

Inhalt

	<u>Seite</u>
Biografie	4
Vorwort und Anleitung	5
 Aufgaben	
- August Macke Geburt, Kindheit und Schule	6
- Selbstporträt mit Hut (1909)	7
- Porträt der Frau des Künstlers (1909)	8
- Die Kinder Walter (1913) und Wolfgang (1913)	9
- Walterchens Spielsachen (1912) - deine Spielsachen	10
- Angler am Rhein (1907) und Moritz	11
- Staudacher Haus mit Werkstatt (1910)	12
- Stilleben mit Apfelschale (1911) auf deinem Tischdeckenmuster	13
- Indianer auf Pferden (unbekanntes Entstehungsjahr) im Bild Sitting Bull	14
- Tiere entdecken im Bild Zoologischer Garten in Braun und Gelb (1912)	15
- Großes helles Schaufenster (1912) mit modernen Kleidungsstücken	16
- Spiegelbild am Schaufenster (1913)	17
- Farbige Formen 1 (1913)	18
- Eckige Formen im Bild Garten am Thuner See (1913)	19
- Im Gespräch Vier Mädchen (1913)	20
- Duisburger Hafen (1914)	21
- Helles Haus (1914)	22
- Mit viel Blau und Orange Türkisches Café 2 (1914)	23
- Straßenbild aus Tunis (1914)	24
- Entdeckungen auf dem Marktplatz in Tunesien (1914)	25
- Der Blaue Reiter , die Tunesienreise und der frühe Tod	26
- Weitere Informationen über August Mackes Leben	27
- Galerie	28 - 29
- Abschlusstest	30

August Macke - Anmalen und weitergestalten gehört zu der Kunstreihe, die wahlweise als Schülerarbeitsbuch oder als Kopiervorlagenwerk einsetzbar ist. Sie führt konzeptionell neuartig, innovativ und genial einfach direkt in das Leben und in das Werk der großen internationalen Künstler aus Vergangenheit und Gegenwart ein. Schülerinnen und Schüler aller Klassen und Schulformen erwerben begeistert Wissen, malen Bilder farbenprächtigt an und gestalten sie ideenreich weiter. Mit fantastischen Ergebnissen belohnen sie sich selbst und werden schnell Kunstexperte. Lehr- und Lerneffizienz sind garantiert.



August Macke Selbstporträt mit Hut 1909

August Macke gehört heute zweifelsfrei weltweit zu den bedeutendsten Künstlern. Schon während der Schulzeit fiel den Lehrkräften seine zeichnerische und malerische Genialität auf. Er war in seinem kurzen Leben voller Lernbegierde und Schaffensdrang. Er lernte in Paris von den impressionistischen Meisterwerken, nahm in Berlin Unterricht bei Lovis Corinth und setzte sich mit dem Fauvismus und Kubismus auseinander, bis er zum Expressionismus fand. Er war der Mitbegründer der weltberühmten Künstlervereinigung **Der Blaue Reiter** und machte mit Paul Klee und Louis Moilliet die große Tunesienreise, von der er viele Fotos, Aquarelle und Zeichnungen mitbrachte. Gerade erst 27-jährig fand er ein grausames Ende. 1914 starb er als Soldat im 1. Weltkrieg.

August Macke - Anmalen und weitergestalten beinhaltet eine Fülle an prägnanten Texten und hochwertigen Abbildungen. Alle Aufgaben, die sich in jedes Format kopieren lassen, sind sorgfältig ausgewählt und erprobt. Sie können chronologisch als Reihe oder beliebig einzeln als Haupt-, Ergänzungs-, Vertiefungs- oder Nebenthema in allen Kunstunterrichtsformen inner- und außerschulisch eingesetzt werden. Auf Grund ihres hohen Selbsterklärungs- und Aufforderungscharakters ist eine Unterrichtsvorbereitung (fast) nicht notwendig. Nach einer kurzen Einführung starten die Schülerinnen und Schüler. Hauptarbeitsmittel sind neben dem Bleistift die Farbstifte (Faser-, Filz- oder Buntstifte). Auf größeren Formaten kann mit Tuschefarben gearbeitet werden.



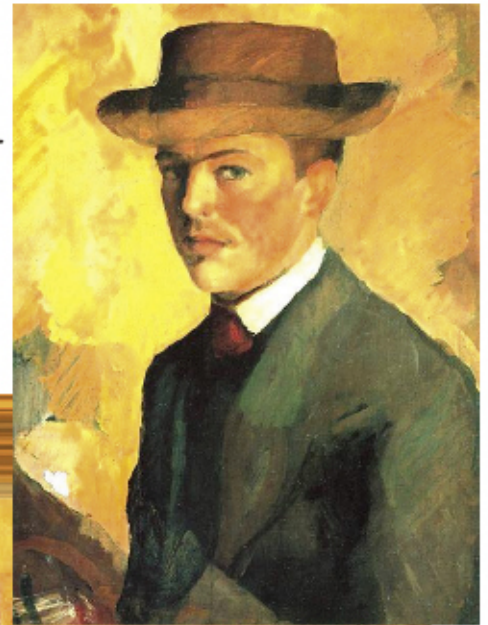
©Andreas Six/D. Dast/Markus Hein/Michael Bührke/Pixelio

Viel Freude und viel Erfolg wünschen bei dem Einsatz des Schülerarbeitsbuchs und Kopiervorlagenwerks **August Macke - Anmalen und weitergestalten** der

Kohl-Verlag und
**netzwerk
lernen**

Richard Beiper

August Macke malte sich mehrmals selber. Dabei stand er vor seiner Staffelei und arbeitete hochkonzentriert. Bei diesem Bild trug er einen braunen Hut, ein weißes Hemd unter einem Pullover, einen roten Schlips und eine dunkelgrüne Jacke. Zeichne das Porträt weiter und male es an.



Gelb und Braun sind die Hauptfarben, mit denen der Künstler einen gut besuchten zoologischen Garten darstellt. Drei Aufgaben warten jetzt auf dich:

1. Zeichne in die Lücken den Baum mit der gelben Krone, den Herrn mit dem Hut und den bunten Papagei.
2. Gestalte das Bild nach unten weiter.
3. Entdecke zwei weitere Tiere.



August Macke
 Anmalen und weitergestalten - Bestell-Nr. 11 186
 KOSTENLOS
 Die Kunst der Kunst

