



DOWNLOAD

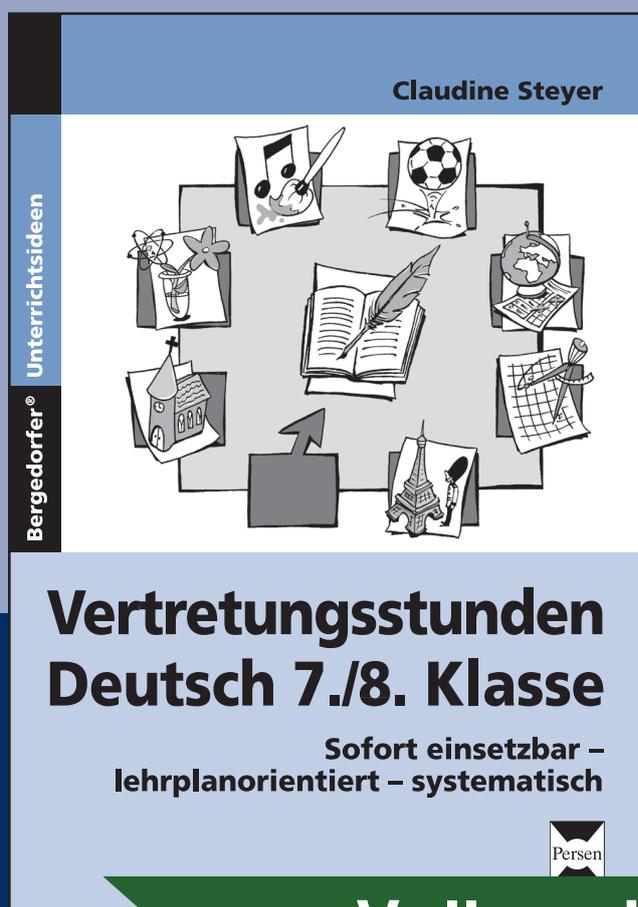
Claudine Steyer

Vertretungsstunde Deutsch 6

7. Klasse: Rechtschreibung
und Zeichensetzung

VORSCHAU

Downloadauszug
aus dem Originaltitel:





Hast du dich auch schon häufig über Kommafehler in deinen Deutscharbeiten geärgert? Und jedes Mal fragt man sich, wie das denn nun funktioniert mit Punkt, Komma, Strich und Co. Eigentlich ist das gar nicht so schwierig, wie man immer glaubt.

1. Lies den folgenden Satz gut durch.

- a) Was bereitet dir Probleme?
- b) Wie könnte das Problem gelöst werden?

Als Melanie spät abends in den Keller ging und das Licht anschalten wollte das jedoch nicht funktionierte hörte sie merkwürdige Geräusche die aus dem Vorratsraum zu kommen schienen der sich allerdings am Ende des Kellerflurs befand aber sie sich nicht hin traute weil es eben so dunkel war.



Problem:

Lösung:

2. Schreibe nun den Satz in dein Heft. Ergänze dabei die fehlenden Kommas.

3. Besprecht den Satz und eure Lösungen in der Klasse.

4. Schreibe nun alle einzelnen Teilsätze, die mit einem Komma getrennt sind, untereinander in dein Heft.

Als Melanie spät abends in den Keller ging und das Licht anschalten wollte, ...

5. Unterstreiche nun jeweils das erste und das letzte Wort in den Teilsätzen.

a) Welche Wortart steht am Satzende? _____

b) Welche Wortart steht am Satzanfang? _____

oder _____

c) Ergänze die Merksätze.

Nebensätze werden durch _____ oder _____ eingeleitet. Am Nebensatzende steht in der Regel das _____. Nebensätze können nicht allein stehen. Nebensätze können auch zwischen zwei Hauptsatzteilen eingeschoben sein. Hauptsätze stehen ohne Konjunktion oder Relativpronomen. Das _____ steht beim Subjekt.



6. Welcher der Teilsätze aus 4. ist nun der Hauptsatz?



Du siehst, bei der Kommasetzung musst du hauptsächlich unterscheiden zwischen zwei Satzarten, dem *Hauptsatz* und dem *Nebensatz*. Die Merkmale beider Satzarten kennst du nun und das Setzen von Kommas sollte nun nicht mehr so schwierig sein. Probier es aus!

7. Schreibe die folgenden Sätze in dein Heft und setze jeweils das Komma.

- a) **Unterstreiche im Nebensatz das Verb und Konjunktion/Relativpronomen rot.**
- b) **Unterstreiche im Hauptsatz das Subjekt und das Prädikat blau.**

- ① Weil er immerzu an die verschwundene DVD denken musste hat er gestern Abend nicht einschlafen können.
- ② Robert ist sich gewiss dass sich DVDs nicht einfach in Luft auflösen.
- ③ Wenn jemand eine DVD gestohlen hat kehrt er nicht an den Schauplatz des Verbrechens zurück.
- ④ Robert wird Franz einfach fragen ob er die DVD genommen hat.
- ⑤ Er geht auf die Tür des Klassenzimmers zu bis er direkt davor steht.
- ⑥ Er fragt sich ob er Franz wirklich fragen soll.
- ⑦ Obwohl er sich sicher ist will er ihn nicht direkt verdächtigen.
- ⑧ Wie wird Franz wohl reagieren wenn er ihn anspricht?
- ⑨ Er ist immerhin sein bester Freund den er schon seit der 1. Klasse kennt.

8. Schreibe die „Mammutsätze“ in dein Heft und setze die Kommas.

- ① Während der großen Pause wollte sich Franz ein Herz fassen damit er Robert die Angelegenheit mit der DVD erklären konnte doch er wusste nicht so richtig wie er ihm die ganze Sache die ihm eh ziemlich unangenehm war so erklären sollte dass er es auch wirklich verstand ohne dann auf ewig wütend auf ihn zu sein.
- ② Während Franz ebenso zermürbt über den Vorfall war wie Robert stellte dieser sich nach wie vor die Frage ob er Robert nun tatsächlich ansprechen solle und was er denn sagen sollte wenn er es denn tat.

9. In den Sätzen sind die Kommas falsch gesetzt. Schreibe die Sätze in dein Heft und setze die Kommas richtig.

- ① Robert könnte einfach so tun als hätte, er einen ganz anderen in Verdacht.
- ② Er könnte dann einfach, abwarten wie Franz darauf reagiert.
- ③ Sein Verdacht würde sich bestätigen wenn Franz beschämt, in eine andere Richtung blickt.



7/Rechtschreibung und Zeichensetzung

- Nr. 1** Problem: Der Satz ist schwer verständlich und schlecht lesbar.
Lösung: Man sollte Satzzeichen (Kommas) einfügen.
- Nr. 2** Als Melanie spät abends in den Keller ging und das Licht anschalten wollte, das jedoch nicht funktionierte, hörte sie merkwürdige Geräusche, die aus dem Vorratsraum zu kommen schienen, der sich allerdings am Ende des Kellerflurs befand, aber sie sich nicht hin traute, weil es eben so dunkel war.
- Nr. 4** **Als** Melanie spät abends in den Keller ging und das Licht anschalten **wollte**, ...
das jedoch nicht **funktionierte**, ...
hörte sie merkwürdige **Geräusche**, ...
die aus dem Vorratsraum zu kommen **schienen**, ...
der sich allerdings am Ende des Kellerflur **befand**, ...
aber sie sich nicht hin **traute**, ...
weil es eben so dunkel **war**.
- Nr. 5** a) Welche Wortart steht am Satzende? Verben (1 Nomen)
b) Welche Wortart steht am Satzanfang? Konjunktionen oder Relativpronomen (1 Verb)
c) **Nebensätze** werden durch **Konjunktionen oder Relativpronomen** eingeleitet.
Am Nebensatzende steht in der Regel das **Verb**. Nebensätze können nicht allein stehen. Nebensätze können auch zwischen zwei Hauptsatzteilen eingeschoben sein.
Hauptsätze stehen ohne Konjunktion oder Relativpronomen. Das Verb steht beim Subjekt.
- Nr. 6** ... hörte sie merkwürdige Geräusche ...
- Nr. 7** a) Weil er immerzu an die verschwundene DVD denken musste, hat er gestern Abend nicht einschlafen können.
b) Robert ist sich gewiss, dass sich DVDs nicht einfach in Luft auflösen.
c) Wenn jemand eine DVD gestohlen hat, kehrt er nicht an den Schauplatz des Verbrechens zurück.
d) Robert wird Franz einfach fragen, ob er die DVD genommen hat.
e) Er geht auf die Tür des Klassenzimmers zu, bis er direkt davor steht.
f) Er fragt sich, ob er Franz wirklich fragen soll.
g) Obwohl er sich sicher ist, will er ihn nicht direkt verdächtigen.
h) Wie wird Franz wohl reagieren, wenn er ihn anspricht?
i) Er ist immerhin sein bester Freund, den er schon seit der 1. Klasse kennt.
- Nr. 8**
- ① Während der großen Pause wollte sich Franz ein Herz fassen, damit er Robert die Angelegenheit mit der DVD erklären konnte, doch er wusste nicht so richtig, wie er ihm die ganze Sache, die ihm eh ziemlich unangenehm war, so erklären sollte, dass er es auch wirklich verstand, ohne dann auf ewig wütend auf ihn zu sein.
 - ② Während Franz ebenso zermürbt über den Vorfall war wie Robert, stellte dieser sich nach wie vor die Frage, ob er Robert nun tatsächlich ansprechen sollte und was er denn sagen sollte, wenn er es denn tat.
- Nr. 9**
- ① Robert könnte einfach so tun, als hätte er einen ganz anderen in Verdacht.
 - ② Er könnte dann einfach abwarten, wie Franz darauf reagiert.
 - ③ Sein Verdacht würde sich bestätigen, wenn Franz beschämt in eine andere Richtung blickt.



7. Svenja hat ihr Diktat gründlich verhauen. – Lies Svenjas Diktat. Am Rand hat Frau Garbe viele rote Striche gemacht, um die Fehler zu markieren. Unterstreiche die fehlerhaften Wörter mit einem roten Buntstift.

Ein Klassenausflug

|| Am Wandertag unternahm die Klasse 7c einen Ausflug. Sie hatten darüber abgestimmt,
 ||| ob sie ins Schwimmbad oder in die Eissporthalle gehen. Die Gruppe hatte sich für das
 || Schlittschuhlaufen entschieden. Der Eintritt wurde von Herr Seifert aus der
 ||| Klassenkasse bezahlt. Die ganze Truppe fuhr morgens um 9 Uhr mit der Bahn zum
 || Eisstadion. Dort angekommen konnten sich die Schüler und Schülerinnen, die keine
 | Schlittschuhe hatten, welche ausleihen. Christina und Katja hatten ihre eigenen
 | Schlittschuhe mitgebracht, beide waren im Eiskunstlaufverein. Sie zogen ihre Schuhe
 an und dann ging es auch schon los. Katja fuhr quer über die Bahn und machte eine
 ||| Doppeldrehung. Christina kletterte geschickt über das Sitzbret am Bahnrand und
 || überquerte ebenfalls die Bahn mit einem elegant aussehenden Wechselschritt. Einige
 Jungen aus der Klasse standen am Rand der Eisbahn und schauten zu.
 Als Katja und Christina vorbeikamen rief Marc: „Hey ihr Zwei!
 |||| Nicht schlecht, aber einen richtig tolen Sprung schafft ihr nicht! Wolen wir weten?“
 | Katja und Christina überlegten nicht lange. Katja hatte ein Haargumi aus der
 | Hosentasche, band sich ihre langen Haare zu einem Zopf und sagte: „Die Wete
 || gilt!“ Beide rannten zum Ende der Bahn und stopten dort. Dann liefen beide
 || gleichzeitig los und in der Mite der Hale sprangen beide mit einer eleganten
 | Drehung in die Luft und landeten sicher wieder auf dem Eis. Die Jungen pfifen
 ||| anerkennend. Marc bis sich auf die Lippe und brumte: „Ja, ganz net ...!“
 || Sie hatten um jeweils zwei Kugeln Eis für den Gewinner gewetet und so machte sich
 Marc auf zum Kiosk ...

8. Übernimm nun die Tabelle in dein Heft und trage die unterstrichenen Wörter aus dem Diktat in die Tabelle ein.

ff	ll	mm	nn	pp	ss	tt
...

9. Schreibe

- zu den Nomen in der Tabelle jeweils den Singular oder Plural und
 - zu den Verben in der Tabelle den Infinitiv.
 - Die Adjektive in der Tabelle steigerst du.
- Schreibe in dein Heft.

10. Ergänze zu jeder Spalte der Tabelle zwei eigene Wörter. Schreibe dann mit diesen Wörtern Sätze in dein Heft. Diktiert euch partnerweise eure Sätze und überprüft abschließend die Rechtschreibung.



7/Rechtschreibung und Zeichensetzung

Eigentlich ist die deutsche Rechtschreibung gar nicht so schwierig, weil viele Wörter so geschrieben werden, wie man sie spricht – das ist ja gerade im Englischen oder auch Französischen anders. Und genau da liegt dann oft auch das Problem: Viele Wörter im Deutschen kommen aus anderen Sprachen, meist aus dem Lateinischen, dem Griechischen oder dem Englischen. – Aber wie werden sie dann geschrieben?

1. Bei den folgenden Fremdwörtern fehlen die Endungen.

a) Ergänze zunächst die Endungen.

Konstrukt _____ Reakt _____ Funkt _____
 Subtrakt _____ Addit _____ Produkt _____

b) Übernimm nun die Tabelle in dein Heft. Ergänze die Fremdwörter aus a) und die passenden Fremdwörter der anderen Wortarten.

Wenn du unsicher bist, kann dir ein Wörterbuch helfen.

Nomen	Verb	Adjektiv
Reaktion	reagieren	reagierend

2. Ergänze nun die Merkregel.

-ion ist eine Fremdwortendung für _____
 -ieren ist eine Fremdwortendung für _____
 Diese Endung schreibt man immer mit -ie!



Schwierigkeiten bereiten auch häufig Fremdwörter mit *ph* oder *f*. Manche Fremdwörter muss man mit *ph* schreiben, manche darfst du mit *ph* oder *f* schreiben.

3. Ergänze bei den Fremdwörtern *ph* oder *f*. Schlage dazu im Wörterbuch nach.

die Geogra _____ ie das Saxo _____ on die _____ ase
 die Katastro _____ e das Al _____ abet der Del _____ in

4. Übernimm die Tabelle in dein Heft und sortiere die Fremdwörter nach ihrer Schreibung.

ph	ph / f
...	...

5. Ergänze die Merkregel.

Manche Fremdwörter muss man mit _____ schreiben, obwohl man *f* spricht.
 Einige Fremdwörter darf man mit _____ **oder** mit _____ schreiben,
 wenn man *f* spricht.
 Fremdwörter mit *ph* oder mit *f* musst du lernen – es gibt keine _____!





7/Rechtschreibung und Zeichensetzung

Nr. 1 a) und b) Konstruktion, Reaktion, Funktion, Subtraktion, Addition, Produktion

Nomen	Verb	Adjektiv
Reaktion	reagieren	reagierend
Konstruktion	konstruieren	konstruierend
Funktion	funktionieren	funktionierend
Subtraktion	subtrahieren	subtrahierend
Addition	addieren	addierend
Produktion	produzieren	produzierend

Nr. 2 **-ion** ist eine Fremdwortendung für **Nomen**
-ieren ist eine Fremdwortendung für **Verben**.
 Diese Endung schreibt man immer mit **-ie!**

Nr. 3/4

ph	ph / f
die Phase die Katastrophe das Alphabet	die Geografie / die Geographie der Delfin / der Delphin das Saxofon / Saxophon

Nr. 5 Manche Fremdwörter muss man mit **ph** schreiben, obwohl man **f** spricht.
 Einige Fremdwörter darf man mit **ph** oder mit **f** schreiben, wenn man **f** spricht.
 Fremdwörter mit **ph** oder mit **f** musst du lernen – es gibt keine **Regel!**

Nr. 6 a) Konzentration; interpretieren; diskutieren; Negation; multiplizieren
 b) und c)

Nomen	Verb	Bedeutung
Konzentration	konzentrieren	Aufmerksamkeit richten auf
Interpretation	interpretieren	Bedeutung geben
Diskussion	diskutieren	verschiedene Meinungen besprechen
Negation	negieren	verneinen
Multiplikation	multiplizieren	vervielfachen
Subtraktion	subtrahieren	etwas von etwas abziehen
Demonstration	demonstrieren	etwas vorführen

Die Sätze in c) und d) müssen sinnvoll sein.

Nr. 7 a) und b) und c)

- ① fotografieren / photographieren ② Triumph ③ Physik ④ Saxophon / Saxofon
 ⑤ philosophieren ⑥ Paragraf / Paragraph ⑦ Atmosphäre ⑧ Phantom

Nomen	Verb	Bedeutung
Fotograf	fotografieren	ein Foto machen
Triumph	triumphieren	einen Erfolg feiern
Physik		Wissenschaft von der Struktur und Bewegung der unbelebten Materie
Saxofon		Holzblasinstrument
Philosophie	philosophieren	über den Sinn nachdenken
Paragraf	paragrafieren	Absätze machen
Atmosphäre		Stimmung, Lufthülle
Phantom		Trugbild



1. **Erinnere dich noch einmal, welche Wörter im Deutschen großgeschrieben werden. Notiere zunächst deine Gedanken im Heft.**
2. **Alltägliches: Jeden Tag begegnen uns Verbote, Hinweise und auch Werbung.**
 - a) **Lies dir die folgenden Hinweise und Werbesprüche durch.**
 - b) **Welche Wörter werden hier großgeschrieben? Unterstreiche sie mit Artikel bzw. Mengenwort zunächst mit Bleistift.**

Das Betreten der Rasenfläche ist verboten!

Baumarkt Werkelmann:
Bei uns finden Sie alles Praktische!

*Sommerspaß im Erlebnisbad Lagune:
Das kühle Nass wartet schon!*

Während des Radfahrens nicht telefonieren!

Genießen Sie die Weite des Meeres auf unserer Hotelterrasse!

Nach dem Laufen trinkt man EnerFit! Das löscht den Durst!

Zum Anmelden bitte Formular verwenden!

Wir wünschen zum Geburtstag alles Gute!

- c) **Sortiere nun einige von dir unterstrichene Wörter in die folgende Tabelle. Schreibe ins Heft.**

Namen	Satzanfänge	Pronomen der höflichen Anrede

3. **Wie du merkst, fehlen noch einige Wörter. Notiere auch diese.**

Nomen aus	Nomen aus	andere Nomen
a) _____	b) _____	
<i>das Betreten</i>	<i>das Nass</i>	<i>das Formular</i>

4. **Ergänze nun die Lücken a) und b) und den Merksatz.**

_____ und _____ können zu Nomen werden.
 Man nennt sie dann _____ Verben und Adjektive.
 Sie können einen _____ haben oder mit _____ stehen und werden _____ geschrieben.



5. Ergänze die Herkunftswörter und Wortart zu den Nominalisierungen. Übertrage ins Heft.

	Nominalisierung	Herkunftswort	Wortart
a)	beim Lesen		
b)	wenig Interessantes		
c)	zum Schreiben		
d)	das Mitführen		
e)	alles Gute		

6. Nominalisiere die Verben und Adjektive. Benutze auch Artikel oder Mengewörter.

- a) parken
- b) kalt
- c) neu
- d) ausleihen
- e) hören



Dir ist sicher aufgefallen, dass Nominalisierungen auch verwendet werden, um Dinge kürzer und einprägsamer zu beschreiben oder darzustellen. Statt umständlich zu formulieren, „Es ist verboten, den Rasen zu betreten!“, schreibt man: „Das Betreten des Rasen ist verboten!“

7. Übe nun, selbst Verbote, Hinweise oder Werbeslogans zu schreiben, indem du nominalisierte Verben und Adjektive verwendest.

- a) Jemand möchte seinen Müll neben einem Container abladen. Das ist verboten.
- b) Es ist verboten, in Bussen und U-Bahnen zu essen.
- c) Ein neues Waschmittel duftet so *frisch*, dass es jeden begeistert.
- d) Es ist untersagt, in der Bibliothek mit dem Mobiltelefon zu telefonieren.
- e) Dein Freund/deine Freundin kommt aus dem Urlaub. Sie erzählt viele *interessante* Dinge.
- f) Du stöberst auf dem Speicher und findest dabei allerlei *nützliche* Sache.

8. Schreibe nun die Sätze richtig ins Heft. Entscheide, ob du groß- oder kleinschreiben musst.

- a) Der Kinofilm war ein wenig GRUSELIG.
- b) Im Unterricht haben wir viel NEUES gelernt.
- c) Deine Hilfe ist wenig NÜTZLICH.
- d) Sie sagte etwas KLUGES.
- e) Vanilleeis mit heißen Kirschen ist das GRÖßTE!
- f) Sie behält immer etwas INTERESSANTES für sich.
- g) Meine Oma ist die BESTE.
- h) Beim SCHREIBEN muss man wirklich gut aufpassen.





Nr. 1 Nomen, Namen, Nominalisierungen, Pronomen der höflichen Anrede, ...

Nr. 2 a/b)

- „Das Betreten der Rasenfläche ist verboten“
- „Zum Anmelden bitte Formular verwenden!“
- „Während des Radfahrens nicht telefonieren!“
- „Nach dem Laufen trinkt man EnerFit! Das löscht den Durst!“
- „Sommerspaß im Erlebnisbad Lagune: Das kühle Nass wartet schon!“
- „Genießen Sie die Weite des Meeres auf unserer Hotelterrasse!“
- „Baumarkt Werkelmann: Bei uns finden Sie alles Praktische!“
- „Wir wünschen zum Geburtstag alles Gute!“

c)	Namen	Satzanfänge	Pronomen der höflichen Anrede
	Werkelmann EnerFit Lagune	Das / Zum / Während / Nach / Wir Sommer <u>sp</u> aß Genieße <u>n</u> Baumarkt	Sie

Nr. 3	Nomen aus a) Verben	Nomen aus b) Adjektiven	andere Nomen
	das <u>Betret</u> en zum <u>Anmel</u> den des <u>Radfah</u> rens dem <u>Lauf</u> en	das <u>Nass</u> die <u>Weite</u> alles <u>Praktische</u> alles <u>Gute</u>	das <u>Formular</u> den <u>Durst</u> der <u>Rasenfläche</u> im <u>Erlebnisbad</u> des <u>Meeres</u> <u>Hotelterrasse</u> zum <u>Geburtst</u> ag der <u>Baumarkt</u>

Nr. 4 **Adjektive** und **Verben** können zu Nomen werden. Man nennt sie dann **nominalisierte** Verben und Adjektive.

Sie können einen **Artikel** haben oder mit **Mengenwörtern** stehen und werden **groß**geschrieben.

- Nr. 5**
- a) beim Lesen: lesen/Verb
 - b) wenig Interessantes: interessant/Adjektiv
 - c) zum Schreiben: schreiben/Verb
 - d) das Mitführen: mitführen/Verb
 - e) alles Gute: gut/Adjektiv

- Nr. 6**
- a) parken: das Parken
 - b) kalt: die Kälte
 - c) neu: viel Neues
 - d) ausleihen: die Ausleihe
 - e) hören: das Hören

- Nr. 7**
- a) Das Abladen von Müll ist verboten.
 - b) Das Essen in Bussen und U-Bahnen ist untersagt.
 - c) Die Frische wird Sie begeistern.
 - d) Das Telefonieren ist untersagt.
 - e) Sie berichtete viel Interessantes.
 - f) Ich fand allerlei Nützliches.

- Nr. 8**
- a) Der Kinofilm war ein wenig gruselig.
 - b) Im Unterricht haben wir viel Neues gelernt.
 - c) Deine Hilfe ist wenig nützlich.
 - d) Sie sagte etwas Kluges.
 - e) Vanilleeis mit heißen Kirschen ist das Größte!
 - f) Sie behält immer etwas Interessantes für sich.
 - g) Meine Oma ist die Beste.
 - d) Beim Schreiben muss man wirklich gut aufpassen.