



# DOWNLOAD

Manfred Bojes

## Das past progressive

Grundwissen englische Grammatik  
7./8. Klasse

VORSCHAU

Downloadauszug  
aus dem Originaltitel:



## Vorwort

Das vorliegende Buch hat sich vor allem zum Ziel gesetzt, **Lehrkräfte** im Sekundarbereich I – vornehmlich der Jahrgänge 7 und 8 – in zweierlei Hinsicht **zu entlasten**:

### 1. Bei der Vermittlung grammatischer Inhalte

Immer wieder stehen Lehrerinnen und Lehrer vor der schwierigen Aufgabe, die Regel- und Ausnahmefälle neuer Strukturen in stark heterogen zusammengesetzten Lerngruppen vermitteln zu müssen. Hier können die Grammatikanhänge der Lehrwerke trotz aller Fortschritte leider nur eine recht eingeschränkte Hilfestellung bieten.

Das liegt zum einem in dem Zwang für die Verlage, den Genehmigungsbehörden und dem kritischen Blick der Mitbewerber linguistisch unangreifbare Korrektheit anzubieten. Zum anderen soll den Richtlinien/Curricula/Lehrplänen möglichst vieler oder gar aller Bundesländer entsprochen werden, was zu einem Streben nach möglichst umfassender Darstellung jedes grammatischen Pensums im Grammatikanhang führt.

Beides hat zur Folge, dass die Erklärungen im **Grammatikanhang der Lehrbücher oft nicht zu den individuellen Erfordernissen der einzelnen Lerngruppen passen.**

An dieser Stelle setzt das vorliegende Konzept an. Die grammatischen **Regeln sind so formuliert, dass sie als „Gebrauchsanweisungen“** von möglichst allen Schülern **verstanden werden.** Dadurch muss die Lehrkraft keine wertvolle Vorbereitungs- und Unterrichtszeit darauf verwenden, die „Erklärung zu erklären“, d. h. grammatische Termini zu erläutern, gestelzte Formulierungen zu vereinfachen oder Schachtelsätze für die Lernenden zu „übersetzen“.

Der Verfasser hat die Auswahl der grammatischen Inhalte nach einer Synopse der Richtlinien aller Bundesländer getroffen, um eine möglichst hohe Kongruenz für alle „Anwender“ in Deutschland zu erzielen.

### 2. Bei der Erstellung und dem methodisch angemessenen Einsatz von Übungen und spielerischen Aktivitäten

Im Sekundarbereich I müssen Lehrkräfte **ab dem 7. Schuljahrgang** häufig erfahren, dass es im Unterschied zum Anfangsunterricht der Klassen 5 und 6 **zu wenig Übungsmaterial** für grammatische Themen gibt. Das Reservoir des Übungsapparates im Zusammenhang mit dem Lehrbuch ist bald erschöpft. Die Lerngruppe wirkt jedoch noch erkennbar unsicher im Anwenden des neuen Sprachmaterials, so dass Lehrerinnen und Lehrer sich – meistens unter Zeitdruck – regelmäßig der Mühe unterziehen, **selbstständig Übungen zu entwickeln**, die in Umfang und Leistungsanforderung der einzelnen Klasse entsprechen. Aufgrund der Zeitnot bleibt kaum die Möglichkeit, solche Übungen auch noch situativ einzubetten.

Hier setzt das Konzept der vorliegenden Übungen an:

1. Es gibt **zwei Schwierigkeitsstufen.** Die Aufgaben mit höherem Schwierigkeitsgrad sind mit \* gekennzeichnet. Sie sollten nur in Lerngruppen mit gutem Realschulniveau und besser oder zur inneren Differenzierung eingesetzt werden. Die anderen Aufgaben sind zum „Einschleifen“ der Strukturen für fast alle Lerngruppen verwendbar. Sie können daher auch sehr gut im Förder- und privaten Einzelunterricht und als Hausaufgabe eingesetzt werden, weil sie

- a) **selbsterklärend** sind und
- b) den Schülerinnen und Schülern durch den Einsatz **geläufiger Übungstypen** keine weiteren gedanklichen Operationen zur Lösung der Aufgaben abverlangen. Diese würden sich bei der Konzentration auf das Sprachmaterial störend auswirken.
2. Die Übungen spielen in **situativen Zusammenhängen**. Dieses Merkmal vermittelt den Schülerinnen und Schülern das Gefühl, dass Grammatik kein Selbstzweck ist, sondern eine kommunikative Funktion erfüllt. Darüber hinaus stellt diese Konzeption der Aufgaben erneut sicher, dass der Lerner sich nicht gedanklich bei jedem weiteren Satz innerhalb der Übung auf eine neue Situation einstellen muss. So entfällt wieder eine der gedanklichen Operationen, die nichts mit der eigentlich im Mittelpunkt stehenden sprachlichen Leistung zu tun haben.
3. Innerhalb eines grammatischen Pensums zieht sich ein **situativer roter Faden durch alle Aufgaben**, sodass sie auch als Einheit eingesetzt werden können. Jede Übung bleibt selbstverständlich trotzdem als solche einzeln verständlich und einsetzbar.
4. Bei der Auswahl des verwendeten Wortschatzes wurde nach einem Parallelvergleich stark verbreiteter Lehrwerke darauf geachtet, dass sich Nachfragen nach **unbekannten Wörtern auf ein Minimum** beschränken.
5. Die im dritten Teil beschriebenen **Lernspiele** und spielerischen Aktivitäten wurden nach zwei Schwerpunktkriterien ausgewählt:

- Sie verfolgen jeweils klar **definierte Lernziele** im strukturellen Bereich.
- Sie sind allein mit den in jedem Klassenraum vorhandenen Mitteln zu realisieren, eine **Vorbereitung** etwa durch Anfertigung von Spielmaterial **entfällt**.

Nähere Erläuterungen zu den Spielen finden Sie auf S. 90.

Das Buch gliedert sich in **drei Teile**:

Im ersten Teil werden grammatische **Themen aus dem 6. Schuljahrgang** bearbeitet, die entweder grundlegende Bedeutung für spätere Pensum der Jahrgänge 7 und 8 haben, und aus diesem Grunde hier wiederholt werden, oder in einigen Bundesländern erst in der Klasse 7 eingeführt werden.

Der zweite Teil vermittelt die **Hauptpensum der Jahrgänge 7 und 8**, wobei die letzten 3–4 Themen von einigen Lehrbüchern und/oder Lehrplänen einzelner Bundesländer teilweise auch in die Klasse 9 verlegt werden.

Um grammatische Inhalte spielerisch und gleichzeitig lernzielorientiert umzuwälzen, werden im dritten Teil schließlich **acht Lernspiele und activities** mit Spielcharakter vorgestellt.

Guten Erfolg bei der Umsetzung in die Unterrichtspraxis wünscht Ihnen und Ihren Kolleginnen und Kollegen

Manfred Bojes

## 4. Das past progressive

Wenn du ausdrücken möchtest, was in der Vergangenheit zu einem bestimmten Zeitpunkt gerade passierte, benutzt du das *past progressive*.

Gebildet wird das *past progressive* immer nach diesem Muster:

### ***was/were + ing-Form des Verbs***

#### Beispiele:

Friday evening at eight o'clock Tina was at David's party, and her mother was watching TV. Her father was reading the newspaper.  
I heard a noise from next door yesterday evening.  
My neighbour and his friends were practising with their rock band.

Oft zeigt man durch den Gebrauch dieser Zeitform auch, dass gerade etwas vor sich ging, als ein neues Ereignis eintrat.

Dabei wird für die Beschreibung des neuen Ereignisses das *simple past* verwendet und für die „Hintergrundhandlung“, die dabei gerade ablief, das *past progressive*.

#### Beispiele:

I was reading a magazine when the lights went out.  
We were having breakfast when a car stopped in front of the house.  
While they were sleeping, someone stole their rabbits.  
While Clexy was painting a picture, Smoky started to make a fire.

Welche der beiden Zeitformen dabei zuerst steht, ist egal. Die Beispielsätze könnten also auch so lauten:

#### Beispiele:

When the lights went out I was reading a magazine.  
A car stopped in front of the house when we were having breakfast.  
Someone stole their rabbits while they were sleeping.  
Smoky started a fire while Clexy was painting a picture.

## Exercise 1

## What were they doing when Tom rang his friends?

Write the complete sentences down, please.

Use the past progressive.



1. Paul – clean his car.

\_\_\_\_\_.

2. Linda – play table tennis.

\_\_\_\_\_.

3. Jackie and David – put up new posters in the party room.

\_\_\_\_\_.

4. The Tornados – paint the walls in the kitchen.

\_\_\_\_\_.

5. Jenny – move into a new flat in York.

\_\_\_\_\_.

6. His neighbours – have dinner with their family.

\_\_\_\_\_.

7. Hugh – work in the garden.

\_\_\_\_\_.

8. Tim – watch a film with his new girlfriend.

\_\_\_\_\_.

9. The Crofts – go to the museum by bus.

\_\_\_\_\_.

10. Tony – climb a mountain in Wales.

\_\_\_\_\_.

11. Jim – try to find out a mistake in a computer programme.

\_\_\_\_\_.

**\* Exercise 2**      **What were they doing when the rain started in Wales?**

Find the right verbs and use the past progressive. Look at the example.



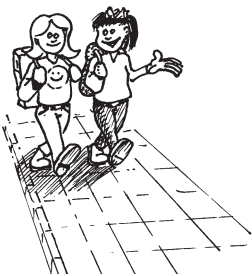
1. Tim – eta – ice cream.

Tim was eating ice cream.

2. Mr Clean – krow – in the garden.



\_\_\_\_\_.



3. Trixy and Pixy – kalw emoh – from school.

\_\_\_\_\_.

4. The Crazies – tis – in a snack bar.



\_\_\_\_\_.



5. Pit – mjup – into the swimming pool.

\_\_\_\_\_.

6. Rusty – bimcl – Mount Snowdon.



\_\_\_\_\_.



7. Betty and her son – chatw – the countryside.

\_\_\_\_\_.

8. Holly – vemo – from Newport to Cardiff.



**\* Exercise 3**

**While the Smiths were on holidays in Wales, surprising things happened.**

Write down the correct sentences and use the simple past and the past progressive. Look at the example.

The Burtons – drive to Cardiff – a cow – run across the road.

*While the Burtons were driving to Cardiff, a cow ran across the road.*



1. The Smiths – sit in a restaurant – a film star – come in.

\_\_\_\_\_.

2. Jane – climb Mount Snowdon – a thunderstorm – start.

\_\_\_\_\_.

3. Bonzo – eat his dog food – a sheep – come and steal it.

\_\_\_\_\_.

4. Jane and Tim – watch TV – the lights – go out.

\_\_\_\_\_.

5. Mrs Smith – swim in the pool – lose – her bikini.

\_\_\_\_\_.

6. Mr Smith – ride a mountain bike – front wheel – break.

\_\_\_\_\_.

7. The Smiths – make a trip to the sea – the police – stop them.

\_\_\_\_\_.

8. Jane – walk around the village – meet – her friend Sarah.

\_\_\_\_\_.

9. Tim and Bonzo – play in the garden – see a snake in the grass.

\_\_\_\_\_.

## 4. Das past progressive

### Exercise 1 What were they doing when Tom rang his friends?

1. Paul was cleaning his car.
2. Linda was playing table tennis.
3. Jackie and David were putting up posters in the party room.
4. The Tornados were painting the walls in the kitchen.
5. Jenny was moving into a new flat in York.
6. His neighbours were having dinner with their family.
7. Hugh was working in the garden.
8. Tim was watching a film with his new girlfriend.
9. The Crofts were going to the museum by bus.
10. Tony was climbing a mountain in Wales.
11. Jim was trying to find out a mistake in a computer programme.

### \* Exercise 2 What were they doing when the rain started in Wales?

2. Mr Clean was working in the garden.
3. Trixy and Pixy were walking home from school.
4. The Crazies were sitting in a snack bar.
5. Pit was jumping into the swimming pool.
6. Rusty was climbing Mount Snowdon.
7. Betty and her son were watching the countryside.
8. Holly was moving from Newport to Cardiff.

### \* Exercise 3 While the Smiths were on holidays in Wales, surprising things happened.

1. While the Smiths were sitting in a restaurant, a film star came in.
2. While Jane was climbing Mount Snowdon, a thunderstorm started.
3. While Bonzo was eating his dog food, a sheep came and stole it.
4. While Jane and Tim were watching TV, the lights went out.
5. While Mrs Smith was swimming in the pool, she lost her bikini.
6. While Mr Smith was riding a mountain bike, the front wheel broke.
7. While the Smiths were making a trip to the sea, the police stopped them.
8. While Jane was walking around the village, she met her friend Sarah.
9. While Tim and Bonzo were playing in the garden, they saw a snake in the grass.



Download  
zur Ansicht

© 2011 Persen Verlag, Buxtehude  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Grafik: Bert Breitenbach  
Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

Bestellnr.: 3032DA8

[www.persen.de](http://www.persen.de)