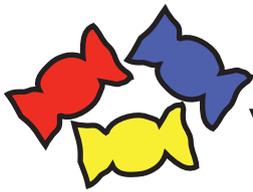


Inhalt

	<u>Seite</u>
Biografie	4
Vorwort und Anleitung	5
Kunstabbonbons Zeichen und Anmalen	6 - 15
- <i>Hmmm, leckere Bonbontüte</i>	6
- <i>Bunte Spaghetti mit Ketchup</i>	7
- <i>Spaghettimikado</i>	8
- <i>Schnelles Autorennen</i>	9
- <i>Wir sehen etwas</i>	10
- <i>Bunte Kuh im Stall</i>	11
- <i>Kleine Janna</i>	12
- <i>Lastwagen im Einsatz</i>	13
- <i>Segelboote auf großer Fahrt</i>	14
- <i>Bunte Seifenblasen</i>	15
Kunstabbonbons Verfahren und Techniken	16 - 20
- <i>Dicker Schnipsel Fisch</i>	16
- <i>Zauberblumenbeet</i>	17
- <i>Schlange Vielfressi</i>	18
- <i>Tolle Türme bauen</i>	19
- <i>Fadenfarbfelder</i>	20
Kunstabbonbons Bildstarke Geschichten	21 - 25
- <i>Mimi, das kleine Schwein</i>	21
- <i>Suppenkätzchen Mia</i>	22 - 23
- <i>Katze im Heu</i>	24
- <i>Nicht Mia, sondern Suppe in der Schüssel</i>	25
Kunstabbonbons Mal- und Zeichenschule	26 - 33
- <i>Dicke grüne Raupe</i>	26
- <i>Langsame Schnecke</i>	27
- <i>Stacheliger Igel</i>	28
- <i>Kleiner Piepsvogel</i>	29
- <i>Krabbelkäfer</i>	30
- <i>Bunter Schmetterling</i>	31
- <i>Häschen</i>	32
- <i>Schmutziges Schwein</i>	33
Kunstabbonbons Neue Aktionen, Experimente, Ideen und mehr	34 - 35
- <i>Ganz geheim</i>	34
- <i>Unterwasserbilder</i>	34
- <i>Kugelspurenkunst</i>	34
- <i>Strahlenblüten</i>	35
- <i>Fantasiefeuwerk</i>	35
- <i>Alufolienskulptur</i>	35



Vorwort und Anleitung

Kinder besitzen ein erstaunliches Potenzial an künstlerischer und kreativer Fähigkeit. Das erkannten bereits Pablo Picasso, Paul Klee, Henri Matisse und Wassily Kandinsky und zeigten sich davon fasziniert.

Heute ist dieses Potenzial und seine Förderung ein großes wichtiges Thema und eine Herausforderung nicht nur in der modernen Pädagogik und Psychologie, sondern auch in der täglichen Praxis im Kindergarten, in der Vorschule und Grundschule.

Um Kinder in ihrer Kunst- und Kreativitätsfähigkeit richtig und erfolgreich zu fördern und einen unentbehrlichen optimalen Beitrag zu ihrer Persönlichkeitsentwicklung und Lebensqualität zu leisten, bedarf es geeigneter Arbeitsmaterialien. Die traditionellen Standards und ihre Inhalte genügen hier heute nicht mehr.

Kunstbonbons stellt Erziehern, Pädagogen und Lehrern neu entwickelte, sehr effektive und nachhaltige Aufgaben zur Verfügung. Mit **Kunstbonbons** werden Kinder zu vielfältigen Aktivitäten angeregt: Zeichnen, Anmalen, Schneiden, Kleben, Collagieren, Experimentieren, Erfinden, Spielen, Hören, Vorlesen und viel mehr. Sie werden beispielsweise an neue ästhetische und technische Verfahren herangeführt, entwickeln Fantasien, lernen verschiedene Materialien kennen, verwirklichen eigene Anliegen und machen und verarbeiten ihre Erfahrungen.

Alle Aufgaben in **Kunstbonbons** sind unmittelbar aus dem großen Erlebnis- und Fantasiebereich der Kinder gewählt, sind originell, spannend und abwechslungsreich konzipiert, vertreten mehrere vielfältige Kunst- und Kreativitätsfelder und sind mit unterschiedlichen, aufbauenden und differenzierten Anforderungsgraden versehen. Hier ist nicht nur der Erfolg, sondern auch der Spaß garantiert.

Kunstbonbons umfasst fünf Bände mit je einem ausgewählten Schwerpunkt:

Kunstbonbons 1 mit *Mal und Zeichenschule*

Kunstbonbons 2 mit *Techniken und Experimenten*

Kunstbonbons 3 mit *bildstarken Geschichten*

Kunstbonbons 4 mit *kreativen Kunstspielen*

Kunstbonbons 5 mit *Projekten und Kunstaktionen*

Alle Bände können unabhängig voneinander oder nacheinander aufbauend benutzt werden. Der Bearbeitung der Aufgabenblätter kann (fast) ohne Vorbereitungs Aufwand direkt in der Einzel-, Gruppen- und Klassenarbeit erfolgen.

Die Blätter werden im DIN-A4-Format kopiert. Größere oder kleinere Formate sind auch möglich. Mit vielen verschiedenen Materialien wird gearbeitet, zum Beispiel mit dem Bleistift, den Bunt- und Filzstiften, Pinseln und Tuscharben, Fingeralfarben, Kreiden, der Schere, dem Klebstoff, Papier, Pappe und vielen Alltagsmaterialien. Ein Kurztext gibt dazu die notwendigen Informationen.

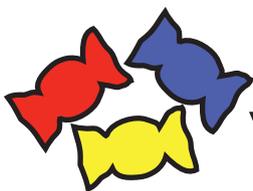
Viel Freude und Spaß bei der richtigen und erfolgreichen Förderung der Kinder mit den fünf Bänden **Kunstbonbons** wünschen der Kohl-Verlag und der Autor

Mehr Informationen und Ideen: www.kohlverlag.de und www.teamberger.de.



Inhalt

	<u>Seite</u>
Biografie	4
Vorwort und Anleitung	5
Kunstbonbons Verfahren und Techniken	
- <i>Dackelkunst im Sand</i>	6
- <i>Klecksrennen</i>	7
- <i>Schnecken mit dem Fadenhaus</i>	8
- <i>Zwei-Bilder-Bild</i>	9
- <i>Bonbonblume</i>	10
- <i>Zauberwald</i>	11
- <i>Makaroni-Experiment</i>	12
- <i>Pustefeuwerk</i>	13
- <i>Klatschschmetterlinge</i>	14
- <i>Nudelautos</i>	15
- <i>Fröhliche Nudelbande</i>	16
- <i>Nudelteppich</i>	17
- <i>Katze im Raster 1</i>	18
- <i>Katze im Raster 2</i>	19
- <i>Katze im Raster 3</i>	20
- <i>Radiergummikunst</i>	21
- <i>Kreuz-und-quer-Kunst</i>	22
- <i>Bunte-Mosaik-Kuh</i>	23
- <i>Buntes-Mosaik-Schwein</i>	24
- <i>Flussknopffische</i>	25
- <i>Knopfbaum</i>	26
- <i>Sand- und Erdzeichnen</i>	27
- <i>Segelboote auf dem Meer</i>	28
- <i>Kunst durch Punkte</i>	29
- <i>Bunte Pommes</i>	30
- <i>Was dir so einfällt</i>	31
- <i>Wundertauschtüte</i>	32
- <i>Flotte Fahrzeuge bauen</i>	33
- <i>Wunschtraumwolke</i>	34
- <i>Federdesign</i>	35



Vorwort und Anleitung

Kinder besitzen ein erstaunliches Potenzial an künstlerischer und kreativer Fähigkeit. Das erkannten bereits Pablo Picasso, Paul Klee, Henri Matisse und Wassily Kandinsky und zeigten sich davon fasziniert.

Heute ist dieses Potenzial und seine Förderung ein großes wichtiges Thema und eine Herausforderung nicht nur in der modernen Pädagogik und Psychologie, sondern auch in der täglichen Praxis im Kindergarten, in der Vorschule und Grundschule.

Um Kinder in ihrer Kunst- und Kreativitätsfähigkeit richtig und erfolgreich zu fördern und einen unentbehrlichen optimalen Beitrag zu ihrer Persönlichkeitsentwicklung und Lebensqualität zu leisten, bedarf es geeigneter Arbeitsmaterialien. Die traditionellen Standards und ihre Inhalte genügen hier heute nicht mehr.

Kunstbonbons stellt Erziehern, Pädagogen und Lehrern neu entwickelte, sehr effektive und nachhaltige Aufgaben zur Verfügung. Mit **Kunstbonbons** werden Kinder zu vielfältigen Aktivitäten angeregt: Zeichnen, Anmalen, Schneiden, Kleben, Collagieren, Experimentieren, Erfinden, Spielen, Hören, Vorlesen und viel mehr. Sie werden beispielsweise an neue ästhetische und technische Verfahren herangeführt, entwickeln Fantasien, lernen verschiedene Materialien kennen, verwirklichen eigene Anliegen und machen und verarbeiten ihre Erfahrungen.

Alle Aufgaben in **Kunstbonbons** sind unmittelbar aus dem großen Erlebnis- und Fantasiebereich der Kinder gewählt, sind originell, spannend und abwechslungsreich konzipiert, vertreten mehrere vielfältige Kunst- und Kreativitätsfelder und sind mit unterschiedlichen, aufbauenden und differenzierten Anforderungsgraden versehen. Hier ist nicht nur der Erfolg, sondern auch der Spaß garantiert.

Kunstbonbons umfasst fünf Bände mit je einem ausgewählten Schwerpunkt:

Kunstbonbons 1 mit *Mal und Zeichenschule*

Kunstbonbons 2 mit *Techniken und Experimenten*

Kunstbonbons 3 mit *bildstarken Geschichten*

Kunstbonbons 4 mit *kreativen Kunstspielen*

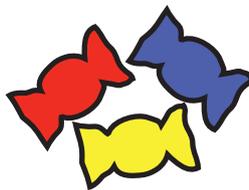
Kunstbonbons 5 mit *Projekten und Kunstaktionen*

Alle Bände können unabhängig voneinander oder nacheinander aufbauend benutzt werden. Der Bearbeitung der Aufgabenblätter kann (fast) ohne Vorbereitungsaufwand direkt in der Einzel-, Gruppen- und Klassenarbeit erfolgen.

Die Blätter werden im DIN-A4-Format kopiert. Größere oder kleinere Formate sind auch möglich. Mit vielen verschiedenen Materialien wird gearbeitet, zum Beispiel mit dem Bleistift, den Bunt- und Filzstiften, Pinseln und Tuscharben, Fingeralfarben, Kreiden, der Schere, dem Klebstoff, Papier, Pappe und vielen Alltagsmaterialien. Ein Kurztext gibt dazu die notwendigen Informationen.

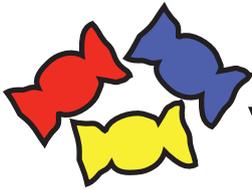
Viel Freude und Spaß bei der richtigen und erfolgreichen Förderung der Kinder mit den fünf Bänden **Kunstbonbons** wünschen der Kohl-Verlag und der Autor

Mehr Informationen und Ideen: www.kohlverlag.de und www.teamberger.de.



Inhalt

	<u>Seite</u>
Biografie	4
Vorwort und Anleitung	5
Kunstbonbons Zeichnen und Anmalen	
- <i>Bretterlinien und Bretterlöcher</i>	6
- <i>Jannas und Teddys Traum</i>	7
- <i>Es ist Nacht</i>	8
- <i>Familie Weiß</i>	9
- <i>Wirklich so klein</i>	10
- <i>Steine stapeln</i>	11
Kunstbonbons Bildstarke Geschichten	
- <i>Flitzi und Witzi</i>	12 - 15
- <i>Die ganz große Schlacht</i>	16 - 19
- <i>Omas Erdbeertorte</i>	20 - 22
- <i>Ein Reh tut sich weh</i>	23 - 26
- <i>Fidi mit der blauen Nase</i>	27 - 32
- <i>Bert, das Brett</i>	33 - 36



Vorwort und Anleitung

Kinder besitzen ein erstaunliches Potenzial an künstlerischer und kreativer Fähigkeit. Das erkannten bereits Pablo Picasso, Paul Klee, Henri Matisse und Wassily Kandinsky und zeigten sich davon fasziniert.

Heute ist dieses Potenzial und seine Förderung ein großes wichtiges Thema und eine Herausforderung nicht nur in der modernen Pädagogik und Psychologie, sondern auch in der täglichen Praxis im Kindergarten, in der Vorschule und Grundschule.

Um Kinder in ihrer Kunst- und Kreativitätsfähigkeit richtig und erfolgreich zu fördern und einen unentbehrlichen optimalen Beitrag zu ihrer Persönlichkeitsentwicklung und Lebensqualität zu leisten, bedarf es geeigneter Arbeitsmaterialien. Die traditionellen Standards und ihre Inhalte genügen hier heute nicht mehr.

Kunstbonbons stellt Erziehern, Pädagogen und Lehrern neu entwickelte, sehr effektive und nachhaltige Aufgaben zur Verfügung. Mit **Kunstbonbons** werden Kinder zu vielfältigen Aktivitäten angeregt: Zeichnen, Anmalen, Schneiden, Kleben, Collagieren, Experimentieren, Erfinden, Spielen, Hören, Vorlesen und viel mehr. Sie werden beispielsweise an neue ästhetische und technische Verfahren herangeführt, entwickeln Fantasien, lernen verschiedene Materialien kennen, verwirklichen eigene Anliegen und machen und verarbeiten ihre Erfahrungen.

Alle Aufgaben in **Kunstbonbons** sind unmittelbar aus dem großen Erlebnis- und Fantasiebereich der Kinder gewählt, sind originell, spannend und abwechslungsreich konzipiert, vertreten mehrere vielfältige Kunst- und Kreativitätsfelder und sind mit unterschiedlichen, aufbauenden und differenzierten Anforderungsgraden versehen. Hier ist nicht nur der Erfolg, sondern auch der Spaß garantiert.

Kunstbonbons umfasst fünf Bände mit je einem ausgewählten Schwerpunkt:

Kunstbonbons 1 mit *Mal und Zeichenschule*

Kunstbonbons 2 mit *Techniken und Experimenten*

Kunstbonbons 3 mit *bildstarken Geschichten*

Kunstbonbons 4 mit *kreativen Kunstspielen*

Kunstbonbons 5 mit *Projekten und Kunstaktionen*

Alle Bände können unabhängig voneinander oder nacheinander aufbauend benutzt werden. Der Bearbeitung der Aufgabenblätter kann (fast) ohne Vorbereitungsaufwand direkt in der Einzel-, Gruppen- und Klassenarbeit erfolgen.

Die Blätter werden im DIN-A4-Format kopiert. Größere oder kleinere Formate sind auch möglich. Mit vielen verschiedenen Materialien wird gearbeitet, zum Beispiel mit dem Bleistift, den Bunt- und Filzstiften, Pinseln und Tuscharben, Fingeralfarben, Kreiden, der Schere, dem Klebstoff, Papier, Pappe und vielen Alltagsmaterialien. Ein Kurztext gibt dazu die notwendigen Informationen.

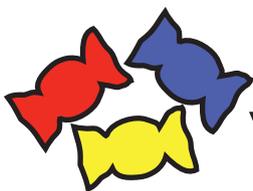
Viel Freude und Spaß bei der richtigen und erfolgreichen Förderung der Kinder mit den fünf Bänden **Kunstbonbons** wünschen der Kohl-Verlag und der Autor

Mehr Informationen und Ideen: www.kohlverlag.de und www.teamberger.de.



Inhalt

	<u>Seite</u>
Biografie	4
Vorwort und Anleitung	5
Kunstbonbons Kreative Kunstspiele	
- Büroklammer 1	6
- Büroklammer 2	7
- Großes Klecksrennen	8
- Halte die Spur!	9
- Antike Vase	10
- Strichmännchen-Memory	11
- Schwarzweiße Palette	12
- Eierspiel	13
- Fischfischerspiel	14
- Omas Erdbeertorte	15
- Nachtsterne	16
- Wer kann es?	17
- Zielmalmeister	18
- Falschkisten	19
- Schiff ahoi!	20
- Vierfarbenblume	21
- Was fehlt denn hier?	22
- Scheren sind scharf	23
- Eine-Linie-Bilder	24
- Minibilderschnellzeichner	25
- Bitte die Blumen gießen!	26
- Reihenfolge der Vierecke	27
- Baufolge des Spinnennetzes	28
- Strichbilder fantasievoll	29
- Farbtopfspiel	30
- Luftzeichenspiel	31
- Verpackungsspiel	32
- Kunstwerk auf Raten	33
- Wer weiß es zuerst?	34
Lösungen	35



Vorwort und Anleitung

Kinder besitzen ein erstaunliches Potenzial an künstlerischer und kreativer Fähigkeit. Das erkannten bereits Pablo Picasso, Paul Klee, Henri Matisse und Wassily Kandinsky und zeigten sich davon fasziniert.

Heute ist dieses Potenzial und seine Förderung ein großes wichtiges Thema und eine Herausforderung nicht nur in der modernen Pädagogik und Psychologie, sondern auch in der täglichen Praxis im Kindergarten, in der Vorschule und Grundschule.

Um Kinder in ihrer Kunst- und Kreativitätsfähigkeit richtig und erfolgreich zu fördern und einen unentbehrlichen optimalen Beitrag zu ihrer Persönlichkeitsentwicklung und Lebensqualität zu leisten, bedarf es geeigneter Arbeitsmaterialien. Die traditionellen Standards und ihre Inhalte genügen hier heute nicht mehr.

Kunstbonbons stellt Erziehern, Pädagogen und Lehrern neu entwickelte, sehr effektive und nachhaltige Aufgaben zur Verfügung. Mit **Kunstbonbons** werden Kinder zu vielfältigen Aktivitäten angeregt: Zeichnen, Anmalen, Schneiden, Kleben, Collagieren, Experimentieren, Erfinden, Spielen, Hören, Vorlesen und viel mehr. Sie werden beispielsweise an neue ästhetische und technische Verfahren herangeführt, entwickeln Fantasien, lernen verschiedene Materialien kennen, verwirklichen eigene Anliegen und machen und verarbeiten ihre Erfahrungen.

Alle Aufgaben in **Kunstbonbons** sind unmittelbar aus dem großen Erlebnis- und Fantasiebereich der Kinder gewählt, sind originell, spannend und abwechslungsreich konzipiert, vertreten mehrere vielfältige Kunst- und Kreativitätsfelder und sind mit unterschiedlichen, aufbauenden und differenzierten Anforderungsgraden versehen. Hier ist nicht nur der Erfolg, sondern auch der Spaß garantiert.

Kunstbonbons umfasst fünf Bände mit je einem ausgewählten Schwerpunkt:

Kunstbonbons 1 mit *Mal und Zeichenschule*

Kunstbonbons 2 mit *Techniken und Experimenten*

Kunstbonbons 3 mit *bildstarken Geschichten*

Kunstbonbons 4 mit *kreativen Kunstspielen*

Kunstbonbons 5 mit *Projekten und Kunstaktionen*

Alle Bände können unabhängig voneinander oder nacheinander aufbauend benutzt werden. Der Bearbeitung der Aufgabenblätter kann (fast) ohne Vorbereitungs Aufwand direkt in der Einzel-, Gruppen- und Klassenarbeit erfolgen.

Die Blätter werden im DIN-A4-Format kopiert. Größere oder kleinere Formate sind auch möglich. Mit vielen verschiedenen Materialien wird gearbeitet, zum Beispiel mit dem Bleistift, den Bunt- und Filzstiften, Pinseln und Tuscharben, Fingeralfarben, Kreiden, der Schere, dem Klebstoff, Papier, Pappe und vielen Alltagsmaterialien. Ein Kurztext gibt dazu die notwendigen Informationen.

Viel Freude und Spaß bei der richtigen und erfolgreichen Förderung der Kinder mit den fünf Bänden **Kunstbonbons** wünschen der Kohl-Verlag und der Autor

Mehr Informationen und Ideen: www.kohlverlag.de und www.teamberger.de.