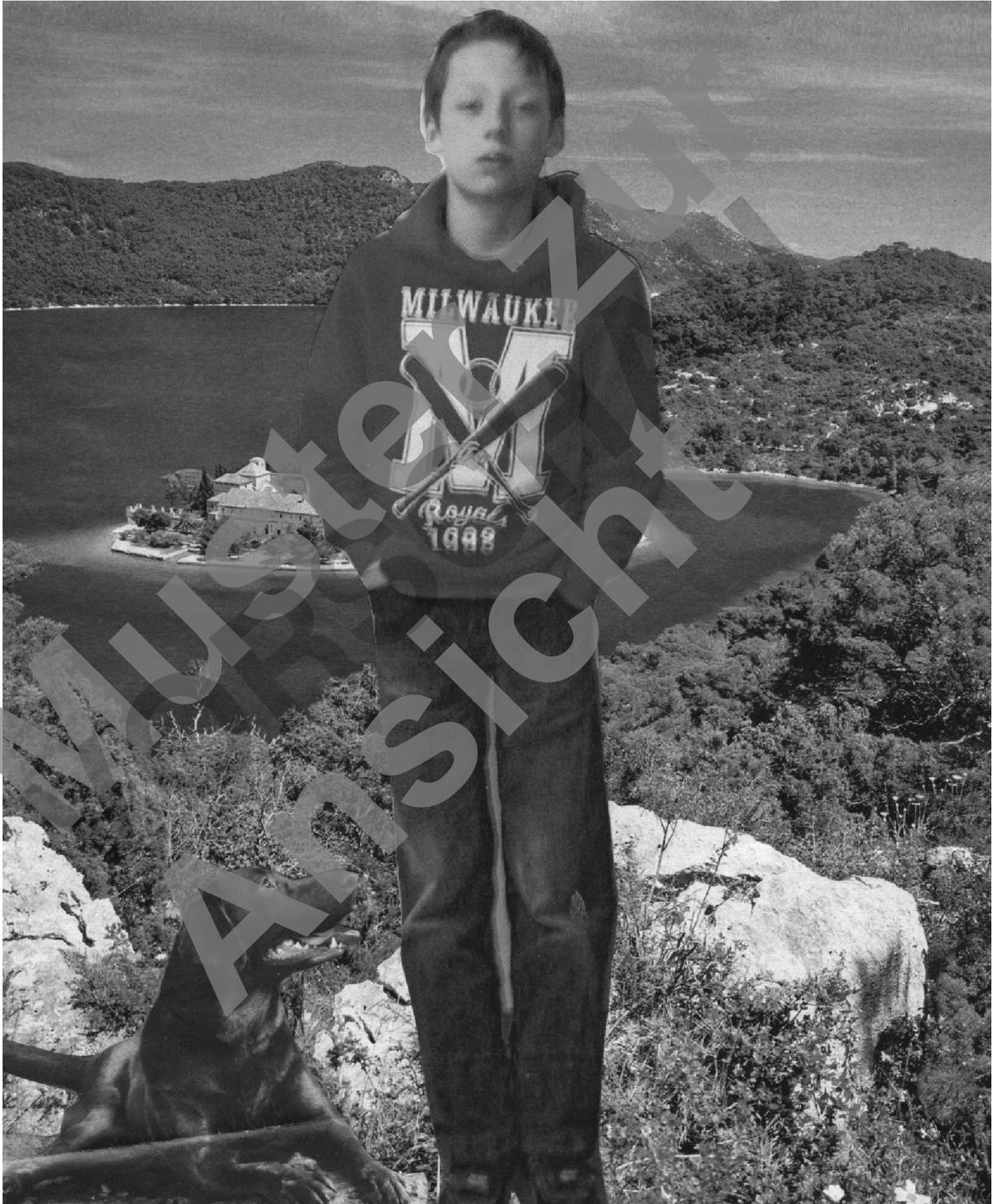
- ④ Probt den Werbespot und führt ihn dann vor der Klasse vor.



Vorteilhafte Selbstdarstellung

Stelle dich selbst so vorteilhaft wie möglich dar. Platziere dein Foto vor einem beeindruckenden Hintergrund (Berggipfel, Blumenmeer, Volksmenge, Feuerflammen usw.).

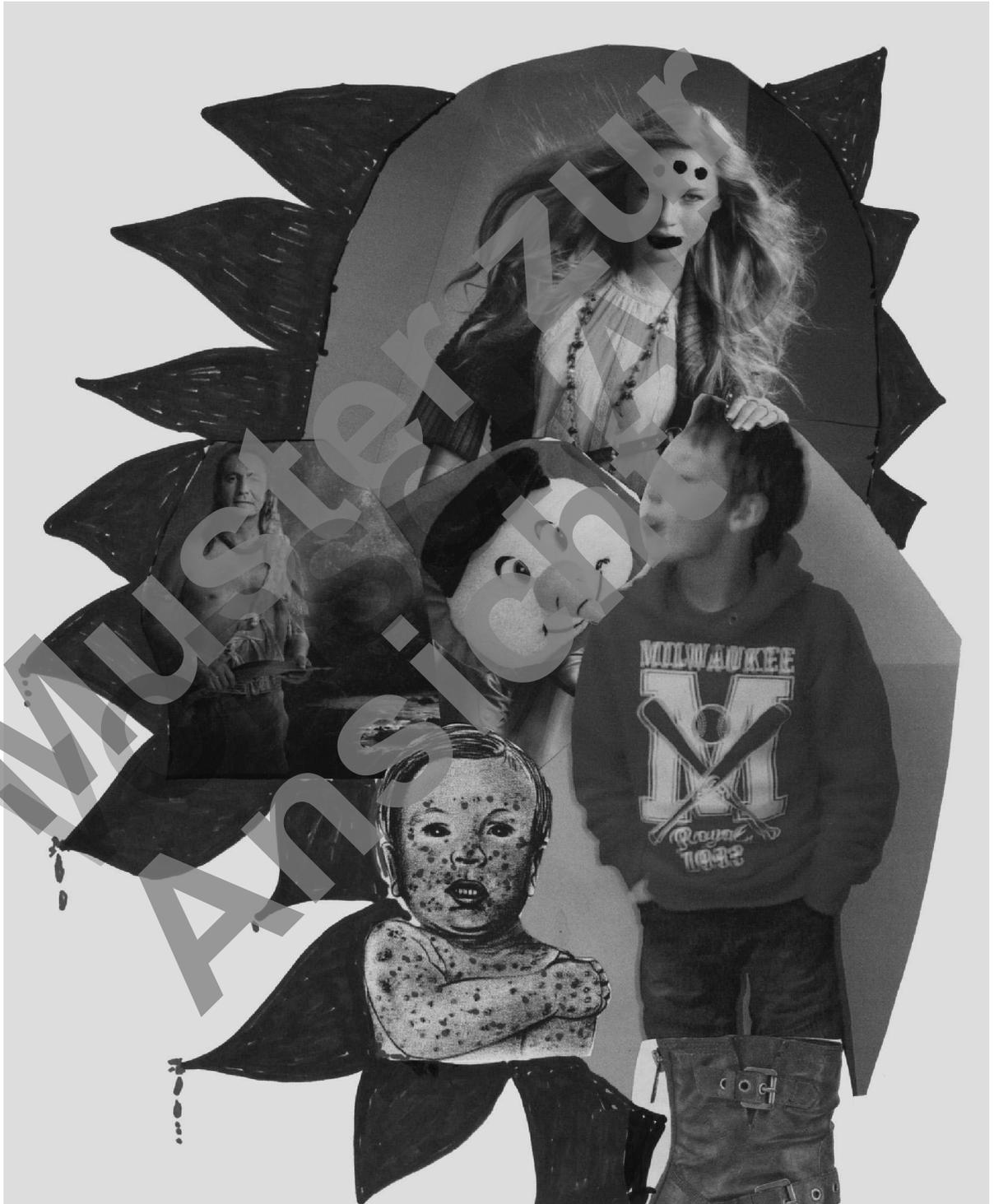
Beispiel:



Unvoreilhaftc Selbstdarstellung

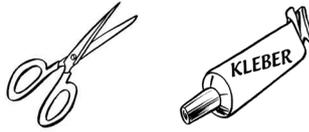
Stelle dich m6glichst unvoreilhaft dar. Gestalte dazu einen h6sslichen, absto6enden Hintergrund.

Beispiel:



Bilderflut

Schneide Bilder aus alten Zeitschriften aus und klebe sie zu einer Collage zusammen, die wie eine hohe Flutwelle aussieht und damit das Thema „Bilderflut“ verdeutlicht.



Beispiel:



Rätsel

Finde die Lösung des Rätsels und kreuze die richtige Antwort an.

↔ ↑ ↓ ↻

∪ ↓ ↑ ∩ ↗ ↖ ↙ ↘

⇒ ↗ ↖ ^

↑ ↓ ⇒ ∩

↖ ↗ ↓ ↑ ↗ ↓ ↑ ∩ ^ ⇒ ↑ ↓ ↻



A = ↖

C = ↖

D = ↖

E = ↑

G = ↗

H = ↖

I = ⇒

M = ∪

N = ∩

R = ↻

S = ↗

T = ^

U = ↖

Lösung: _____

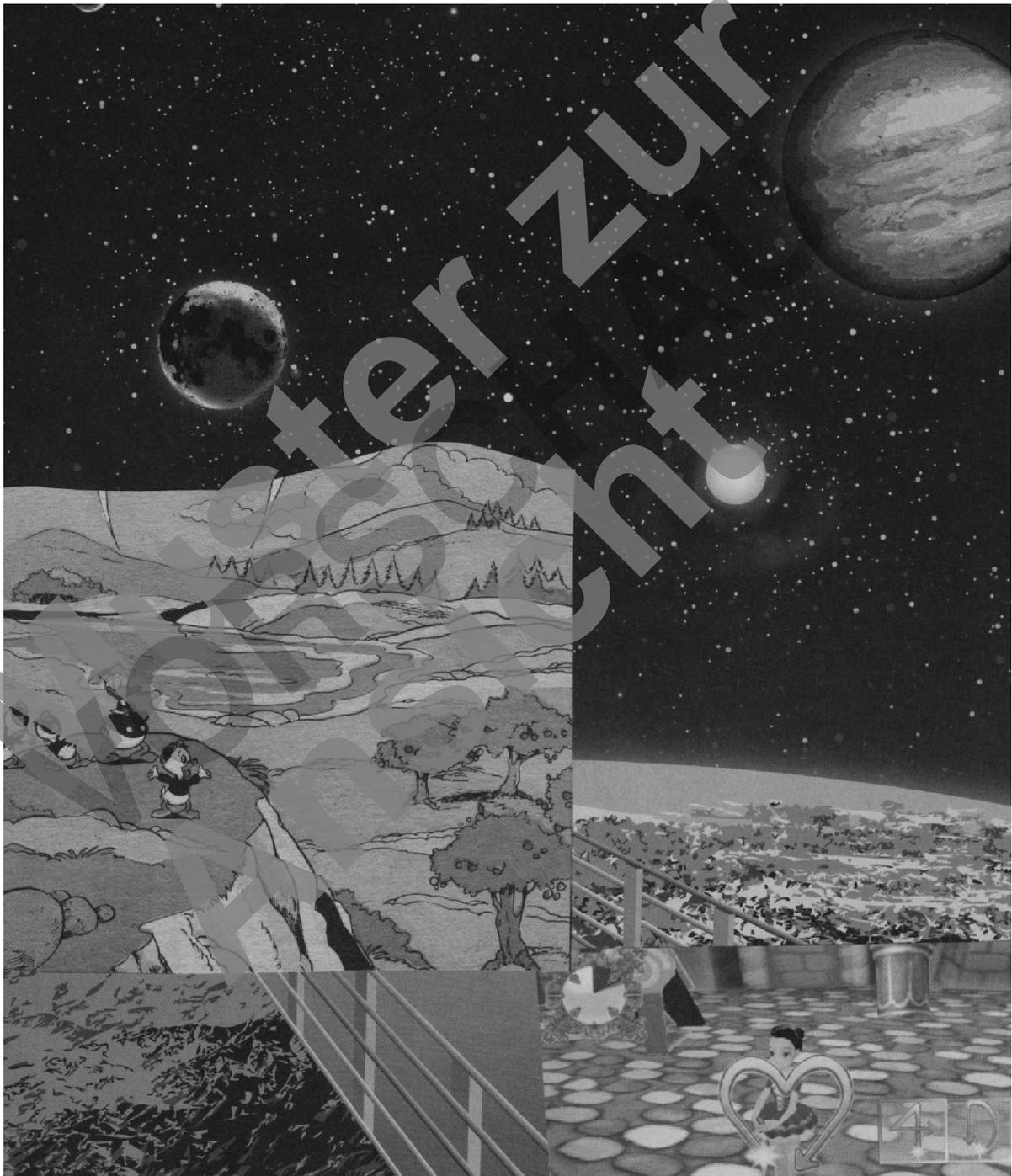
- Das bedeutet, dass die Leute ihre ↖ ↗ ↓ ↑ ↗ ↓ ↑ ∩ schonen sollen.
- Das bedeutet, dass Menschen und Tiere ↖ ↗ ↓ ↑ ↗ ↓ ↑ ∩ haben.
- Das bedeutet, dass Menschen die Welt hauptsächlich mithilfe der ↖ ↗ ↓ ↑ ↗ ↓ ↑ ∩ wahrnehmen.

Die Bilderwelt der Comics

Comics haben ihre eigene Bilderwelt. Tiere haben dort oft menschliche Gesichtszüge, Landschaften sind oft vereinfacht, fast leer dargestellt.

Schaue alte Comics durch und gestalte eine Collage aus farbigen, leeren Landschaften.

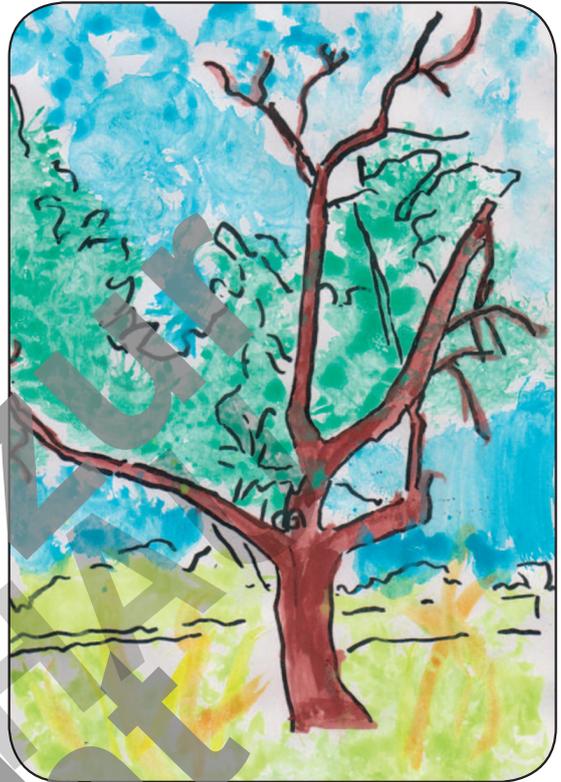
Beispiel:



Bildnerisches Gestalten



Station 1: Sonnenblumen



Station 2: Der alte Baum



Station 3: Der Blumenstrauß



Station 6: Eine Vorlage nachgestalten

Bilderwelten

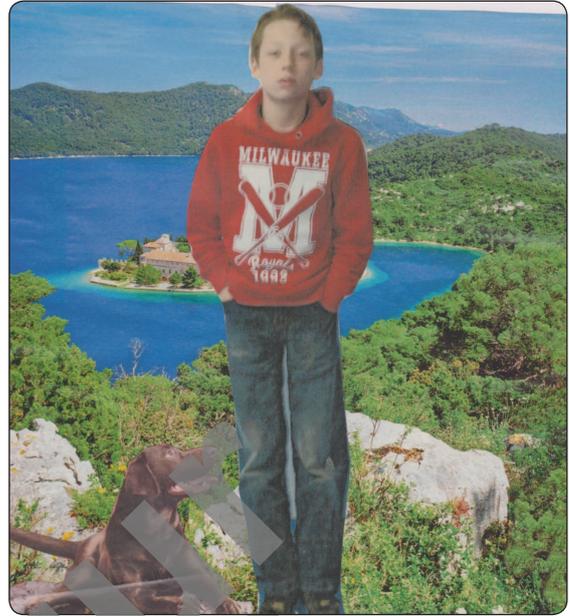


Station 1: Gesichter in Zeitschriften

Bilderwelten



Station 2: Traumwelten



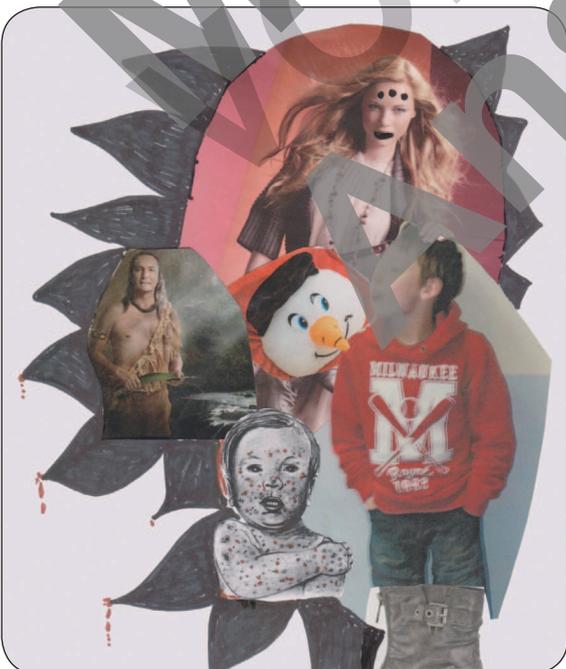
Station 4: Vorteilhafte Selbstdarstellung



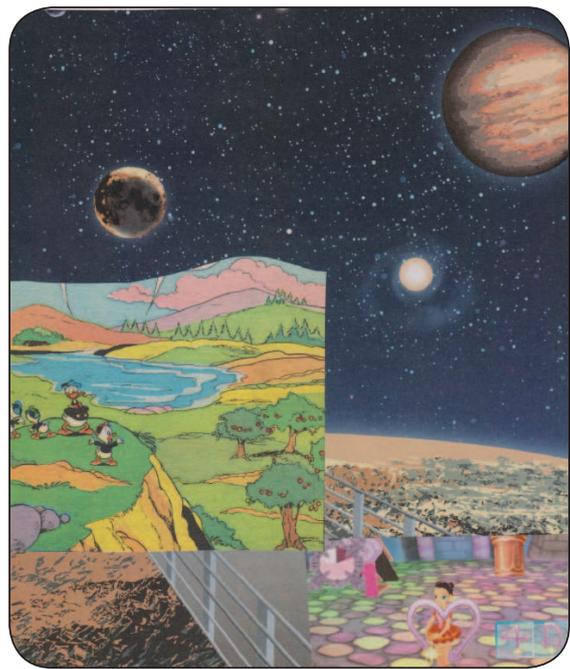
Station 3: Werbeplakat



Station 6: Bilderflut



Station 5: Unvorteilhafte Selbstdarstellung



Station 7: Die Bilderwelt der Comics